



UNIONE EUROPEA

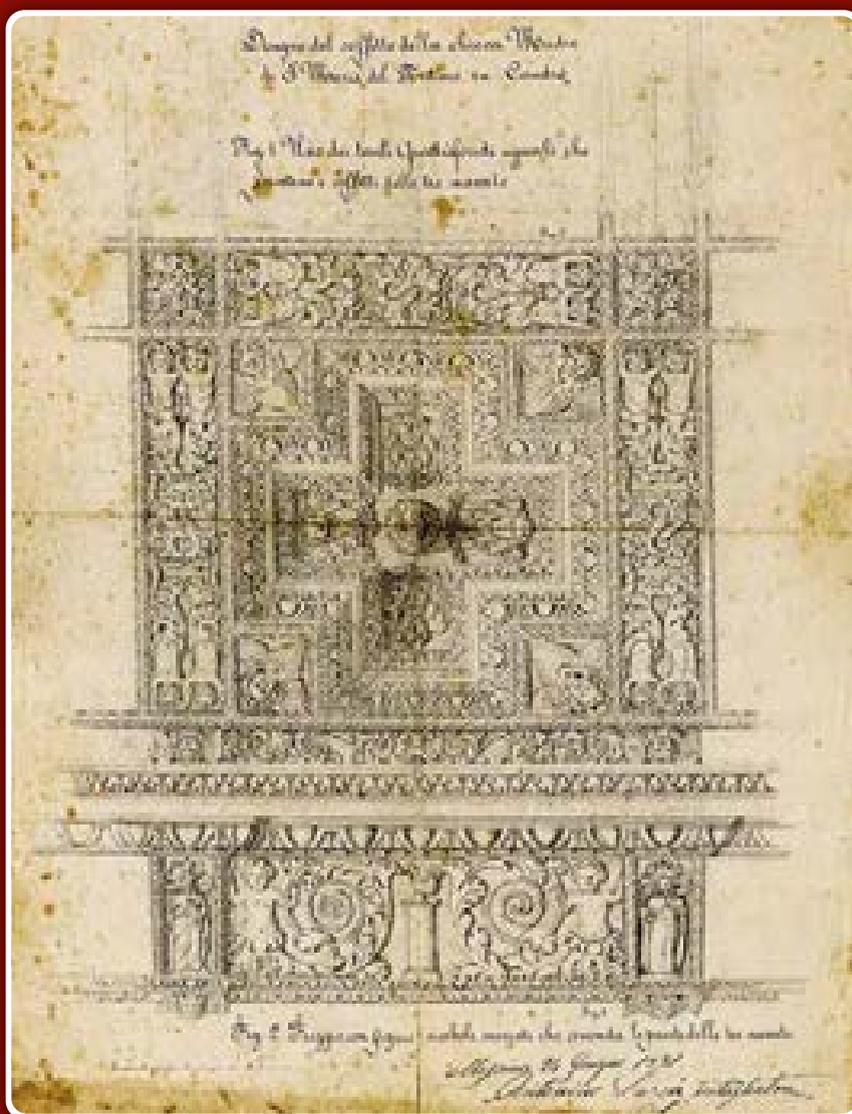


Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana  
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana  
Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali  
Messina



# L'Archivio storico della Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Messina

## INVENTARIO



a cura di Mirella Vinci



Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana  
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana  
Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali  
Messina

**PO FESR 2007/2013 - Asse III**  
**Obiettivo Operativo 3.1.1.**  
**Linea d'intervento 3.1.1.A (b)**  
**Programma a titolarità regionale**  
**Cap 776072**  
**D.D.S. n.657 del 30/3/2012 - D.D.G. n.2902 del 29/10/2014**

# **L'Archivio storico della Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Messina**

## **INVENTARIO**

*a cura di Mirella Vinci*

Sicilia: Soprintendenza per i beni culturali e ambientali di Messina

L'archivio storico della Soprintendenza per i beni culturali e ambientali di Messina: inventario / a cura di Mirella Vinci. - Palermo: Regione siciliana, Assessorato dei beni culturali e dell'identità siciliana, Dipartimento dei beni culturali e dell'identità siciliana, 2015.

ISBN 978-88-6164-373-4

1. Sicilia: Soprintendenza per i beni culturali e ambientali di Messina – Archivi storici – Inventari.

I. Vinci, Mirella. <1957 - >

026.3636909458111 CDD-22

SBN Pal0286242

CIP - Biblioteca centrale della Regione siciliana “Alberto Bombace”

ISBN: 978-88-6164-373-4

Prima edizione: Dicembre 2015

Tutti i diritti sono riservati.

È vietata ogni forma di riproduzione dell'opera,  
senza il permesso esplicito dell'Editore

© Copyright 2015

Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali - Messina

Impaginazione Grafica e Stampa:

Armenio Editore

Via Cristoforo Colombo, 41 - 98061 Brolo (Me) - Sicily

Tel. 0941.565334 - Fax 0941.563794

[www.armenioeditore.it](http://www.armenioeditore.it)

[armenio@armenioeditore.it](mailto:armenio@armenioeditore.it)



Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana  
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana  
Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali  
Messina

La presente pubblicazione è stata realizzata  
con l'impegno delle Somme a Disposizione p.B8) del Progetto:

**“Lavori di recupero e fruizione della Chiesa del Buon Pastore e adeguamento funzionale  
della Biblioteca d'Istituto e dell'Archivio storico della Soprintendenza di Messina”**

**Responsabile Unico del Procedimento**

arch. Salvatore Scuto - arch. Antonino Spanò Greco

**Progetto definitivo**

arch. Mirella Vinci

**Assistente**

arch. Guglielmo Pirrone

**Impresa aggiudicataria appalto integrato**

Damiga srl - Alcamo (Tp)

**Progetto esecutivo**

RTP ing. Annalisa Agrusa, arch. Vito Garbo, arch. Antonino Ignaccolo

**Direttore dei lavori**

arch. Mirella Vinci

**Assistenti**

geom. Maurizio Ciraolo, ing. Roberto Mazzullo

**Coordinatore della Sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione**

arch. Antonino Rotella



Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana  
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana  
Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali  
Messina

Un sentito ringraziamento a tutti coloro che a vario titolo  
hanno contribuito alla realizzazione del progetto complessivo:

Servizio Attività e interventi per Musei e Biblioteche  
Sergio Alessandro, Laura Stassi, Maria Gabriella Teresi

Grazia Musolino, Melina Prestipino e Gabriella Tigano  
per la consulenza scientifica dell'allestimento espositivo

Pietro Sturniolo e l'Ufficio legale - contabilità, Riccardo Vadalà, Luigi Giacobbe, Maria Pia Mistretta, Elvira D'Amico, Maria Ravesi, Rocco Burgio, Antonella Intersimone, Claudio Casamento, Massimo De Maria, Paolo De Grazia, Lillo Luciano, Paolo Campagna, Francesco Cannavò, Alfredo Manganaro, Carmelo Santino Manuli, Giuseppe Minissale

Il personale dell'Archivio storico Arcivescovile

-----

Restauri e consolidamenti pittorici e marmorei - Rosaria Catania Cucchiara  
Trattamento pavimentazione marmorea - Giuseppe Cannaò  
Allestimento Chiesa Sala rappresentanza e espositiva:  
Arredi - Marchese Mobilificio s.r.l. Messina e Promuseum Italia s.r.l. Milano  
Attrezzature informatiche e multimediali - Deltacom s.r.l. Messina  
Illuminazione - iGuzzini illuminazione s.p.a.  
Arredi Biblioteca e Archivio storico - Eureka di Buggè Giovanni Messina



Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana  
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana  
Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali  
Messina

# **L'Archivio storico della Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Messina**

## **INVENTARIO**

*a cura di Mirella Vinci*

Il riordino dell'Archivio storico e la redazione dell'Inventario sono stati curati da:

**Patrimonio documentario**

Mariella Andaloro  
Giovanna Baldanza  
Mariapaola Scarcella  
Anita Scimone  
Patrizia Somma

**Patrimonio grafico**

Michelangelo Alicata

**Patrimonio fotografico**

Paola Trazzi





È sempre piacevole leggere testimonianze dello sconfinato patrimonio culturale siciliano, specie quando si scopre che non tutto su di esso è stato scritto o detto.

L'occasione ci viene offerta dalla presentazione della pubblicazione "L'Archivio Storico della Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Messina", nel cui ambito viene rivelata la conservazione di numerosi documenti, disegni e fotografie, di fondamentale ausilio per la ricostruzione dell'attività di tutela dei monumenti di Messina, a partire dal periodo post-unitario ed attraverso l'arco temporale del difficile momento della ricostruzione, seguito al tremendo evento sismico del 1908 ed alle due guerre mondiali.

Ma conservare non è atto proporzionato al bisogno culturale di chi vuole conoscere e qui esprimo pertanto il riconoscimento di merito al lavoro svolto non solo per il riordino coordinato dalla curatrice ed eseguito dal personale catalogatore, ma anche per la scelta di proiettare all'esterno dei propri ambiti amministrativi una sorta di inventario quale strumento di orientamento pubblico all'interno della ricchezza documentale esistente e fondamento per la ricerca e ricostituzione dell'identità messinese.

Il presupposto da cui muove la pubblicazione appare assai significativo in un momento storico così difficile, che vede i ragionamenti politici confrontarsi sulla necessità di attivare circoli virtuosi per la creazione di alternative fonti di occupazione e di ricchezza; la valorizzazione del patrimonio culturale del Paese, in uno con il sostenibile sfruttamento di quello naturalistico, costituisce il più ovvio strumento di crescita economica.

I beni ed i luoghi della cultura siciliani, in particolare, necessitano di adeguata promozione, anche e soprattutto, attraverso opere di valenza ricognitiva, al fine di attivare, prima ancora che soddisfare, quel bisogno, tutto umano, di diversità e cultura, che rappresenta uno dei maggiori moventi degli spostamenti e si integra perfettamente con le esperienze di turismo responsabile.

Auspichiamo, dunque, larga diffusione alla preziosa opera, rinnovando la stima per il lavoro serio ed organico svolto dall'Autrice.

**Carlo Vermiglio**

*Assessore Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana*





Un piccolo scrigno degno di grande interesse culturale.

In questa pubblicazione l'architetto Mirella Vinci ha condensato la storia documentale dell'attività di tutela dei monumenti di Messina e provincia svolta dalle Soprintendenze Regie e poi siciliane nell'arco di oltre 150 anni.

Notevoli documenti, alcuni inediti, che oltre ad evidenziare l'azione di tutela richiamano figure storiche di grande prestigio come Giuseppe Patricolo, Antonio Salinas e Francesco Valenti.

Una pubblicazione a disposizione di studiosi, tecnici e di tutti coloro che fossero interessati alla rivalutazione storica di questo territorio.

Va ricordato altresì che il riordino dell'Archivio storico presentato in questa pubblicazione è parte integrante di un complesso di lavori diretti dall'arch. Vinci in alcuni locali della Soprintendenza, nelle more di un trasferimento definitivo presso altra sede. In particolare nell'ex chiesa del Buon Pastore è stata realizzata per attività didattiche una sala di rappresentanza ed espositiva dei reperti archeologici e dei beni storico artistici conservati nei nostri depositi, così come è stato effettuato l'adeguamento funzionale della Biblioteca d'Istituto e dell'Archivio storico.

**Rocco Giovanni Scimone**

*Soprintendente*

*Li archivi ... che oggi pare che con lodevole diligenza si vadano ristrutturando, furono dall'antichità considerati per venerabili e sacrosanti, perché non v'è capitale più certo per arricchire di sodi ammaestramenti la posterità che la sicurezza delle notizie le quali come in sacrario dovrebbero nell'archivi riversarsi...*

(Padre Clemente Zilioli, 1740)

Coincide con la ricorrenza del 150° anniversario dell'Unità d'Italia il lavoro di riordino e di catalogazione del patrimonio documentario, grafico e fotografico della sezione architettonica e monumentale dell'Archivio storico della Soprintendenza di Messina, condotto dall'Arch. Mirella Vinci, direttore dell' U.O. Il "Archivio storico, Biblioteche, Educazione permanente, Identità siciliana e Promozione culturale".

Patrimonio che ha conosciuto tante sedi, tanti passaggi da un'istituzione all'altra, da una città all'altra. Patrimonio documentario, particolarmente prezioso per il fatto stesso di essere sopravvissuto ad eventi catastrofici come il terremoto del 1908 e le due guerre in un susseguirsi di interventi e di stratificazioni che testimoniano l'attività svolta nel tempo per la tutela e il recupero del patrimonio architettonico e monumentale della città di Messina e della sua provincia.

Oggi opera meritoria quella del riordino e della relativa inventariazione, che trova nella pubblicazione dell'Inventario, lo strumento per eccellenza per lo studio e per la ricerca.

Con i suoi 592 documenti, a partire dal 1862, circa i suoi 2000 grafici, le sue 8949 fotografie da quelle storiche di Giorgio Sommer, Mauro Ledru, Filippo Cianciafara, e le sue 621 diapositive, l'inventario rappresenta insieme una guida, un repertorio, un luogo di indagine e di ricerca, atto a garantire la fruizione al pubblico.

**Melina Prestipino**

*Direttore Sezione Beni Bibliografici e Archivistici*



R. UFFICIO MONUMENTI DI MESSINA E PROVINCIA



REGNO D'ITALIA

MINISTERO

DELLA

ISTRUZIONE PUBBLICA



R. SOPRINTENDENZA

ALLE GALLERIE

E AI MUSEI MEDIEVALI

E MODERNI

per le province di Messina, Catania, Siracusa



R. COMMISSARIATO  
DEI MUSEI E DEGLI SCAVI DI SICILIA



DIREZIONE

DELLA

ANTICHITÀ DI SICILIA



R. MUSEO NAZIONALE

MESSINA

R. SOPRINTENDENZA ALL'ARTE MEDIEVALE E MODERNA

PER LA SICILIA

AL



R. SOPRINTENDENZA  
ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA DELLA SICILIA

## **SOMMARIO**

**13 Premessa**

**19 Bibliografia essenziale**

**21 Il Patrimonio documentario**

**57 Il Patrimonio grafico**

**113 Il Patrimonio fotografico**

**127 Notizie sull'Istituto del Buon Pastore**



# **L'Archivio storico della Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Messina Inventario**

*a cura di Mirella Vinci*

La presente pubblicazione è stata concepita nel 2010 a seguito dell'incarico ricoperto fino al 2012 presso la Soprintendenza dei Beni Culturali di Messina, quale direttore dell'U.O. "Archivio storico, Biblioteche, Educazione permanente, Identità siciliana e Promozione culturale" e sviluppata a testimonianza del necessario ed indifferibile riordino dell'allora esistente Archivio storico rientrante tra gli obiettivi contrattuali della sottoscritta.

Il lavoro è stato affidato al personale catalogatore Michelangelo Alicata, Mariella Andaloro, Giovanna Baldanza, Mariapaola Scarcella, Anita Scimone, Patrizia Somma e Paola Trazzi, ai quali si deve il contributo successivo sulla storia dell'Ufficio e dell'Archivio che mette in luce i passaggi storici più salienti per la comprensione dell'attività di tutela dei Beni culturali in Sicilia e delle vicissitudini correlate ai continui trasferimenti degli atti di Archivio.

Nel patrimonio documentario risulta di meritevole interesse l'avvicinarsi dei personaggi storici deputati ai compiti della tutela dei monumenti nella Sicilia post-unitaria e, in particolare nel "caso Messina", a seguito del terremoto del 1908.

I membri della Commissione governativa di Antichità e Belle Arti (istituita nel 1827), i Soprintendenti e gli Ispettori onorari hanno lasciato nel tempo una nutrita testimonianza dell'intensa attività svolta nonostante le difficoltà rappresentate all'epoca dalle distanze e dalle non immediate vie di comunicazione.

Commissione che trae origine dall'istituzione della custodia delle Antichità nel 1778, in epoca borbonica, affidata ai principi di Biscari e Torremuzza e prosegue i propri compiti nella prima metà del XIX secolo secondo l'articolato del Decreto del 1822 e l'operato di Commissioni di Corrispondenza e di Custodi a far data dal 1830. L'attività della Commissione viene documentata inizialmente attraverso la stesura di Tavole di Conto, una sorta di registri contabili, suddivise in "Dare" e "Avere" che a metà del secolo si trasformarono in veri e propri verbali di riunioni a cadenza approssimativamente mensile e in seguito più ravvicinata dopo l'Unità d'Italia. In quest'ultimo periodo la periferica Commissione di Corrispondenza, presieduta dal Prefetto, seguiva le direttive della Commissione di Antichità e Belle Arti di Palermo e già nell'ultimo decennio del XIX secolo veniva istituito l'Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti della Sicilia con a capo l'architetto Giuseppe Patricolo, che nel 1885 era stato incaricato "Direttore artistico delle Antichità siciliane" per esprimere parere sui restauri della chiesa di Santa Maria Alemanna.

A seguito del terremoto del 1908 la necessità di far fronte alla ricostruzione degli edifici pubblici e al recupero e collocazione degli oggetti d'arte richiamò la presenza e l'impegno del Soprintendente Antonio Salinas, del Soprintendente agli Scavi Paolo Orsi, dell'ingegnere Giuseppe Rao quale Direttore dell'Ufficio Monumenti e dell'architetto Francesco Valenti, inizialmente come collaboratore, coadiuvati dagli Ispettori onorari professore Gaetano Maria Columba e ingegnere Pasquale Mallandrino.

Tra le problematiche del restauro, dibattute fra le opposte tendenze conservative e ripristinatrici, già agli inizi degli anni '40 si colloca, ad esempio, l'interessante scelta progettuale "in difesa del rudere" della chiesa di Santa Maria Alemanna, considerato tra i migliori contributi operativi del Soprintendente architetto Piero Gazzola.

La nuova emergenza bellica interruppe le attività specifiche del servizio di tutela, comportando l'attuazione di misure preventive di protezione antiaerea e, dopo i bombardamenti, la valutazione dei danni subiti dal patrimonio monumentale. Gli interventi di ricostruzione post-bellica ebbero come protagonista il Soprintendente architetto Armando Dillon.

Di rilievo risulta anche l'esistenza di numerosi elaborati grafici, tra i quali quelli di valenti progettisti

impegnati nella fase della ricostruzione della città di Messina post terremoto che hanno contribuito a realizzare le ultime più significative pagine della storia dell'architettura novecentesca messinese.

Si evidenziano altri progetti inerenti interventi di restauro del periodo di attività della Soprintendenza di Catania a firma dei Soprintendenti Pietro Lojacono e Paolo Paolini e tra i più importanti quelli con gli apporti di Roberto Calandra e Salvatore Boscarino.

Il complesso lavoro di riordino che ha interessato 592 unità archivistiche, circa 2000 grafici, 8949 fotografie e 621 diapositive, è stato eseguito secondo i criteri adottati per gli Archivi storici. Del suddetto materiale, che complessivamente si presenta in discreto stato di conservazione, si segnalano alcuni documenti e grafici restaurati.

La presente pubblicazione ha privilegiato la finalità divulgativa e la facilità di consultazione, motivo per il quale si è ricorso a strutturare il patrimonio archivistico in tre sezioni, documentario, grafico e fotografico, con un cenno ad alcune iconografie meno edite. L'inventario redatto si presenta suddiviso ulteriormente in due ambiti topografici, Messina con i villaggi e la provincia, secondo la sedimentazione acquisita durante la permanenza presso la Soprintendenza di Catania, come meglio detto di seguito, e con gli apporti successivi della Soprintendenza di Messina nell'espletamento delle proprie attività di tutela.

E' fondamentale sottolineare che l'inventario presentato documenta la consistenza attuale degli atti pervenuti e non è da escludere che possa essere ancora suscettibile di futuri incrementi. Inoltre, a completamento della consultazione del presente inventario, si propone all'utenza il rinvio ad approfondimenti con ulteriori strumenti di ricerca disponibili in sede.

Il documento più antico pervenuto è datato 1862 e i più recenti risalgono agli anni '90, oltrepassando i limiti convenzionali dei 40 anni degli Archivi storici ai fini della globalità della consultazione, motivo per il quale l'Archivio storico della Soprintendenza di Messina può definirsi un Archivio "vivo" nel suo prestarsi ad un utilizzo amministrativo continuo, discendente sia dalle competenze di tutela dei monumenti dell'Istituto stesso che dalle finalità didattiche e di ricerca dell'utenza in genere.

Dalla conservazione della memoria alla sua fruizione, quindi.

Uno degli esempi più significativi di tale fruizione è documentato dalle menzioni dell'Archivio storico della Soprintendenza nelle bibliografie dei più recenti testi pubblicati sui monumenti e sulla città di Messina, e ancora maggiormente dalle mostre organizzate dall'U.O.II in occasione delle varie "Notti e Settimane della cultura" tra il 2011 e il 2012. Nella fattispecie si rammentano l'allestimento dell'esposizione di documenti sul tema "Messina e il mare nella storia" presso Forte S. Salvatore, di quella di ben 50 documenti e 60 grafici rappresentanti gli isolati di Messina nella mostra "Il piano Borzi e le tutela nella ricostruzione" presso Palazzo Zanca e ancora le mostre su Pasquale e Giuseppe Mallandrino presso Villa Cianciafara.

In queste occasioni pubblicamente si è dato vita a un felice connubio tra archivi pubblici e privati, talvolta contribuendo ad approfondire la conoscenza della storia nota.

Con il finanziamento PO-FESR 2007-2013 Asse III a titolarità regionale sono stati concessi i fondi necessari sia per la stampa della pubblicazione dell'Inventario che per i lavori necessari all'adeguamento funzionale dei locali già esistenti della Biblioteca e dei nuovi individuati per l'Archivio storico, ad essi adiacenti. In particolare, all'interno della Biblioteca è stata eseguita una nuova disposizione degli scaffali a seguito dell'inserimento di ulteriori contenitori, tenuto conto dell'accrescimento continuo del patrimonio librario, mentre l'Archivio storico è stato trasferito finalmente presso un'idonea sede acquisendo un'identità spaziale dotata di nuovi arredi a norma, il tutto al fine di migliorare la fruizione dei visitatori anche esterni all'Istituto.

I lavori hanno riguardato anche il recupero e fruizione dell'ex chiesa del Buon Pastore, precedentemente destinata a deposito di reperti archeologici e in pessime condizioni di sicurezza a causa di notevoli distacchi del soffitto, per adibirla a sala di rappresentanza ed espositiva della sede attuale della Soprintendenza presso l'Istituto del Buon Pastore, sul quale si riferisce brevemente nelle notizie in appendice.

## La storia dell'Ufficio e dell'Archivio

L'attività istituzionale, documentata dal 1862, vedeva inizialmente operante sul territorio di Messina e provincia la locale Commissione di Corrispondenza, e i primi incarichi vennero affidati a personalità di primo piano nel panorama culturale cittadino, come gli artisti Letterio Subba, Michele Panebianco e lo storico Gregorio Raimondo Granata, i quali nei loro rapporti evidenziarono presto l'esigenza di risorse e propri organi periferici svincolati dall'autorità prefettizia.

Tra gli anni '80 e '90 dell'Ottocento sono documentati anche i sopralluoghi e le consulenze di personaggi illustri come Camillo Boito, Alfredo D'Andrade e Francesco Bongioannini, membri della Commissione governativa incaricata dal Ministero della Istruzione di visitare i monumenti siciliani per esprimere l'autorevole parere sugli interventi di tutela.

A seguito del terremoto del 1908 la necessità di far fronte all'emergenza rese indifferibile la formazione di un ufficio locale guidato dall'architetto Francesco Valenti, con una prima sede accanto al patronato Regina Elena.

Nel 1916 fu istituita la "nuova direzione autonoma del Regio Ufficio Monumenti di Messina e Provincia" e le esigenze di ampliamento portarono il Valenti ad occupare il padiglione presso il Duomo, destinato a nuova sede dell'Ufficio.

Seguirono queste vicissitudini anche le pratiche riguardanti Messina e provincia che vennero trasportate dall'Archivio della Soprintendenza di Palermo presso il nuovo Ufficio. Qui, nella contingenza della ricostruzione, si formarono le nuove pratiche dalle quali si evince, tra l'altro, la complessità dei rapporti con la Regia Soprintendenza ai Monumenti di Palermo, quella per gli Scavi e Musei archeologici di Siracusa e, nella stessa città di Messina, con il soprintendente alle Gallerie e ai Musei medievali e moderni Enrico Mauceri.

Il padiglione baraccato presso il Duomo, adibito a cantiere, venne abbandonato e nel 1917 furono affittati dei locali in via Natoli, vicini al padiglione Norvegese, nella zona agrumaria. Si ritenne infatti conveniente adattare i nuovi locali per la Direzione e lasciare il padiglione ad uso sale di disegno, data la necessità di spazio per lo sviluppo dei progetti esecutivi per la chiesa dei Catalani, del Duomo e del Museo, e l'aggregazione temporanea alla Soprintendenza ai Monumenti di Palermo delle quattro province della Calabria.

Trasferito il Valenti a Palermo alle soglie degli anni '20 per ricoprire il ruolo di Soprintendente, l'Ufficio fu affidato al funzionario delegato Ettore Miraglia per un lungo periodo, dapprima nuovamente presso il Duomo e infine presso il Museo, dove ricoprì anche il ruolo di direttore reggente. Sebbene già nel 1928 l'Archivio risultò trasferito a Palermo, dando ancora luogo a dispersioni, sempre presso il Duomo rimaneva comunque documentazione e ancora nel 1930 venivano prelevati degli atti dal Soprintendente.

Nel 1939, con il riordino delle Soprintendenze, il territorio di Messina passò sotto il controllo della Regia Soprintendenza ai Monumenti per la Sicilia Orientale, con sede a Catania, dove fu nuovamente spostato l'Archivio che infine venne versato alla Soprintendenza di Messina nel 1987, a seguito della sua istituzione discendente dalla legge regionale n.80 del 1977.

I fascicoli, nell'ambito topografico, si trovano ordinati sia per monumento che, in alcuni casi, per affare. L'ordinamento dell'Archivio rispecchia fundamentalmente la struttura determinata dalla Soprintendenza di Catania. In seguito al versamento alla Soprintendenza di Messina questa documentazione ha costituito il riferimento storico per i nuovi interventi di tutela.

Rimane traccia della storia e dell'organizzazione degli uffici storici, oltre che nella stessa composizione dei fascicoli, nelle antiche classificazioni e nella numerazione dei documenti.

## **Il Patrimonio documentario**

Nel contesto della neonata nazione, i più antichi documenti riguardano le devoluzioni degli oggetti d'arte in seguito ai provvedimenti di liquidazione dell'asse ecclesiastico e al passaggio di proprietà degli immobili.

La disponibilità dei beni artistici ecclesiastici, l'enorme ricchezza archeologica e l'ampiezza territoriale dell'ambito di intervento si riscontrano nei rapporti delle Commissioni incaricate per la loro verifica, come, ad esempio, nel caso della chiesa di Santa Maria Alemanna, dove venne rinvenuto "...un avanzo d'antichissimo tempio quasi intatto, ad archi acuti, con colonne d'alabastro..." o nei provvedimenti per il restauro del castello di Taormina sul monte Eolo.

Nel periodo successivo al sisma del 1908, la lunga e complessa gestione da parte della Direzione autonoma dell'Ufficio Monumenti riguardò, durante i lavori di demolizione degli edifici, anche il problema del recupero dei beni artistici e archeologici comportando una fitta corrispondenza con la Soprintendenza di Palermo, per quanto riguardava i beni architettonici e artistici, e quella di Siracusa per i beni archeologici. Si raccolse anche un'interessante documentazione fotografica, la quale tuttavia non sempre rimase conservata in sede, come nel caso di alcune fotografie della chiesa di San Giovanni di Malta richieste dalla Soprintendenza di Palermo per essere inventariate nelle sue collezioni.

In tale circostanza, inoltre, il trafugamento di diversi beni nell'ambito del mercato antiquario rese necessario ricorrere a disposizioni amministrative atte a salvaguardare l'incolumità delle opere d'arte e la loro persistenza sul territorio.

Tra gli anni '20 e '30, in applicazione della legge del 1909, vennero sottoposti al parere della Soprintendenza i progetti delle facciate dei nuovi palazzi adiacenti gli edifici monumentali: una ricca documentazione illustra diversi aspetti del problematico rapporto urbanistico del moderno con l'antico, ma anche le nuove istanze della tutela come l'interpretazione estensiva della parola "prospettiva" ai fini della godibilità.

A seguito dell'evoluzione legislativa, i settori di interesse della documentazione si estesero anche alle "bellezze naturali" comportando, in quegli anni, l'esame dei piani regolatori dei villaggi della riviera Messina-Faro e della nuova cortina del porto oltre che in riferimento alla conservazione dei beni archeologici, monumentali e panoramici.

Un'unica sezione tecnica si occupò degli affari relativi sia al patrimonio architettonico che a quello storico-artistico e panoramico-naturalistico fino al 1939, anno di riferimento anche per una più organica normativa, le Leggi Bottai, che diedero nuovo impulso nell'esercizio della tutela.

Il periodo bellico, infine, interrompendo le attività ordinarie del servizio, fu caratterizzato da pratiche per l'attuazione di misure straordinarie e complessive, come la protezione antiaerea e la valutazione dei danni subiti, con l'adozione di nuove prassi operative che offrono spunto per ulteriori riflessioni sulla teoria del restauro.

## **Il patrimonio grafico**

La documentazione grafica è costituita da un insieme di circa 2000 disegni eterogenei che testimoniano oltre un secolo di attività progettuale nel Comune di Messina e provincia.

Gli elaborati sono frammisti a carteggi e documenti spesso indispensabili per la lettura di progetti, schizzi e rilievi. Si conservano altresì dei "grafici sciolti", relativi ad edifici monumentali di Messina, talvolta privi di riferimenti documentali, essi sono identificabili solo per le didascalie o, in mancanza di queste, rimangono ignoti.

Fra i documenti grafici più antichi, si evidenziano per Messina degli schizzi del 1869 relativi alla chiesa dei Catalani; per la provincia di Messina uno schizzo del 1881 del soffitto ligneo della chiesa Madre S. Maria del Tindari di Condò, eseguito da "Antonio Saccà intagliatore".

Dopo il 1908 per la ricostruzione di Messina giunsero in città architetti, provenienti anche da altri ambiti culturali, che attuarono un tipo di progettazione raffinata e di alto livello. Di questa produzione, realizzata nel

primo quarto del secolo XX da Coppedè, Basile, Savoja, Bazzani, Cutrufelli, Peressutti e tanti altri, resta un'interessante testimonianza che si distingue anche per i materiali e per le tecniche utilizzate.

I disegni eseguiti ad inchiostro su carta telata semitrasparente spesso sono colorati a mano con china acquerellata dai colori tenui, i particolari decorativi in scala 1:10 sono tracciati a matita con la tecnica del chiaroscuro, le didascalie sono scritte manualmente con una grafia curata e ben leggibile.

E' singolare notare che nel suddetto periodo, in mancanza di una cartografia aggiornata, a Messina gli interventi urbanistici vengono ancora progettati sulle mappe catastali antecedenti al sisma del 1908.

Per quanto riguarda la provincia, l'archivio abbonda di progetti di restauro, ripristino, manutenzione ordinaria e straordinaria; molti di essi sono riferiti alla riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978 e riguardano edifici di culto.

Sono inoltre presenti dei progetti di riuso, come quelli elaborati per il convento di San Domenico a Taormina, per il palazzo Sergio a Santo Stefano di Camastra, per le catacombe della chiesa di San Cono a Naso.

Fra i documenti della provincia si trovano anche dei grafici correlati alla revisione della toponomastica.

### **Il patrimonio fotografico**

L'Archivio conserva immagini, anche rare, sullo stato dei monumenti nelle diverse occasioni di intervento, scattate da autori fra i più sensibili nella storia della fotografia come Giuseppe Bruno, Giorgio Sommer, Ledru Mauro e f.lli Alinari. Maggiormente rappresentati sono i professionisti locali Filippo Cianciafara, Giovanni Crupi e Francesco Mauceli, impegnati dopo il sisma a fotografare gli avanzi monumentali della città e del suo territorio.

L'interessante documentazione fotografica del periodo della ricostruzione non sempre venne conservata in sede. Le fotografie dei resti monumentali del palazzo dell'Università e della chiesa di S. Giovanni di Malta, ad esempio, vennero infatti richieste dal Soprintendente Antonio Salinas all'Ufficio Monumenti di Messina affinché venissero inventariate nel fondo della Soprintendenza di Palermo.



Messina – Padiglione della Regia Soprintendenza. Foto: autore ignoto



**SOPRINTENDENZA  
DEI MONUMENTI  
IN PALERMO**

*2-11*

*Messina, 5 Ottobre 1910*

2439  
6-OTT-10  
3-10-11

10

*del prot. gen. 1225 N. di pag. 35*

Risposta a Nota del \_\_\_\_\_  
N. di posizione \_\_\_\_\_  
N. di prot. gen. \_\_\_\_\_  
N. di partenza \_\_\_\_\_

**Oggetto**

*Chiesa ex. conventuale  
di S. Agostino.  
Recupero di Statua mar-  
morea del XV. Sec.*

*Precedente  
al Sig. Soprintendente*

ALLIGATI N. \_\_\_\_\_

*Ilmo  
Sig. Soprintendente  
dei Monumenti  
Palermo*

*Informo la S. V. Ill.ma  
che oggi si è operato il  
trasporto della chiesa ex  
conventuale di S. Agostino  
al Duomo, della bella  
statua marmorea del  
Laurana "la Vergine  
col bambino Gesù".  
Il lavoro circondato di ogni  
precauzione si è svolto  
senza alcun inconveniente.  
Con ogni ossequio*

*φ. L'Ispectione  
E. Miraghoi*

Messina, 5 ottobre 1910. Ettore Miraglia relaziona sul recupero di una statua di Francesco Laurana nella chiesa ex conventuale di Sant'Agostino.

## Bibliografia essenziale

- Arena A., *I disegni dei progetti per la ricostruzione di Messina. Analisi delle tecniche di rappresentazione tra Otto e Novecento: tra linguaggio accademico e nuove esperienze figurative*, Messina, Magika, 2011.
- Aricò N., *Illimito Peloro. Interpretazioni del confine terracqueo*, Messina, MESOGEA, 1999.
- Aveta C., *Piero Gazzola. Restauro dei monumenti e tutela ambientale*, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 2007.
- Barbera P., Giuffrè M., *Archivi di architetti e ingegneri in Sicilia 1915-1945*, Palermo, Edizioni Caracol, 2011.
- Borda Bossana A. (a cura di), *I giorni del terremoto. Immagini dalla collezione di Giordano Corsi. Cronache e rievocazioni di una tragedia*, Messina, Grafo Editor, 1998.
- Bossaglia R., Cozzi M., *I Coppedè*, Genova, SAGEP, 1982.
- Cardullo F., *La ricostruzione di Messina 1909-1940. L'architettura dei servizi pubblici e la città*, Roma, Officina edizioni, 1993.
- Chillemi F., *Il centro storico di Messina. Strutture urbane e patrimonio artistico*, Messina, E.D.A.S., 1999.
- Corsi G. (a cura di), *Messina com'era. Ristampa di Messina e dintorni. Guida a cura del Municipio del 1902*, Messina, Ed. Libreria Bonanzinga, 1973.
- Di Leo G. L., Lo Curzio M. (a cura di), *Messina, una città ricostruita. Materiali per lo studio di una realtà urbana*, Bari, edizioni Dedalo, 1985.
- Di Piazza M., *L'Istituzione dell'Archivio Storico dell'Assemblea Regionale Siciliana tra "potere di regolamento" e norme di attuazione dello Statuto speciale*, in "I Quaderni dell'ARS", Palermo, Eurografica, 2010.
- Farinelli P., Monari P. (a cura di), *Dalle cose di interesse ai beni culturali*, Bologna, Minerva Edizioni, 2012.
- Foti G., *Storia, Arte e Tradizione nelle Chiese di Messina*, Messina, Grafo Editor, 1983.
- Genovese C., *Francesco Valenti. Restauro dei monumenti nella Sicilia del primo Novecento*, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 2010.
- Ioli Gigante A., *Messina. Storia della città tra processi urbani e materiali iconografici*, Messina, Libreria Ciofalo Editrice, 2010.
- Lo Iacono G., Marconi C., *L'attività della Commissione di antichità e belle arti in Sicilia in "Quaderni del Museo Archeologico Antonino Salinas"*, Supplemento Parte II, III, Palermo, Publicicula, 1999-2000, e IV, Palermo, Nuova graphicadue, 2002.
- Mercadante R., *Messina dopo il terremoto del 1908. La ricostruzione dal piano Borzi agli interventi fascisti*, Palermo, Edizioni Caracol, 2009.
- Ministero per i Beni e le attività culturali, Direzione regionale per gli Archivi, *Archivio di Stato di Messina*, Viterbo, Betagamma editrice, 2008.
- Molonia G. (a cura di), *Il Quartiere Ottavo di Messina. "Centro storico Dina e Clarenza"*, Messina, E.D.A.S., 1994.
- Id. (a cura di), *Biografie degli artisti. Michele Amoroso*, in Barbera G. (a cura di), *Gli anni dimenticati. Pittori a Messina tra Otto e Novecento*, Messina, Sicania, 1998.
- Regione Sicilia Soprintendenza BBCCAA Trapani - Biblioteca Fardelliana, *L'Archivio del Senato di Trapani. Inventario*, Trapani, Arti Grafiche Corrao, 2000.
- Romano G., *200. I palazzi della grande ricostruzione di Messina. La cultura, i progettisti e le imprese protagoniste*, Messina, Di Nicolò Edizioni, 2013.
- Scaturro G., *Danni di guerra e restauro dei monumenti. Palermo 1943-1955*. Tesi di dottorato in Conservazione dei Beni Architettonici, ciclo XVII, Università degli Studi di Napoli Federico II, 2005.
- Tramontana S., *La Società Messinese di Storia Patria. Il sottile e mutevole dialogo con la città (1900-1965)*, Messina, Società Messinese di Storia Patria, 2003.
- Trasselli C. (introduzione di), *Messina prima e dopo il disastro*, Ristampa anastatica dell'Edizione "Giuseppe Principato" del 1914, Messina, Intilla Editore, 1987.

2.5.6  
MESSINA / 15 GIUGNO 1924

R. SOPRINTENDENZA  
AI MONUMENTI  
DI PALERMO

135

OGGETTO  
MESSINA - DUOMO  
Frammenti di iscrizioni arabe -

2855  
11.6.1924

In seguito alla ricerca  
 e costruzione dei pezzi  
 di servizio all'este-  
 ro delle absidi di que-  
 sto duomo, ho potuto  
 studiare la finestra  
 della piccola abside set-  
 tentrionale ed ho rile-  
 vato che agli stipiti, e pie-  
 ciambute nell'incasso  
 delle colonne angolari,  
 sono incisi in opera dei  
 pezzi marmorei che rec-  
 ano frammenti di iscri-  
 zioni arabe, sul tipo  
 dei pezzi marmorei esi-  
 stenti in questo duomo.  
 Poiché non è possibile  
 decipare la lettera la-  
 tiando questi pezzi al lo-  
 ro posto, ne essendo d'al-  
 tra parte opportuno man-  
 tenerli nell'attuale posi-  
 zione

Onorevole  
 Soprintendenza  
 Monumenti  
 Palermo

zione cui vennero a suo tempo  
 adattati, chiedo a Vostra Signoria  
 l'autorizzazione di rimuoverli  
 e di sostituirli con altrettanti  
 pezzi marmorei, per cui resti-  
 no definitivamente acquistati  
 alla indagine storica.

Con ossequi

Il Funzionario Delegato  
L. Miraglia



## **Il Patrimonio documentario Messina e Provincia**

### **AVVERTENZE**

Lo stesso bene può ritrovarsi elencato più volte se documentato in fascicoli archiviati separatamente.

La descrizione sintetica dei fascicoli riporta, solo indicativamente, gli oggetti principali per consistenza.

La presenza di elaborati grafici e di fotografie è indicata da un simbolo grafico che rimanda a ulteriore documentazione descritta nelle relative sezioni.

Notizie dei beni in provincia si trovano anche nei fascicoli relativi a interventi complessivi della serie Messina.

■ allegati grafici

□ allegati fotografici

<b>MESSINA</b>			
<b>Bene</b>	<b>Anni</b>	<b>Descrizione</b>	<b>N. corda</b>
Duomo	1917-25	"Buccheri Carlo assistente e altro personale".	1.1
Duomo	1916-19	"Note nominative degli stipendi".	1.2
Duomo	1925-27	Contabilità del servizio custodia.	1.3
Duomo	1913-22	"Lavori di rinsaldamento al muro esterno della navatina settentrionale".	1.4
Duomo	1916-36	Proposta di costituzione di Ufficio Tecnico Speciale per il progetto di restauro e ricostruzione; occupazione provvisoria di suolo; rinsaldamento delle absidi; rinvenimento antiche finestre ed iscrizioni arabe; lapide Arcivescovo Riccardo; sarcofago Corrado IV; stele egizie. ■	1.5
Duomo	1917-21	"Materiale ligneo del tetto". □	1.6
Duomo	1917-25	"Sistemazione del recinto". ■	1.7
Duomo	1917-22	"Pratica del custode".	1.8
Duomo	1917-36	"Pratica per i rilievi pittorici del tetto". ■	1.9
Duomo	1922-25	Elementi marmorei: dismissione e rimontaggio portali, facciata e altari.	1.10
Duomo	1923-43	Decorazioni musive: relazione sul restauro degli antichi mosaici ed esame di bozzetti per la nuova decorazione; esecuzione di successivi lavori; copertura di protezione.	1.11
Duomo	1928-29	Restauro degli affreschi dell'abside e di dipinto nella lunetta interna della porta maggiore.	1.12
Duomo	1928-30	Costruzione e collocazione dell'organo. ■	1.13
Duomo	1929-33	Costruzione del nuovo campanile, variante e applicazione dell'orologio astronomico.	1.14
Duomo	1931	Restauro della meridiana.	1.15
Duomo	1932-33	"Isolamento delle absidi e trasporto materiale architettonico". ■	1.16
Duomo	1909-11	Giornali.	1.17
Duomo	1941-73	Restauri e ricostruzioni per danni bellici, accertamento sulla monumentalità. ■ □	1.18
Duomo	1957-58	"Note nominative stipendi".	1.19
Duomo	1959-66	Restauro della facciata.	1.20
Duomo	1969-84	Riparazione della copertura a tetto. □	1.21
Duomo	1971	Recupero di capitelli depositati al Museo e riutilizzo nella costruzione di altare.	1.22
Duomo	1978-79	Riparazione della copertura della navata destra.	1.23
Duomo	1979-80	Restauro del tetto e del soffitto della navata destra.	1.24
Duomo	1979-81	Restauro del soffitto ligneo della navata destra. ■	1.25
Duomo	1980-81	Sistemazione della cripta da adibire a museo diocesano.	1.26
Duomo	1980-89	Sistemazione della viabilità della piazza. ■ □	1.27
Chiesa di Santa Maria Alemanna	1863-1984	Rinvenimenti archeologici; crolli; deposito di stipiti marmorei e delle statue del Nettuno e dei Giganti; modifiche del tracciato di isolamento; nuove costruzioni in prossimità; ricollocamento portale laterale; recinzione; restauri (vedi anche unità 55.1). ■ □	2.1
Chiesa di Sant'Anna	1927	Rimozione di dipinto e spostamento di parte della chiesa baraccata per recinzione del Palazzo di Giustizia.	3.1
Chiesa della Santissima Annunziata dei Catalani	1869-1930	Rinvenimento di elementi architettonici; spostamento delle iscrizioni cufiche; progetto di altare; sgombero delle macerie,	4.1

MESSINA			
Bene	Anni	Descrizione	N. corda
		demolizioni e recupero post-terremoto; rinsaldamento; conservazione degli elementi architettonici della nave traversa; lavori di riparazione; progetto di restauro della cupola. ■ □	
Chiesa della Santissima Annunziata dei Catalani	1960-80	Relazioni e perizie di spesa per consolidamento e restauro; documentazione bibliografica.	4.2
Chiesa della Santissima Annunziata dei Catalani	1915-27	Sistemazione delle adiacenze; liberazione di elementi architettonici ed inserimento di nuovi; modifiche ai prospetti degli adiacenti isolati 310 e 314; consolidamento e restauro (documenti restaurati). ■	4.3
Chiesa della Santissima Annunziata dei Catalani	1925-34	Consolidamento e restauro; contabilità (documenti restaurati).	4.4
Chiesa della Santissima Annunziata dei Catalani	1940-79	Progetto per la costruzione di sacrestia; consolidamento e restauro; protezione antiaerea; riparazione dei danni bellici (documenti restaurati). ■	4.5
Chiesa della Santissima Annunziata dei Catalani	1950	Progetto di restauro (documenti restaurati). ■	4.6
Chiesa della Santissima Annunziata dei Catalani	XX sec.	Progetto per la costruzione della sacrestia (documenti restaurati). ■	4.7
Chiesa della Santissima Annunziata dei Teatini	1899-1915	Consolidamento prima e dopo il terremoto del 1908. □	5.1
Chiesa di San Francesco	1885-91	Restauro della chiesa e richiesta di cessione del chiostro da parte del Demanio a favore del Comune di Messina.	6.1
Chiesa di San Francesco	1863-1935	Verifica della presenza di beni artistici per occupazione militare del convento; conservazione della cappella di Sant'Antonio; separazione del chiostro e consegna al Comune; rinvenimento di resti medievali; restauro dopo il terremoto del 1894; trasporto al Museo di elementi architettonici del chiostro; conservazione delle absidi dopo il terremoto del 1908; ricostruzione. ■	6.2
Chiesa di San Francesco	1944-86	Restauro per danni bellici; progetto di sistemazione del presbitero. ■ □	6.3
Chiesa di Gesù e Maria delle Trombe	1919	Recupero post-terremoto di elementi architettonici e beni artistici.	7.1
Chiesa di San Giovanni di Malta	1910-85	Recupero post-terremoto di elementi architettonici; riparazione e restauro. ■ □	8.1
Chiesa di Santa Maria della Grotta	1928	Ricostruzione post-terremoto.	9.1
Chiesa di Santa Maria di Gesù Inferiore	1865-1948	Relazioni sullo stato di beni artistici; demolizione e recupero dell'affresco dell'ex refettorio.	10.1
Chiesa di Montevergine	1889-1926	Conservazione degli affreschi; recupero di elementi architettonici dopo il terremoto del 1908; smontaggio della facciata e ricostruzione. ■	11.1
Chiesa di Montevergine	1926	Progetto per la costruzione della sede dell'Archimandrita sull'area dell'antico monastero. ■	11.2
Chiesa di Montevergine	1933-77	Progetto per il restauro delle facciate. ■ □	11.3
Chiesa di Montevergine	1976-78	Progetto di costruzione dell'altare <i>coram populo</i> . ■ □	11.4
Chiesa di Montevergine	1979-82	Richiesta di restituzione di elementi marmorei e architettonici conservati al Museo; richiesta di finanziamenti per il restauro degli affreschi.	11.5
Chiesa di Montevergine	1983-88	Progetto per il restauro alla chiesa e monastero e la sistemazione interna. ■ □	11.6
Chiesa di Montevergine	1988	Lavori di somma urgenza alla chiesa e monastero affidati all'impresa Nuteco.	11.7

MESSINA			
Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Chiesa di Santa Caterina Valverde	1891-1984	Richiesta di dichiarazione di monumentalità; demolizione e recupero di beni artistici ed elementi architettonici dopo il terremoto del 1908; ricostruzione di altari e restituzione di elementi architettonici; costruzione altare <i>coram populo</i> .	12.1
Chiesa di San Tommaso il Vecchio	1916-72	Consolidamento post-terremoto (riferimenti anche a ruderi medievali vicino la Cattedrale); restauro.	13.1
Chiesa dello Spirito Santo	1917-86	Recupero di beni artistici e ricostruzione post-terremoto; restauro; progetto di rifacimento delle porte. ■	14.1
Orfanotrofio antoniano femminile Figlie del Divino Zelo	1981-86	Progetto di sistemazione e restauro. ■	15.1
Chiesa di San Giuseppe	1935	Conservazione di iscrizione marmorea medievale.	16.1
Oratorio di San Francesco dei Mercanti	1930	Restituzione degli elementi marmorei dell'altare maggiore.	17.1
Chiesa di Santa Rita in San Paolino	1937-82	Arretramento della facciata; progetto di sistemazione e restauro. ■	18.1
Castello di Roccaquelfonia	1915-35	Demolizione dei ruderi dell'antica torre; individuazione delle zone da vincolare; progetto del tempio votivo Cristo Re. ■ □	19.1
Colonna rostrata al porto	1934	Costruzione della colonna per la statua della Madonna benedicente. □	20.1
Fontana del Nettuno	1923-34	Trasferimento della statua di Nettuno al Museo; ricollocazione della fontana nel sito attuale (vedi anche num. di corda 22.1). ■	21.1
Fontana di Orione	1909-82	Recupero post-terremoto; recinzione; protezione antiaerea, relativa anche alla fontana Nettuno; manutenzione; restauro; interventi conservativi. □	22.1
Quattro Fontane	1911-59	Rimozione post-terremoto; danni bellici, restauro e ricollocazione in riferimento agli isolati 305, 311 e 312.	23.1
Forte Castellaccio	1924-27	Cessione dell'area alla Soprintendenza ai Monumenti.	24.1
Fontana di Gennaro	1931-32	Restituzione al Comune. ■	25.1
"Monumenti e oggetti d'arte della provincia"	1932-35	Incarico per la compilazione dell'inventario.	26.1
Molo San Martino	1938	Costruzione di pensilina.	27.1
Monastero di Santa Barbara	1909-26	Recupero post-terremoto e conservazione di beni artistici ed elementi marmorei; demolizione. Inoltre riferimento alla conservazione della chiesa di Santa Maria Calispera a Contesse. ■	28.1
Isolato 285: chiesa, monastero di Sant'Elia e fabbricato dei fratelli Sarauw	1862-1946	Occupazione militare e conservazione di beni artistici; instabilità di muro limitrofo; demolizione e recupero del loggiato; convenzione per la sistemazione delle adiacenze, restauro e consolidamento; progetto di costruzione dell'adiacente palazzo Sarauw; riparazione della copertura. ■	29.1
Monasteri di Montalto e Basicò	1887-1940	Verifica della presenza di beni artistici per cessione dei locali all'amministrazione militare; devoluzione al Museo; denuncia di furti; dismissione della chiesa di Basicò al Ministero della Pubblica Istruzione e cessione al Comune; dispersione e recupero di beni artistici, elementi marmorei e architettonici, anche del chiostro, dopo il terremoto del 1908; dotazione di nuovo impianto parafulmini. ■	30.1
Monumento a Don Giovanni d'Austria	1892	Deturpazione della statua; spostamento; recinzione; protezione antiaerea. ■	31.1
Simulacri di Mata e Grifone	1917-88	Conservazione (copia fotostatica).	32.1
Monumento ai caduti	1921	Compilazione del bando di concorso per la realizzazione.	33.1
Forza d'Agrò: crocifisso della Cattedrale; Furnari: Palazzo Principe; Savoca: Duomo, chiesa di San Michele, bifora di Casa	1944-58	Richieste di restauro dei monumenti di Messina e provincia danneggiati dalla guerra. ■ □	34.1

MESSINA			
Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Altadonna, porta antica di accesso; San Piero Patti: fontana Tocco; Scaletta: fontana e piazza Stazione; Tripi: portale di antica chiesa, villa greco-romana, ritratto di Madonna con manta dai ruderi del castello, stemma da chiesa antica; Caronia: arco della porta della torre; Itala: antica casa comunale, Duomo vecchio, carcere al castello, cappella di Santa Maria nella chiesa di San Gaetano, chiesa di San Pietro e Paolo; Rometta: chiesa di Maria Santissima Assunta, chiesa di San Salvatore, chiesa di San Giovanni Battista; Tusa: chiesa di San Giovanni Battista; Montalbano: castello; Mili: chiesa di Santa Maria e lapide di Giordano; Santo Stefano Medio: chiesa di San Nicolò, chiesa di San Gaetano e dipinti, castello de Gregorio Alliata; Santo Stefano Inferiore: chiesetta medievale in proprietà privata (Minutoli, ex Costarelli) e dipinti; Santa Margherita: dipinto nella chiesa; Briga Marina: chiesetta di San Paolo e polittico; San Placido Calonerò: ex cenobio; Zafferia: antica chiesa affrescata; Lardereria Inferiore: palazzo baronale; Lardereria Superiore: chiesa parrocchiale, chiese filiali e opere d'arte; Contesse: chiesa di Santa Maria Calispera e dipinti; Pistunina: opere d'arte nella chiesa di San Nicolò e castello Vianisi; Santa Lucia: statua lignea nella chiesa parrocchiale; San Filippo Inferiore: opere d'arte nella chiesa; Santa Teresa di Riva: torre saracena e casa antica; Forza d'Agrò: casa antica			
Museo	1909-30	Custodia presso il Museo Civico a San Gregorio, demolizione; recupero, restauro e collocazione di beni artistici; vigilanza presso il Museo Civico all'Università; progetto per il nuovo Museo; adattamento dei locali Mellinghoff adibiti a deposito provvisorio; ricostruzione del padiglione della Soprintendenza. ■	35.1
Museo	1911-47	Recupero, donazioni e collocazione di beni artistici; elenchi di beni artistici, bibliografici ed archivistici; espropri e adattamento dei locali Mellinghoff; progetto per il nuovo Museo Nazionale; progetto di adattamento del Monte di Pietà come nuova sede. ■	35.2
Museo	1914-16	Richiesta di locali e deposito di beni archeologici; vigilanza sugli scavi in città.	35.3
Museo	1977-78	Progetto di consolidamento, ripristino e salvaguardia dei locali dell'ex Filanda per il Museo Regionale (4 lotti). ■ □	35.4
Museo	1983-87	Scavi per la messa in luce dei ruderi della chiesa di San Salvatore dei Greci; restauro.	35.5
Fontane	1949-54	Ricostruzione e pulizia delle fontane monumentali conservate al Museo.	36.1
Palazzo Grano	1911-20	Vertenza per il recupero degli elementi architettonici depositati al Museo dopo la demolizione. ■	37.1
"Opere d'arte recuperate"	1915	Lettere di ringraziamento e di richiesta per il dono della pubblicazione di A. Salinas e G. M. Columba.	38.1
Monte di Pietà	1912-28	Sospensione della demolizione; notifica di interesse monumentale; progetti di riparazione e ricostruzione del palazzo e dell'annessa chiesa di San Basilio degli Azzurri (poi Santa Maria della Pietà).	39.1
Monte di Pietà	1940-86	Demolizione di parti pericolanti e recupero di elementi architettonici; proposta per la designazione dell'area a nuovo	39.2

MESSINA			
Bene	Anni	Descrizione	N. corda
		Museo; vertenza sulla proprietà e progetto dell'Arciconfraternita degli Azzurri per nuova costruzione; progetti di consolidamento e restauro del complesso. ■	
Palazzo dell'Università	1911-26	Demolizione del palazzo e dell'annessa chiesa di San Giovanni Battista; recupero del portone dell'Università e del materiale del Museo Civico.	40.1
Pavimento a mosaico in via Cavour	1920	Rinvenimento. □	41.1
Piani regolatori generali della città e di diversi comuni	1940-76	Elenco dei comuni di interesse monumentale e paesistico; incarichi per le commissioni giudicatrici dei concorsi; notizie sui vincoli; approvazioni; perimetrazione centro storico. ■	42.1
Riviera Messina-Faro	1931-34	Denuncia di abusi nelle concessioni temporanee di arenili; sollecitazioni per proposta di vincolo.	43.1.
Appliques provenienti da una confraternita di Messina	1929-30	Confisca, inchiesta e richiesta di nulla osta per esportazione.	44.1
Monumento all'Immacolata, fontana Orione, chiesa Annunziata dei Catalani, monumento a Don Giovanni d'Austria, fontane (via 1° settembre), Monte di Pietà, absidi della chiesa di San Francesco d'Assisi, fontana del Nettuno, chiesa di Santa Maria Alemanna, porte monumentali della Cittadella, affresco nell'ex refettorio della chiesa di Santa Maria di Gesù Inferiore, chiesa di San Giovanni di Malta	1936-41	Protezione antiaerea del patrimonio artistico-monumentale.	45.1
Tomba di Andreotta Staiti	1925	Corrispondenza sull'incarico per il restauro.	46.1
Chiesa di San Camillo	1951	Restauro di altare marmoreo.	47.1
Riviera Messina-Faro	1921-31	Progetto dei piani regolatori dei villaggi della riviera Messina-Faro e della nuova cortina del porto in riferimento alla conservazione dei beni archeologici, monumentali e panoramici.	48.1
Santuario di Sant'Antonio	1951-75	Restauro di affreschi.	49.1
Chiesa della Confraternita dei Bianchi	1953-54	Concessione di un portale seicentesco da collocare sulla facciata.	50.1
Forte Gonzaga	1958-88	Progetti di consolidamento e restauro; installazione di ripetitore. ■	51.1
Chiese di Pace del Mela, Santa Lucia del Mela, Massa Santa Lucia, Santa Caterina Valverde (Messina), Santa Maria della Consolazione (Villaggio Santo), Motta Camastra e Stromboli	1927-29	Trasmissione di progetti di ricostruzione già presentati all'Ufficio del Genio Civile di Messina. ■	52.1
Chiesa di Santa Maria della Valle o Badiazza	1872-90	Rapporti sui danni arrecati dal torrente; lavori urgenti di assicurazione e ulteriori lavori di riparazione.	53.1
Chiesa di Santa Maria della Valle o Badiazza	1891-1904	Consolidamento e restauro.	53.2
Chiesa di Santa Maria della Valle o Badiazza	1907-20	Vertenza sul diritto di proprietà del rudere monumentale.	53.3
Chiesa di Santa Maria della Valle o Badiazza	1889-1918	"Rizzo Francesco custode straordinario".	53.4
Chiesa di Santa Maria della Valle o Badiazza	1908-39	Sterramento, tompagnatura e consolidamento; sistemazione bacino montano; accordi per la cava di pietra e la strada .	53.5
Chiesa di Santa Maria della Valle o Badiazza	1917	"Vertenza Fazio" per l'uso di mine nella cava antistante.	53.6
Chiesa di Santa Maria della Valle o Badiazza	1942-86	Manutenzione, consolidamento e restauro; progetto per l'utilizzazione per attività culturali; progetto di restauro. ■ □	53.7
Chiesa dell'Addolorata	1911	Recupero post-terremoto di cappella e di sculture.	54.1
Chiesa di Santa Maria Alemanna (adiacenze)	1916-26	Depositi post-terremoto di beni artistici; crollo del tetto; locali attigui; isolamento e conservazione di resti antichi adiacenti;	55.1

MESSINA			
Bene	Anni	Descrizione	N. corda
		lavori di cautela per la statua di Nettuno; concessione comunale di terreno limitrofo; deposito di rottami nel recinto; costruzione di collettore della fognatura; richiesta di concessione e proposta di restauro da parte di confraternite; (vedi anche num. di corda 2.1). ■	
Chiesa di Sant'Agostino	1866-1910	Verifica della presenza di beni artistici per occupazione del convento ad uso del Ministero della Pubblica Istruzione; recupero e trasferimento di beni artistici dopo il terremoto del 1908.	56.1
Chiesa di Sant'Andrea Avellino	1910-12	Acquisto di organo; recupero di beni artistici.	57.1
Chiesa di Sant'Antonio	1900	Accordi con l'Ufficio Tecnico della Finanza.	58.1
Chiesa ex conventuale del Carmine Maggiore	1908-19	Interventi di restauro della volta affrescata; recupero di beni artistici.	59.1
Chiesa e convento di San Domenico	1894-1914	Cessione all'Amministrazione Provinciale e conservazione di beni artistici, chiostro e campanile; recupero di elementi architettonici dopo il terremoto del 1908; costruzione del nuovo palazzo della Provincia e recuperi. □	60.1
Chiesa di San Domenico al Dazio	1983-86	Progetto per locali annessi. ■ □	61.1
Chiesa di San Filippo Neri	1909-13	Sgombero e recupero di beni artistici; spedizione per mostra a Firenze di dipinto.	62.1
Chiesa di Santa Chiara	1916	Furto di marmi.	63.1
Ex chiesa di Santa Rosalia	1919	Chiusura di sepoltura in via Cardines.	64.1
Chiesa di Gesù e Maria in San Leone	1901-11	Restauro della volta e degli affreschi; furto di beni artistici e ritrovamento nel mercato antiquario.	65.1
Chiesa di Santa Maria del Graffeo o La Cattolica	1902-06	Riparazioni e adattamento per la costruzione dell'iconostasi. ■ □	66.1
Chiesa ex conventuale di San Nicolò dei Cistercensi	1911-17	Demolizione e recupero di elementi architettonici; furto; rinvenimento di beni archeologici; richiesta dell'Arciconfraternita dei Verdi dell'elenco dei beni artistici recuperati.	67.1
Ex chiesa del Noviziato	1912-16	Recupero di campane.	68.1
Chiesa del Purgatorio	1906	Conservazione degli affreschi. ■	69.1
Chiesa di Santa Teresa	1911-13	Scavi clandestini; demolizione e recupero di beni artistici.	70.1
Chiesa e monastero di Santa Chiara	1911-16	Verifica della presenza di beni artistici per cessione al Comune e deposito di elementi marmorei di provenienza varia al Museo.	71.1
Convento della Maddalena	1910-14	Demolizione e recupero di beni artistici. □	72.1
Casa dei Padri Crociferi	1865	Verifica della presenza di beni artistici per occupazione militare.	73.1
Ex oratorio di Santa Maria della Sanità	1914	Trasmissione di fotografie di stucchi.	74.1
Oratorio di San Francesco dei Mercanti	1910-14	Demolizione e recupero di beni artistici; ricollocazione di dipinto.	75.1
Palazzo della Prefettura, necropoli	1913-15	Costruzione del Palazzo e conservazione dei reperti archeologici. ■ □	76.1
Ex palazzo Municipale e Palazzata	1910-19	Demolizione e recupero di beni artistici ed elementi architettonici.	77.1
Monumento dell'Immacolata	1914	Collocazione nella piazza laterale a nord del Duomo.	78.1
Stele dell'Immacolata	1980-81	Progetto di restauro. ■ □	79.1
Antichi sepolcri (Viadotto Zaera)	1886-1924	Rinvenimento e recupero in occasione dei lavori ferroviari. ■	80.1
Antica Zecca	1917	Demolizione e recupero di elementi architettonici del portale.	81.1
Beni artistici	1909-12	Dispersione e recupero post-terremoto. □	82.1
Duomo, chiesa di San Francesco, chiesa di	1894-98	Riparazione dei danni post-terremoto.	83.1

<b>MESSINA</b>			
<b>Bene</b>	<b>Anni</b>	<b>Descrizione</b>	<b>N. corda</b>
Montevergine, chiesa di San Nicolò dei Verdi, chiesa dell'Annunziata dei Catalani, chiesa di San Giovanni di Malta, chiesa di Santa Teresa, chiesa dell'Annunziata dei Teatini			
"Costruzioni (nuove) in prossimità di edifici monumentali"	1914-26	Modifiche alle zone di isolamento; demolizione della fontana Fortino nell'isolato 217; rinvenimento di resti medievali nell'isolato 323.	84.1
Isolato 297 adiacente la chiesa di Santa Maria Alemanna	1926-35	Parere sui progetti della Cassa di Risparmio e di palazzo Zaccone, Mondello e Corrao. ■	84.2
Isolato 307 in piazza Duomo	1920-23	Parere sui progetti dei prospetti nei comparti I e I bis di proprietà dell'Amministrazione Provinciale e nel comparto VI di proprietà Cianciolo-Rizzotti e Bonazinga.■	84.3
Isolato 308 in piazza Duomo	1917-21	Parere sul progetto del prospetto e sospensione dei lavori; parere sul nuovo progetto e ripresa dei lavori. ■	84.4
Isolato 309 in piazza Duomo	1920-35	Parere sul progetto di sopraelevazione nel comparto IV di proprietà Pulejo. ■	84.5
Isolato 310 in piazza Duomo	1920-22	Parere sui progetti dei prospetti nei comparti III e IV. ■	84.6
Isolato 311 e fontana in via Cardines	1917-20	Parere sul progetto dei prospetti nel I comparto di proprietà Panarello e ricomposizione di una delle Quattro Fontane. ■	84.7
Isolato 313 adiacente al Duomo	1925-30	Parere sui progetti dei prospetti nei comparti V e VI di proprietà Bisazza, Ciruolo e Magauida e del comparto I bis di proprietà Quattrocchi. ■	84.8
Isolato 314 in piazza Annunziata dei Catalani	1921-22	Parere sul progetto dei prospetti nei comparti I e II. ■	84.9
Isolati 316 e 308 in piazza Duomo	1917-22	Parere sui progetti dei prospetti del palazzo di proprietà Cerruti nei comparti I-VIII e riferimento all'isolato 308. ■	84.10
Isolato 318 adiacente al Duomo	1926	Parere sul progetto dei prospetti. ■ □	84.11
Isolati 313 e 318 adiacenti al Duomo	1920-21	Modifiche del tracciato d'isolamento. ■	84.12
Isolato 325 adiacente al Monte di Pietà	1924-26	Parere sui progetti dei prospetti nei comparti II-IV e parte del V di proprietà Alaique e Alliata. ■ □	84.13
Isolato 328 adiacente alla chiesa di San Tommaso il Vecchio	1920-37	Divisione in comparti; ricorso per esproprio nel comparto I bis; modifiche delle zone d'isolamento; progetto della canonica annessa alla chiesa della Santissima Annunziata dei Teatini nel comparto I-A. ■	84.14
Isolato 339 adiacente al teatro Vittorio Emanuele	1922-23	Parere sul progetto dei prospetti nel comparto I.	84.15
Isolato 367 adiacente al teatro Vittorio Emanuele	1920-21	Parere sul progetto dei prospetti nel I comparto di proprietà Vaccarino. ■	84.16
Deposito franco	1916	Elaborato grafico.	85.1
Cittadella, zona falcata	Sec. XX	Elaborato grafico.	86.1
Duomo, chiesa dei Catalani, chiesa di Santa Maria Alemanna, Badiazza	1917-18	Manutenzione straordinaria in seguito ad alluvione.	87.1
Quattro Fontane, monumento a Don Giovanni d'Austria, chiesa di San Francesco, chiesa di San Giovanni di Malta, affresco nel refettorio dell'ex convento di Santa Maria di Gesù Inferiore, chiesa di Santa Maria degli Alemanni e statua del Nettuno, torre sul colle San Rizzo, fontana di Casa Fiorentino, chiesa dei Catalani, rudere monumentale (via I Settembre), beni nel deposito del Duomo, fontana di Orione, fontana del Nettuno, chiesa di San Tommaso il Vecchio, Monte di Pietà, chiesa e monastero di Montevergine, Teatro Vittorio Emanuele	1921-23	Vigilanza dei Carabinieri Reali sui beni architettonici e artistici.	88.1

MESSINA			
Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Isolato 309 - B rudere medievale (via I Settembre)	1923-24	Spostamento e ricostruzione come androne di casa Pulejo. ■	89.1
Beni artistici di chiese varie	1912-18	Incarico per il restauro di affreschi, quadri e stucchi.	90.1
Affreschi della chiesa dei Minoriti	1913-14	Incarico per il restauro.	91.1
Isolato 296: pavimento di epoca romana e mura medievali	1917-23	Conservazione del rinvenuto muro medievale sovrapposto a pavimento musivo di epoca romana. ■	92.1
Chiesa di San Clemente	1924	Conservazione di beni artistici nella circostanza dell'incendio.	93.1
Nuova cortina del porto	1930	Modifiche alla planimetria degli isolati e autorizzazione del bando di concorso. ■	94.1
Tutela panoramica: arenile lungo il viale Principe Amedeo	1938	Costruzioni in legno ad uso di stabilimenti balneari. ■	95.1
Edificio Poste e Telegrafo	1951	Parere sul progetto dei prospetti per sopraelevazione. ■	96.1
Tutela panoramica: nucleo residenziale a Mortelle (contrada Pantanello)	1958	Parere sul progetto. ■	97.1
Tutela panoramica: albergo Miramare (viale Libertà)	1962	Parere sul progetto. ■	98.1
Tutela panoramica: fabbricati in viale Regina Elena	1962	Parere sul progetto. ■ □	98.2
Chiesa di Santa Maria dell'Arco	1986	Progetto di manutenzione straordinaria. ■	99.1
Palazzo Municipale, Palazzata, statua di Carlo III, Duomo, chiesa di San Tommaso, fontana del Brugnani, chiesa e chiostro della Maddalena poi Ospedale Militare, chiesa e convento del Carmine, chiesa di San Filippo Neri, chiesa di San Francesco d'Assisi, chiesa di Porto Salvo, chiesa di Santa Teresa, chiesa di Sant'Anna, chiesa di San Gregorio, chiesa di Montevergine, chiesa di San Michele, chiesa di Santa Caterina, chiesa dello Spirito Santo, Cappuccini, chiesa di Sant'Agostino, chiesa della Santissima Annunziata, chiesa di San Francesco di Paola, chiesa di Santa Maria di Gesù Inferiore, chiesa di Santa Barbara, chiesa di Montalto, chiesa di Basicò, chiesa di Santa Maria della Scala, chiesa di Santa Chiara, chiesa della Concezione, Museo Civico, cripta di San Giovanni di Malta	1905-13	Documentazione archivistica e bibliografica riguardante la ricostruzione. □	100.1
"Monumenti della Sicilia orientale"	sec. XX	Appunti bibliografici.	101.1
Pozzo dei Camiciotti, monumento alle Batterie Siciliane	1932-37	Conservazione parziale del pozzo; trasferimento del monumento	102.1
	1917-25	Affitto dei locali per la Direzione dell'Ufficio dei Monumenti.	103.1
	1914	Contabilità e note di indennità di missione.	104.1
Fabbrica di essenze (Pistunina)	1984-85	Progetto di restauro. ■ □	105.1
Villa Dante	1979-82	Progetto di ristrutturazione del parco e sistemazione della viabilità. ■ □	106.1
Ex convento di San Placido Calonerò	1897-1952	Conservazione e restauro di beni artistici; recupero di elementi architettonici in occasione della cessione e della trasformazione in "Scuola Pratica di Agricoltura".	107.1
Ex convento di San Placido Calonerò	1946-73	Restauro per danni bellici; conservazione di elementi architettonici; riparazioni; richiesta di restauro. ■ □	107.2
Ex convento di San Placido Calonerò	1967-74	Costruzioni di rampe regolari per l'accesso all'Istituto Agrario. ■	107.3
Ex convento di San Placido Calonerò	1987-88	Lavori non autorizzati.	107.4

VILLAGGI				
Località	Bene	Anni	Descrizione	N. corda
San Filippo Superiore	Chiesa degli ex Basiliiani	1897-1918	Alienazione e conservazione di beni artistici.	108.1
Gesso	Chiesa Madre	1906-07	Danni a beni artistici a seguito d'incendio.	109.1
Massa San Giorgio	Chiesa Madre	1924	Richiesta di restauro post-terremoto.	110.1
Santo Stefano Briga	Ex chiesa di San Gaetano	1911-12	Conservazione di dipinto e vendita abusiva di cornice marmorea. □	111.1
Santo Stefano Briga	Chiesetta nel rione San Paolo	1914-15	Concessione d'uso all'Arcivescovo.	112.1
Santo Stefano Medio	Castello	1934-58	Richiesta di vincolo. ■	113.1
Bordonaro	Chiesa Santa Maria delle Grazie	1917-48	Recupero e ricollocazione di beni artistici ed architettonici. ■	114.1
Castanea	Chiesa Madre di San Giovanni Battista	1919-84	Progetto di riparazione post-terremoto; demolizione e ricostruzione dei muri laterali; richiesta di restauro. ■	115.1
Gazzi	Chiesa parrocchiale di San Nicola	1907	Richiesta di restauro del campanile.	116.1
Gazzi	Tempietto neoclassico nella villa Puleo	1929-41	Richiamo alle norme di rispetto della prospettiva a seguito di nuova costruzione in zona limitrofa.	117.1
Gesso	Chiesa ex conventuale di San Francesco di Paola	1928-81	Segnalazione di instabilità; progetto di ripristino e salvaguardia.	118.1
Pace, Grotte	Chiesa Santa Maria delle Grazie	1927-87	Restauro di dipinto; attestati di proprietà della chiesa e di sussistenza di vincolo.	119.1
Pistunina	Chiesa parrocchiale	1947	Restituzione di dipinto a seguito della ricostruzione.	120.1
San Filippo Superiore	Ex chiesa e convento dei Padri Basiliiani	1928-82	Restauro delle coperture e del pavimento; richiesta di autorizzazione per affidamento di incarico. ■ □	121.1
Santo Stefano Medio	Chiesa Santa Maria dei Giardini	1935-49	Richiesta di restauro di elementi architettonici e beni artistici.	122.1
San Filippo Superiore	Ex chiesa annessa al convento dei Padri Basiliiani	1932-68	Richiesta di restauro; costruzione di casette abusive contrada Badia.	123.1
Santo	Chiesa Santa Maria della Consolazione	1927	Richiamo alle norme di rispetto della prospettiva a seguito di nuova costruzione della chiesa in zona limitrofa.	124.1
Zafferia	Chiesa parrocchiale di San Nicolò	1923-49	Richiesta di restauro a seguito di crolli e per conservazione di affreschi; ritocco di dipinto.	125.1
Briga Marina	Polittico nella Chiesa di San Paolo	1927-30	Trasferimento e custodia.	126.1
Santo Stefano Briga	Chiesa di San Giovanni Battista	1910-83	Riparazione post-terremoto e tutela di beni artistici; progetto di restauro. ■ □	127.1
Larderia	Chiesa Madre di San Giovanni Battista	1979-80	Richiesta di restauro e sostituzione di tegole.	128.1
Gesso	Chiesa Madre di Sant'Antonio Abate	1974-81	Progetto di ripristino e restauro. ■	129.1
Salice	Chiesa della Santissima Annunziata	1961-83	Tutela di beni artistici; progetto di riattamento, consolidamento e restauro.	130.1
Salice	Fontana con abbeveratoio in piazza Croce	1980	Consolidamento e sistemazione.	131.1
Ganzirri	Chiesa dell'Immacolata	1981-83	Progetto di riparazione e risanamento. ■	132.1
Sperone	Chiesa di Santa Maria dei Miracoli	1968-83	Progetto di riparazione e risanamento. ■	133.1

VILLAGGI				
Località	Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Gesso	Chiesa della Santissima Immacolata dei Cappuccini	1984-85	Progetto di consolidamento e restauro. ■ □	134.1
Curcuraci	Chiesa di Santa Maria dei Bianchi	1981-86	Manutenzione straordinaria. ■ □	135.1
Ganzirri	Chiesa di San Nicola	1985-86	Manutenzione straordinaria. ■	136.1

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Alcara Li Fusi		1936	Richiesta di pratiche relative a beni, non denominati, del Comune.	1.1
Alcara Li Fusi	Chiesa Madre della Santissima Assunta	1942-78	Richiesta di contributi per la sistemazione del pavimento; crollo della volta interna a causa di raffiche di vento; progetto di consolidamento e restauro. □	1.2
Alcara Li Fusi	Chiesa di San Michele	1978-80	Progetto di consolidamento e restauro.	1.3
Alcara Li Fusi (località Castel Turio)	Quartiere e chiesetta della Santissima Trinità	1981	Progetto di risanamento e restauro. ■ □	1.4
Ali	Chiesa Madre di Sant'Agata	1910-27	Richiesta di lavori di restauro in seguito al terremoto del 1908. ■	2.1
Barcellona Pozzo di Gotto	Chiesa di San Vito	1916	Appunti. ■	3.1
Barcellona Pozzo di Gotto	Chiesa di San Giovanni Battista	1962-89	Autorizzazione per un distributore di benzina nei pressi della chiesa; progetto di riparazione-risanamento; progetto di sostituzione della copertura a tetto; progetto di consolidamento e restauro. ■ □	3.2
Barcellona Pozzo di Gotto	Chiesa di San Sebastiano (Duomo), teatro Mandanici	1925-88	Richiesta di demolizione della vecchia chiesa; richiesta di lavori di riparazione dei cornicioni della nuova chiesa. Richiesta di lavori di restauro del prospiciente teatro Mandanici. □	3.3
Barcellona Pozzo di Gotto	Chiesa di Sant'Antonio da Padova	1933-80	Progetto di consolidamento e restauro; segnalazione di alcuni dipinti al Ministero competente.	3.4
Barcellona Pozzo di Gotto	Chiesa del convento del Carmine	1981	Progetto di restauro. ■	3.5
Barcellona Pozzo di Gotto	Chiesa del convento dei Cappuccini o di San Francesco d'Assisi	1981-83	Progetto di restauro. ■ □	3.6
Barcellona Pozzo di Gotto	Chiesa del Santissimo Crocifisso	1981	Progetto di restauro. ■	3.7
Barcellona Pozzo di Gotto	Chiesa di Santa Maria Assunta	1984	Progetto di riparazione e risanamento. ■ □	3.8
Barcellona Pozzo di Gotto	Chiesa dei Santi Cosma e Damiano	1983	Richiesta di lavori di restauro. ■ □	3.9
Barcellona Pozzo di Gotto	Chiesa di Maria Santissima Immacolata	1984-85	Progetto di ristrutturazione. ■	3.10
Barcellona Pozzo di Gotto	Chiesa di Santa Maria delle Grazie	1985-86	Progetto di riparazione e sistemazione. ■ □	3.11
Capizzi	Municipio (ex chiesa Badia)	1949-84	Progetto di riattamento ed ampliamento del Municipio. ■	4.1
Capizzi	Chiesa di San Giacomo	1965-81	Progetto di consolidamento e restauro; sostituzione dell'impianto di funzionamento dell'orologio. □	4.2
Capo d'Orlando	Fondazione Piccolo	1984	Lavori di manutenzione straordinaria e restauro del Museo e del parco annesso.	5.1

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Caprileone	Chiesa parrocchiale	1911-13	Vendita abusiva di oggetti sacri.	6.1
Caprileone	Chiesa di Maria Santissima Annunziata, chiesa di Santa Maria Assunta	1956-85	Lavori di consolidamento e restauro di entrambe le chiese; progetto di riparazione in seguito al terremoto del 1978 e disputa sull'abbattimento di un muro di cinta della chiesa di Maria Santissima Annunziata. ■ □	6.2
Caprileone	Chiesa di San Costantino	1978-80	Lavori di consolidamento e restauro in seguito al terremoto del 1978. □	6.3
Caronia	Chiesa di Santa Maria dell'Itria	1921-22	Perizia per la cessione dei ruderi al Comune. □	7.1
Caronia	Arco Porta Torre (castello)	1921-71	Lavori di consolidamento e restauro. ■	7.2
Caronia	Chiesa Madre di San Nicolò di Bari	1937-87	Progetto di sistemazione della chiesa; restauro degli affreschi. ■ □	7.3
Casalvecchio Siculo	Chiesa Madre di Sant'Onofrio	1910-85	Lavori di consolidamento e restauro e progetto di rinsaldamento del tetto; progetto di restauro. ■ □	8.1
Casalvecchio Siculo	Chiesa dei Santi Pietro e Paolo	1948-95	Contabilità dei lavori eseguiti nel 1918; lavori di somma urgenza; progetto di consolidamento e restauro (vedi anche num. corda 17.2).	8.2
Castel di Lucio	Convento dei Frati Minori, chiesa di Maria Santissima del Soccorso, chiesa del Santissimo Rosario	1980-86	Progetto di ristrutturazione del convento. Lavori di somma urgenza alle chiese. ■ □	9.1
Castell'Umberto	Chiesa di San Domenico e convento	1883-88	Vendita di mobili e arredi sacri della chiesa e del convento in seguito alla soppressione degli ordini religiosi.	10.1
Castell'Umberto	Chiesa conventuale di San Francesco d'Assisi	1965-81	Progetti di consolidamento e restauro. □	10.2
Castelmola	Chiesa Madre di San Nicolò di Bari	1923-81	Contributi per il restauro a seguito del terremoto del 1908; progetto di riparazione e manutenzione. ■	11.1
Castelmola	Castello	1901-86	Notizie sulla proprietà e sull'uso improprio di alcuni locali; lavori di riparazione per danni bellici; acquisto da parte del Comune e progetto di ristrutturazione; richiesta di lavori di sistemazione in seguito a smottamenti e crolli dovuti a piogge. ■	11.2
Castelmola	Porta d'ingresso al paese	1928-59	Smontaggio e spostamento della porta per lavori stradali e costruzione di una strada interna. ■	11.3
Castelmola	Chiesa della Santissima Annunziata	1955-86	Lavori di riparazione per danni bellici; progetto di riattamento. ■	11.4
Castroreale	Chiesa di Sant'Agata, chiesa di Santa Marina, chiesa di Santa Domenica	1909-13	Vendita abusiva di un dipinto attribuito a Girolamo Alibrandi conservato nella chiesa di Sant'Agata. Lavori di consolidamento e restauro delle chiese di Santa Marina e di Santa Domenica, quest'ultima nella frazione di Protonotaro.	12.1
Castroreale	Chiesa della Candelora o della Purificazione	1911-81	Lavori di consolidamento e restauro a seguito del terremoto del 1908; progetti di restauro e manutenzione; progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978. Notizie relative anche ad altre chiese di Castroreale. ■ □.	12.2
Castroreale	Chiesa di Santa Maria delle Grazie e annesso Collegio	1966-81	Progetto di consolidamento e restauro; lavori di riparazione a seguito del terremoto del 1978. ■	12.3
Castroreale	Chiesa Madre di Santa Maria Assunta	1909-81	Tutela dei beni artistici, lavori di demolizione delle parti pericolanti, riparazione e parziale ricostruzione a seguito del terremoto del 1908; restauro della cantoria; riferimenti alla conservazione delle chiese di Castroreale; danneggiamenti all'organo in seguito a lavori di riparazione del pavimento della cantoria; lavori di consolidamento e restauro a seguito del terremoto del 1978. ■ □	12.4

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Castroreale	Chiesa di Santa Maria dei Martiri	1930-72	Richiesta del Comune e della Direzione Ginnico Sportiva dell'Opera Nazionale Balilla per la trasformazione della chiesa in palestra; documenti riguardanti il furto di tre capitelli del portale.	12.5
Castroreale	Chiesa di San Nicolò	1912-19	Lavori di rinsaldamento del cappellone, del tetto e del campanile e tutela dei beni artistici (politico del XVI sec.). ■	12.6
Castroreale	Chiesa di San Filippo Neri	1959-81	Richiesta per lavori di consolidamento e restauro; progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978. ■	12.7
Castroreale	Cappella di San Pasquale nella chiesa di Santa Maria di Gesù	1910-41	Vertenza per la cessione della cappella alla famiglia Parlavocchio. □	12.8
Castroreale	Chiesa di Santa Maria di Gesù, porta San Raineri, arco medievale	1979-84	Progetti di riparazione e di restauro della chiesa e della porta; progetto di riparazione dell'arco. ■ □	12.9
Castroreale	Chiesa del Santissimo Salvatore	1955-83	Lavori di riparazione per danni bellici; progetto di consolidamento e restauro. Notizie relative anche ad altre chiese di Castroreale. ■ □	12.10
Cesarò	Chiesa Madre di Maria Santissima Assunta	1944-86	Constatazione di danni bellici; progetto di impianto di riscaldamento; progetto di consolidamento e restauro. ■ □	13.1
Cesarò	Chiesa di Maria Santissima delle Grazie	1981	Progetto di rifacimento e restauro. ■ □	13.2
Cesarò	Chiesa di Maria Santissima Annunziata	1981	Progetto di restauri urgenti. ■ □	13.3
Cesarò	Chiesa di Sant'Antonio da Padova	1983	Progetto di rifacimento e restauro. ■	13.4
Condrò	Chiesa Madre di Santa Maria del Tindari	1881-1984	Restauro delle opere lignee; lavori di riparazione dopo il terremoto del 1908; lavori di consolidamento e restauro; progetti di sistemazione e restauro. ■ □	14.1
Condrò	Palazzo Resuttano	1953-54	Costruzione di un edificio scolastico sull'area dei resti del palazzo e ricollocazione degli antichi elementi architettonici.	14.2
Ficarra	Chiesa Madre di Maria Santissima Assunta	1930-86	Richieste di restauro del tetto, della facciata e del campanile; progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978; progetto di riparazione e consolidamento; progetti di demolizione e ricostruzione dei locali annessi. ■ □	15.1
Ficarra	Balcone monumentale di casa Colavecchio	1933	Richiesta di demolizione.	15.2
Ficarra	Chiesa del Sacro Cuore o Badia	1973-81	Progetto di consolidamento e restauro.	15.3
Fiumedinisi	Chiesa Madre di Maria Santissima Annunziata	1908-82	Notizie relative ad un incendio del 1908; progetto di consolidamento e restauro.	16.1
Fiumedinisi	Chiesa di San Pietro	1980-84	Progetto di rifacimento dei prospetti esterni e riparazione del tetto. ■ □	16.2
Forza d'Agrò	Castello e fortezza di Agrilla	1952-85	Progetto di consolidamento e restauro del castello. Notizie sulla fortezza. □	17.1
Forza d'Agrò	Chiesa dei Santi Pietro e Paolo	1884-1937	Controversia sull'accertamento della proprietà; progetto di isolamento e conservazione; richiesta di riapertura al culto (vedi anche num. corda 8.2). ■	17.2
FrancaVilla di Sicilia	Chiesa del Santissimo Crocifisso, chiesa della Santissima Annunziata	1927-34	Lavori di consolidamento e restauro. ■	18.1
FrancaVilla di Sicilia	Chiesa di San Paolo	1927-29	Progetto di riparazione (copie fotostatiche). ■	18.2
Frazzanò	Chiesa di Maria Santissima Annunziata	1969-86	Progetto di sistemazione della chiesa; restauro dell'organo e delle opere lignee e pittoriche; progetto di rifacimento della	19.1

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione	N. corda
			copertura a tetto; progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978. ■ □	
Frazzanò	Chiesa di San Lorenzo	1977-83	Progetto di restauro. ■ □	19.2
Frazzanò	Chiesa e monastero di San Filippo di Fragalà		Elaborato grafico.	19.3
Gaggi		1938-39	Richiesta di relazione di onomastica.	20.1
Gaggi	Chiesa di Maria Santissima Annunziata	1974-88	Progetto di riparazione; progetto di impianto di illuminazione artistica. ■ □	20.2
Galati Mamertino	Castello	1915	Ricorso anonimo.	21.1
Galati Mamertino	Chiesa Madre di Santa Maria Assunta	1947-86	Progetti di consolidamento e restauro. ■ □	21.2
Galati Mamertino	Chiesa del Santo Rosario	1988	Progetto di ristrutturazione e manutenzione straordinaria. ■	21.3
Gallodoro	Chiesa di Maria Santissima Assunta	1980-82	Progetto di riparazione. ■	22.1
Gioiosa Marea	Chiesa di Santa Lucia	1911	Furto di ori e paramenti.	23.1
Gioiosa Marea	Chiesa di San Filippo	1979	Progetto di consolidamento e restauro.	23.2
Gioiosa Marea (frazione San Leonardo)	Chiesa di San Leonardo	1980	Progetto di restauro. ■ □	23.3
Graniti	Chiesa di San Basilio Magno e canonica	1979-83	Progetto di restauro. ■ □	24.1
Gualtieri Sicaminò	Chiesa Madre di San Nicolò	1934-81	Tutela del patrimonio artistico in occasione di lavori di riparazione; progetto di restauro della chiesa Madre. ■ □	25.1
Gualtieri Sicaminò (frazione Soccorso)	Chiesa di Santa Maria Assunta	1937-80	Documenti relativi al progetto di riparazione della chiesa di Santa Maria Assunta.	25.2
Itala (frazione Croce)	Chiesa dei Santi Pietro e Paolo	1925-89	Notizie relative ad un'antica pergamena; denunce di demolizioni non autorizzate e notizie su beni artistici presenti nella chiesa; rinvenimento di resti bizantini; sistemazione della piazza antistante; lavori di manutenzione e restauro. ■ □	26.1
Itala	Chiesetta di Sant'Antonino	1928	Accertamento di proprietà.	26.2
Itala (frazione Borgo)	Chiesa della Madonna della Catena	1962-64	Lavori di consolidamento del campanile; progetto di consolidamento e restauro della chiesa.	26.3
Leni (frazione Rinella)	Chiesa di San Gaetano	1986	Lavori di somma urgenza. □	27.1
Librizzi	Chiesa e convento dei Carmelitani Scalzi	1906-10	Valutazione e proposta di vendita dei resti della chiesa e del convento.	28.1
Librizzi	Chiesa di Maria Santissima della Catena	1981	Progetto di riparazione. ■ □	28.2
Lipari	Mosaico romano "Ratto di Europa"	1915-18	Notizie sul restauro.	29.1
Lipari	Ex Palazzo Maria Santo Stefano Acunto	1968-71	Progetti di consolidamento e restauro del palazzo adibito a Museo. ■	29.2
Lipari	Ex Casa Elena Acunto	1970-75	Progetto di consolidamento e restauro della casa adibita a Museo.	29.3
Lipari	Castello e acropoli	1928-90	Abbattimento di edifici medievali e costruzione di nuovi per rifugiati politici; lavori di sistemazione e restauro; consolidamento del costone roccioso e della cinta muraria; concessione al museo dell'edificio adibito ad ostello; richiesta di trasferimento dei detenuti alla casa mandamentale di Patti. ■	29.4

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Lipari	Castello e chiese	1979-88	Programma di interventi per la valorizzazione dell'area con le relative chiese (San Bartolomeo, Santa Caterina, Madonna delle Grazie, Addolorata, Immacolata). ■	29.5
Lipari	Cattedrale di San Bartolomeo e chiostro, chiesetta di San Bartolomeo <i>extra moenia</i>	1903-84	Lavori di restauro della cappella di San Bartolomeo; progetto di consolidamento e restauro del chiostro; lavori urgenti di consolidamento del tetto della Cattedrale. Progetto di consolidamento e restauro della chiesetta. ■ □	29.6
Lipari (frazione Pianoconte)	Chiesa di Santa Croce	1986	Progetto di manutenzione straordinaria. ■ □	29.7
Longi	Castello	1978-90	Richiesta di intervento a seguito del terremoto del 1978; progetto di copertura parziale; progetto di manutenzione; progetto di consolidamento e restauro. ■ □	30.1
Malvagna	Palazzo Lanza, chiesetta bizantina o Cuba	1907-41	Richiesta di intervento per danni e successiva demolizione dei resti del palazzo. Richiesta di notizie sulla chiesetta.	31.1
Mandanici	Casa dei Basiliani	1864	Occupazione temporanea per uso civile.	32.1
Merì	Casa De Gaetani	1952-67	Dichiarazione di interesse storico-artistico; proposta di destinazione a museo garibaldino; lavori di riattamento da parte del proprietario. ■	33.1
Milazzo	Carcere	1912-16	Sostituzione della vecchia campana e devoluzione al museo di Messina.	34.1
Milazzo	Duomo antico	1935-85	Lavori per i danni bellici e problemi di custodia, tutela e trasferimento dei beni artistici; progetti di consolidamento e restauro; progetto di restauro della cripta. ■ □	34.2
Milazzo	Chiesa della Santissima Trinità	1967-86	Progetti di consolidamento e restauro.	34.3
Milazzo	Chiesa di Sant'Antonio al Capo	1928-85	Progetti di consolidamento e restauro. ■ □	34.4
Milazzo	Chiesa di San Papino	1928-84	Tutela dell'altare del Crocifisso; documenti relativi al progetto di consolidamento e restauro della chiesa e del chiostro. ■ □	34.5
Milazzo	Chiesa della Madonna del Lume	1928-55	Tutela dei beni artistici e demolizione della chiesa. ■	34.6
Milazzo	Chiesa di Santa Maria Maggiore	1936-86	Lavori di riparazione del tetto; progetto di sistemazione della chiesa e dei locali annessi; progetto di consolidamento e restauro; lavori di manutenzione straordinaria. ■ □	34.7
Milazzo	Chiese e monumenti	1940-71	Relazione sui danni bellici a varie chiese e monumenti; proposte di vincolo paesistico del Capo; richiesta di restauro del monumento ai Caduti e di monumentalità per Palazzo d'Amico. □	34.8
Milazzo		1937	Proposta per l'istituzione di un museo civico.	34.9
Milazzo		1935	Elenco delle corporazioni religiose esistenti nella giurisdizione dell'Ufficio del Registro di Milazzo.	34.10
Milazzo (spiaggia di ponente)	Fortilizio cinquecentesco	1942	Danneggiamento in seguito a lavori in una cava vicina.	34.11
Milazzo (frazione Santa Marina)	Chiesa di Santa Marina	1972-81	Progetto di consolidamento e restauro; lavori di manutenzione straordinaria. ■ □	34.12
Milazzo	Palazzo Marullo	1972-80	Ordinanza di sospensione dei lavori di demolizione per proposta di vincolo. ■ □	34.13
Milazzo	Chiesa di Santo Stefano (Duomo)	1981-82	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978. ■	34.14
Milazzo	Chiesa della Madonna del Boschetto	1973-86	Richiesta di ristrutturazione e ampliamento; progetto di risanamento, consolidamento e restauro. □ ■	34.15

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Milazzo	Casa Gemelli	1933	Elaborato grafico.	34.16
Militello Rosmarino	Chiesa della Madonna della Neve	1927	Tutela dei beni artistici in seguito alla proposta di demolizione della chiesa annessa al monastero delle Benedettine.	35.1
Militello Rosmarino	Chiesa di San Domenico o del Rosario	1902-72	Valutazione di monumentalità di opere marmoree del '400; demolizione del ballatoio di accesso laterale e smussamento di un angolo del muro perimetrale per ampliamento stradale; progetto di restauro. ■	35.2
Militello Rosmarino	Chiesa di San Sebastiano	1977-84	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978; progetto di consolidamento e restauro. ■ □	35.3
Mirto	Chiesa di San Leonardo	1914-18	Fusione a nuovo della campana lesionata. □	36.1
Mirto	Chiesa Madre di Santa Maria Assunta, chiesa di Santa Maria di Gesù	1912-18	Parere negativo sulla vendita di beni artistici.	36.2
Mirto	Chiesa e monastero delle Benedettine	1903-05	Vendita del fabbricato e cenni sulla tutela dei beni artistici.	36.3
Mirto	Chiesa di Sant'Alfio, chiesa di Gesù e Maria	1919	Richiesta di restauro delle chiese e tutela dei beni artistici.	36.4
Mirto	Chiesa Madre di Santa Maria Assunta	1930-80	Richiesta di restauro; lavori di riparazione per danni bellici; progetto di ristrutturazione. ■ □	36.5
Mirto	Chiesa di Santa Maria di Gesù	1932-75	Lavori di riparazione per danni bellici e alluvionali; progetto di manutenzione; progetto di consolidamento e restauro; tutela della statua del Gagini. ■	36.6
Mirto	Convento dei Cappuccini	1982-86	Progetto di restauro. ■ □	36.7
Mirto	Chiesa di San Nicolò	1984-86	Richiesta di interventi di somma urgenza. □	36.8
Mirto	Oratorio del Santissimo Sacramento	1984-85	Richiesta di intervento di restauro. □	36.9
Mistretta	Chiesa di San Sebastiano	1962-94	Lavori di riparazione a seguito del terremoto del 1967 e ritrovamento di elementi architettonici antichi; progetti di consolidamento, restauro e risanamento. ■	37.1
Mistretta	Cappella di Maria Santissima di Pompei nella chiesa Madre	1915-19	Lavori di restauro. ■	37.2
Mistretta	Chiostrò dell'ex convento dei Padri Riformati	1908	Tutela degli affreschi presenti nel chiostrò del convento adibito ad ospedale civile.	37.3
Mistretta	Chiesa del Purgatorio	1963-82	Progetto di consolidamento e restauro a seguito del terremoto del 1967; tutela beni artistici; progetto di sistemazione. ■	37.4
Mistretta	Chiesa di Sant'Antonio Abate	1934-83	Istanza di vendita della chiesa e richiesta di smontaggio e rimontaggio del portale gotico nella chiesa Madre; progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978 (vedi anche num. corda 37.6). ■ □	37.5
Mistretta	Chiesa Madre di Santa Lucia	1934-82	Lavori di restauro; progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1967; progetto di riparazione e manutenzione (vedi anche num. corda 37.5). ■ □	37.6
Mistretta	Palazzo Municipale	1949-50	Preliminari per la costruzione del Palazzo in prossimità della chiesa Madre. □	37.7
Mistretta	Chiesa di San Giovanni	1954-83	Ritrovamento di elementi architettonici antichi durante i lavori di restauro; progetto di consolidamento statico e revisione della copertura. ■ □	37.8
Mistretta	Chiesa di San Luca	1980-81	Progetto di ricostruzione del tetto e riparazioni varie. ■	37.9
Mistretta	Chiesa di San Nicolò	1980-88	Progetto di ricostruzione del tetto e riparazioni varie; richiesta di finanziamento per nuove porte. ■ □	37.10

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Mistretta	Chiesa di Maria Santissima del Carmelo	1980-81	Progetto di ricostruzione parziale del tetto e riparazioni varie. ■	37.11
Mistretta	Chiesa di San Pietro	1980-81	Progetto di ricostruzione del tetto e riparazioni varie. ■	37.12
Mistretta	Chiesa di San Vincenzo	1980-83	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978. ■ □	37.13
Mistretta	Chiesa della Madonna della Luce	1968-83	Restauro dell'affresco della Madonna col Bambino; progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978. ■	37.14
Mistretta	Chiesa di San Biagio	1977-83	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978. ■	37.15
Mistretta	Chiesa di San Francesco	1963-83	Ritrovamento di un ossario e di monete antiche; crollo del tetto; progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978. ■ □	37.16
Mistretta	Chiesa di Santa Rosalia	1980-83	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978. ■ □	37.17
Mistretta	Chiesa di Santa Maria	1980-83	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978. ■	37.18
Moio Alcantara	Chiesa di Santa Maria delle Grazie	1921-22	Richiesta da parte del sindaco di notizie sulla monumentalità.	38.1
Moio Alcantara	Torre antica	1924	Richiesta di notizie sulla monumentalità.	38.2
Monforte San Giorgio	Chiesa Madre di San Giorgio	1909-86	Richiesta di notizie sulla monumentalità e di sussidi per i restauri a seguito del terremoto del 1908; lavori di consolidamento; restauro del coro ligneo; progetto di sistemazione interna ed esterna; progetto di restauro. ■ □	39.1
Monforte San Giorgio	Chiesa di Gesù e Maria	1980-86	Progetto di restauro. ■ □	39.2
Monforte San Giorgio	Chiesa dell'Oratorio del Santissimo Sacramento	1976-86	Progetto di consolidamento e restauro. □	39.3
Monforte San Giorgio (frazione Crispino)	Santuario di Maria Santissima del Crispino	1966-88	Progetto di restauro; vertenza per un vano di proprietà privata ricadente nell'area della chiesa. ■ □	39.4
Mongiuffi Melia	Chiesa Madre, chiesa della frazione Mongiuffi	1914	Notizie sullo stato di conservazione delle chiese e sui beni artistici in esse conservati.	40.1
Montagnareale	Chiesa Madre di Maria Santissima delle Grazie, chiesa di Maria Santissima Annunziata	1941-54	Richiesta di notizie sui beni artistici della chiesa di Maria Santissima delle Grazie. Nulla osta per l'alienazione dell'area della chiesa di Maria Santissima Annunziata.	41.1
Montagnareale	Chiesa di Santa Caterina	1978-82	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978; progetto di completamento e restauro. ■ □	41.2
Montagnareale	Mulino di Capo	1986	Progetto di restauro e recupero. ■	41.3
Montalbano Elicona	Chiesa Madre di San Nicola	1930-87	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1908; progetto di restauro conservativo. ■ □	42.1
Montalbano Elicona	Chiesa di Sant'Antonio da Padova	1926	Richiesta di contributi per lavori di restauro.	42.2
Montalbano Elicona	Casa Ballarino	1924-68	Richiesta di contributi per lavori di restauro del portone e del balcone con stemma. ■ □	42.3
Montalbano Elicona	Santuario di Maria Santissima della Divina Provvidenza	1984	Progetto di riparazione e ristrutturazione. ■	42.4
Montalbano Elicona	Chiesa di Santa Caterina	1984-86	Lavori di restauro.	42.5
Motta d'Affermo	Chiesa delle Clarisse	1893-95	Richiesta di vendita.	43.1
Motta d'Affermo	Chiesa di San Pietro	1980-81	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978. ■	43.2
Motta d'Affermo	Chiesa di San Giuseppe	1980-81	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978. ■	43.3
Motta d'Affermo	Chiesa della Madonna delle Grazie	1980-81	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978. ■	43.4

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Motta d'Affermo	Chiesa di Sant'Antonio	1980-81	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978. ■	43.5
Motta d'Affermo	Chiesa della Santa Croce	1980-81	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978. ■	43.6
Naso	Chiesa di Santa Maria di Gesù, chiostro e convento dei frati Minori Osservanti	1884-1986	Notizie sul convento e sul chiostro; lavori di riparazione a seguito del terremoto del 1908; richiesta di trasferimento di beni artistici alla chiesa Madre (vedi anche num. corda 44.5); notizie sui marmi della cappella del Santissimo Rosario (vedi anche num corda 44.4 e 44.6); richieste di riparazioni per danni bellici ed alluvionali; progetti di restauro. ■ □	44.1
Naso	Chiesa e monastero delle Benedettine, chiesa e convento dei Minori Osservanti	1901-22	Stima e vendita di arredi sacri provenienti dalle corporazioni religiose soppresse di Naso, Mirto e Frazzanò; ispezioni alle chiese; cessione al Comune della chiesa delle Benedettine.	44.2
Naso	Cappella di San Cono nella chiesa di Sant'Antonio Abate	1919-21	Lavori di restauro.	44.3
Naso	Chiesa di San Pietro dei Latini	1929-37	Demolizione del campanile e richiesta di trasferimento alla chiesa Madre del dipinto di Maria Santissima del Rosario (vedi anche num. corda 44.1). ■	44.4
Naso	Chiesa Madre dei Santi Filippo e Giacomo	1932-81	Progetti di consolidamento e riparazione a seguito dei terremoti del 1908 e del 1978; progetto per la nuova canonica e per l'impianto di riscaldamento (vedi anche num. corda 44.1). ■	44.5
Naso	Cappella del Santissimo Rosario nella chiesa Madre	1934	Ricostruzione della cappella, proveniente dalla distrutta chiesa di San Pietro dei Latini, nella chiesa Madre (vedi anche num. corda 44.1 e 44.5).	44.6
Naso	Chiesa di San Cono e catacombe	1929-88	Richiesta di lavori di consolidamento e restauro; notizie dei danni provocati dalla caduta di un fulmine; progetti di riparazione a seguito di danni bellici e del terremoto del 1978; progetto di sistemazione delle catacombe da adibire a museo d'arte sacra; rinvenimento di beni archeologici. ■	44.7
Naso	Chiesa di Sant'Antonio da Padova	1931-34	Richiesta di lavori di riparazione.	44.8
Naso	Chiesa del Santissimo Salvatore	1909-82	Richiesta di lavori di riparazione a seguito del terremoto del 1908; progetti di consolidamento e restauro; progetto di pavimentazione; progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978. ■ □	44.9
Naso	Castello (ruderi)	1952-54	Richiesta di demolizione dei ruderi del muro di cinta. □	44.10
Naso (frazione Bazia)	Chiesa di Maria Santissima della Catena	1979-81	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978; progetto di costruzione del campanile, ristrutturazione della chiesa e dei locali annessi. ■ □	44.11
Naso (frazione Malò)	Chiesa di Santa Barbara	1979-80	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978; progetto di completamento della chiesa e degli uffici parrocchiali. ■ □	44.12
Naso	Chiesa di San Biagio	1984-85	Progetto di consolidamento e restauro.	44.13
Nizza di Sicilia	Chiesa di San Francesco	1968-86	Progetto di restauro. ■ □	45.1
Nizza di Sicilia	Chiesa di San Giuseppe, chiesetta di San Giovanni	1986	Progetto di sistemazione. ■	45.2
Novara di Sicilia (frazione Badiavecchia)	Chiesa di Sant'Ugo	1968-73	Progetti di sistemazione e restauro. ■	46.1
Novara di Sicilia	Chiesa di San Giorgio degli Agostiniani Scalzi	1933-79	Cessione da parte del Comune di locali per la Rettoria; progetto di consolidamento e restauro.	46.2

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Novara di Sicilia	Chiesa Madre di Santa Maria Assunta	1940-84	Progetto di restauro della cripta; progetto di manutenzione straordinaria della chiesa, del campanile e della canonica. ■	46.3
Novara di Sicilia	Chiesa di San Sebastiano	1948-60	Richiesta di demolizione. ■	46.4
Novara di Sicilia	Chiesa di Santa Maria la Novara	1918-72	Richiesta di cessione; progetto di riparazione del campanile.	46.5
Novara di Sicilia	Chiesa di Sant'Antonio Abate	1958-60	Progetto di ricostruzione della guglia; lavori di consolidamento e restauro del campanile.	46.6
Novara di Sicilia	Chiesa della Santissima Annunziata	1960	Lavori di consolidamento e restauro.	46.7
Novara di Sicilia	Chiesa di San Francesco	1986	Progetto di manutenzione straordinaria e ristrutturazione dei locali annessi. ■ □	46.8
Pace del Mela (frazione Giammoro)	Chiesa di Maria Santissima Vergine del Rosario	1980-81	Progetto di riparazione. ■	47.1
Pace del Mela	Fontana del Cavalluccio marino	1981	Notizie sul restauro.	47.2
Patti	Palazzo vescovile	1981	Progetto di sistemazione dei locali a piano terra da adibire a museo diocesano. ■	48.1
Patti	Chiesa dell'Annunziata	1912	Notizie su un incendio.	48.2
Patti	Chiesa di San Giuseppe	1916	Istanza per l'acquisto di arredi sacri.	48.3
Patti	Seminario vescovile ed adiacente torre bizantina	1966-73	Progetto di rifacimento del prospetto monumentale del seminario; richiesta di informazioni storico-artistiche sulla torre per la sua demolizione. ■ □	48.4
Patti	Chiesa della Sacra Famiglia	1980-83	Progetto di riparazione della chiesa e dei locali annessi a seguito del terremoto del 1978. ■ □	48.5
Patti	Chiesa di Sant'Antonio Abate	1978-82	Progetto di riparazione, consolidamento e restauro a seguito del terremoto del 1978. ■	48.6
Patti	Chiesa di Santa Maria del Tindari	1944-47	Collocazione sulla facciata della lapide in memoria di Antonino Ceraolo. □	48.7
Patti (frazione Tindari)	Area archeologica	1886-1917	Servizi di custodia e di manutenzione.	48.8
Patti (frazione Tindari)	Area archeologica	1862-1925	Atti vandalici su un antico sepolcro; lavori di riparazione e restauro; riparazione del tetto della stanza a mosaico e della casa di custodia; sopraelevazione abusiva di una casa colonica; servizi di custodia e di manutenzione.	48.9
Patti (frazione Tindari)	Area archeologica, Santuario	1935-80	Notizie di interventi per la valorizzazione turistica; demolizione di alcuni locali del vecchio Santuario e di costruzione del nuovo; denunce per discarica abusiva di materiale di risulta e per violazione delle leggi di tutela paesaggistica; notizie sul piano regolatore.	48.10
Pettineo	Chiesa di Santa Oliva	1977	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1967. ■	49.1
Pettineo	Chiesa della Beata Vergine della Pietà	1976-81	Progetti di riparazione e restauro. ■ □	49.2
Pettineo	Chiesa Madre di Santa Maria delle Grazie	1953-83	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1967; progetto di restauro. ■ □	49.3
Pettineo	Chiesa di San Sebastiano	1960-76	Progetto di consolidamento e restauro. ■ □	49.4
Piraino (frazione Sant'Ignazio)	Chiesa di Sant'Ignazio	1979-81	Progetto di riparazione della chiesa e dei locali annessi a seguito del terremoto del 1978. ■ □	50.1
Raccuia	Chiesa Madre di Santa Maria di Gesù	1932-84	Progetti di riparazione a seguito dei terremoti del 1908 e del 1978 (vedi anche num. corda 51.2). ■ □	51.1

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Raccuia	Chiesa di San Sebastiano, chiesa di San Giovanni Battista	1920-53	Proposta di vendita delle due chiese dirute il cui ricavato dovrà essere utilizzato per il restauro della chiesa Madre. ■	51.2
Raccuia	Chiesa di San Pietro	1980-82	Progetto di riparazione, consolidamento e restauro. ■	51.3
Reitano	Chiesa del Carmine, chiesa Madre di Sant'Erasmo	1965-86	Progetto di consolidamento e restauro della chiesa del Carmine. Notizie sulla chiesa Madre.	52.1
Reitano	Chiesa della Pietà	1983	Richiesta di restauro.	52.2
Roccafiorita	Chiesa di Maria Santissima Immacolata	1981	Progetto di restauro della chiesa, della sagrestia e della canonica. ■	53.1
Roccalumera	Chiesa dei Santi Cosma e Damiano	1985-86	Progetto di restauro. ■	54.1
Roccalvarena	Chiesa di Maria Santissima della Catena	1974-84	Progetti di restauro.	55.1
Roccalvarena	Farmacia Bottaro	1917-20	Lavori di restauro dei locali.	55.2
Roccalvarena	Chiesa di Gesù e Maria, Collegio Passalacqua Grillo	1936-76	Notizie relative al crollo del soffitto e richiesta di lavori di restauro della chiesa; richiesta di demolizione del campanile e dell'adiacente collegio pericolanti. □	55.3
Roccalvarena	Chiesa Madre di San Nicolò	1981-90	Progetto di restauro. ■ □	55.4
Roccalvarena	Chiesa e convento dei Cappuccini	1983	Progetto di consolidamento e restauro della chiesa e dell'annesso convento. ■ □	55.5
Roccella Valdemone	Chiesa Madre di San Nicolò di Bari	1945-86	Richiesta di lavori di restauro. □	56.1
Rodi Milici	Chiesa di San Bartolomeo	1980	Progetto di riparazione. ■ □	57.1
Rodi Milici	Chiesa di San Giovanni Battista	1980-81	Progetto di riparazione. ■ □	57.2
Rodi Milici	Chiesa di San Filippo	1981	Progetto esecutivo di riparazione. ■	57.3
Rometta	Chiesa della Santissima Annunziata	1912-20	Proposta di vendita dell'altare maggiore.	58.1
Rometta	Chiesa Madre di Maria Santissima Assunta	1909-86	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1908; proposta di vendita del coro ligneo e successivi lavori di restauro; lavori di restauro abusivi. ■	58.2
Rometta	Chiesa bizantina del Santissimo Salvatore o di Gesù e Maria	1912-86	Vertenza Pollicino per una costruzione abusiva addossata alla chiesa; lavori di riparazione, isolamento e restauro. ■ □	58.3
Rometta	Chiesa di Santa Maria la Nuova	1933-34	Richiesta di cessione da parte del Comune al Fondo per il Culto della chiesa e della rettoria.	58.4
Rometta	Arco Porta Milazzo	1948	Richiesta di lavori di ampliamento per il passaggio dei veicoli. ■ □	58.5
Rometta	Torre dei Saraceni	1961-65	Vertenza Anastasi per una costruzione abusiva addossata alla torre. ■	58.6
Rometta (frazione Sant'Andrea)	Chiesa di Sant'Andrea	1983-84	Progetto di restauro. ■ □	58.7
Rometta		XX sec.	Sonetto e relazione storica sul Comune.	58.8
San Filippo del Mela	Chiesa dei Santi Filippo e Giacomo	1902	Richiesta di restauro di vari beni artistici.	59.1
San Filippo del Mela	Chiesetta della Santissima Trinità	1981	Progetto di restauro. ■ □	59.2

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione	N. corda
San Filippo del Mela	Chiesa di San Giuseppe	1984-85	Progetto di completamento interno e sistemazione esterna. ■ □	59.3
San Fratello	Chiesa di San Nicolò	1922-23	Lavori di consolidamento della chiesa e messa in sicurezza dell'abitato in seguito ad una frana.	60.1
San Fratello	Chiesa dei Santi Alfio, Cirino e Filadelfo	1954-84	Progetti di consolidamento e restauro; notizie storiche, bibliografia e note sul restauro. □	60.2
San Fratello	Chiesa Madre di Maria Santissima Assunta	1980-84	Progetti di riparazione a seguito del terremoto del 1978 e delle nevicate dell'inverno 1980-81; progetti di manutenzione, restauro e consolidamento. ■ □	60.3
San Fratello	Chiesa della Madonna delle Grazie	1952-81	Richiesta di restauro per i beni artistici; progetto di restauro e ristrutturazione dei locali annessi. ■ □	60.4
San Marco d'Alunzio	Chiesa del Santissimo Salvatore	1965-85	Progetti di consolidamento e restauro (vedi anche num. corda 61.2). ■ □	61.1
San Marco d'Alunzio	Chiesa di San Teodoro e annesso monastero o Badia Piccola	1951-92	Demolizione parziale della chiesa; progetto di manutenzione straordinaria del monastero; progetto di riparazione per danni bellici; lavori di restauro; ripristino dell'altare monumentale; progetto di restauro della Badia Piccola da adibire ad edificio polifunzionale. Notizie sulla chiesa del Santissimo Salvatore. ■ □	61.2
San Marco d'Alunzio	Chiesa di Santa Maria dell'Aiuto	1948-86	Notizie sull'incendio del 1960; demolizione di muri perimetrali pericolanti incombenti sulle abitazioni sottostanti; sistemazione della piazzetta antistante la chiesa; tutela delle opere marmoree nella cappella Filangeri; progetti di consolidamento e restauro.	61.3
San Marco d'Alunzio	Chiesa di San Basilio	1954-55	Rinvenimento di un affresco; progetto di riparazione della chiesa e restauro di affreschi.	61.4
San Marco d'Alunzio	Chiesa del Crasile	1985-86	Progetto di consolidamento e restauro.	61.5
San Pier Niceto	Chiesa di San Francesco di Paola	1910-86	Richiesta di restauro a seguito del terremoto del 1908; crollo parziale della volta nel 1951; progetti di consolidamento, restauro e riattamento; messa in sicurezza degli affreschi. ■ □	62.1
San Pier Niceto	Chiesa Madre di San Pietro Apostolo	1960-86	Progetto di restauro e consolidamento dell'armadio ligneo della sacrestia.	62.2
San Piero Patti	Chiesa di Santa Maria	1950-57	Lavori di restauro a seguito del terremoto del 1908; restauro del soffitto e dell'organo. ■	63.1
San Piero Patti	Chiesa di Maria Santissima del Carmelo, chiostro e convento	1961-86	Progetto di consolidamento e restauro della chiesa. Richiesta di vincolo per il chiostro; progetto di manutenzione straordinaria del convento; progetto di restauro e suo utilizzo per attività musicali. ■ □	63.2
San Piero Patti	Monastero di San Benedetto	1971	Richiesta di tutela di elementi architettonici.	63.3
San Piero Patti	Chiesa Madre di San Pancrazio	1980-81	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978; progetto di ricostruzione del campanile e dei locali annessi alla chiesa. ■ □	63.4
San Piero Patti	Chiesa di Maria Santissima Annunziata	1980-84	Progetto di riparazione, consolidamento e restauro. ■ □	63.5
San Teodoro	Chiesa di Maria Santissima Annunziata	1983	Progetto di ristrutturazione e restauro della chiesa e dei locali annessi. ■ □	64.1
Santa Domenica Vittoria	Chiesa Madre di Sant'Antonio Abate	1969-86	Progetto di ampliamento e riattamento della canonica; progetto di ristrutturazione e restauro della chiesa. ■ □	65.1
Santa Lucia del Mela	Chiesa di San Sebastiano	1918	Denuncia del cattivo stato di conservazione del soffitto ligneo.	66.1
Santa Lucia del Mela	Seminario dei Chierici	1921-22	Richiesta di restauro.	66.2
Santa Lucia del Mela	Castello, torre circolare, fontana	1929-69	Richiesta di rinsaldamento dei muri perimetrali del castello a seguito dell'alluvione del 1931; richiesta di consolidamento	66.3

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione	N. corda
	cinquecentesca, chiesa di Santa Maria della Neve		della torre circolare colpita da un fulmine nel 1932 (vedi anche num. corda 66.6). Richiesta di ripristino della fontana cinquecentesca addossata alla Cattedrale. Progetto di consolidamento e restauro della chiesa. ■ □	
Santa Lucia del Mela	Chiesa di San Nicolò	1925-84	Richiesta di restauro; progetto per il restauro interno e della facciata est; progetto di sistemazione della copertura a tetto e completamento delle facciate. ■ □	66.4
Santa Lucia del Mela	Chiesa di Maria Santissima dell'Arco	1929-35	Lavori di restauro del tetto. ■	66.5
Santa Lucia del Mela	Torri del castello	1910-84	Progetti di consolidamento e restauro (vedi anche num. corda 66.3). ■ □	66.6
Santa Lucia del Mela	Chiesa della Santissima Annunziata	1925-79	Restauro del campanile; richiesta di riparazione del campanile a seguito di danni bellici; progetti di consolidamento e restauro; preventivo per il restauro di un dipinto del Biondo.	66.7
Santa Lucia del Mela	Cattedrale di Maria Santissima Assunta	1958-76	Progetti di consolidamento e restauro.	66.8
Santa Lucia del Mela	Palazzo Vescovile	1958-71	Progetti di consolidamento e restauro. ■	66.9
Santa Lucia del Mela	Finestra quattrocentesca	1927-67	Smontaggio della finestra da parte del proprietario.	66.10
Santa Lucia del Mela	Fontane settecentesche	1932-33	Richiesta di restauro.	66.11
Santa Lucia del Mela		1927-48	Tutela del patrimonio artistico.	66.12
Santa Lucia del Mela	Chiesa di Santa Maria di Gesù e Municipio (ex convento dei Minori Osservanti)	1928-42	Salvaguardia e recupero del chiostro e del convento; costruzione del nuovo Municipio sull'area dell'ex convento; lavori di restauro della chiesa (vedi anche num. corda 66.16). ■	66.13
Santa Lucia del Mela	Finestra bifora	1935	Proposta di ripristino. ■	66.14
Santa Lucia del Mela	Oratorio del Santissimo Rosario	1950-51	Sospensione dei lavori di ampliamento stradale nell'area limitrofa.	66.15
Santa Lucia del Mela	Municipio (ex convento di Santa Maria di Gesù)	1935-52	Progetto del nuovo Municipio da costruirsi sull'area dell'ex convento; parere negativo per la costruzione di case popolari adiacenti al chiostro (vedi anche num. corda 66.13). ■ □	66.16
Santa Marina Salina	Chiesa di Santa Marina	1983-84	Richiesta di restauro. □	67.1
Sant'Agata di Militello	Chiesa e convento di San Francesco di Paola	1916	Devoluzione di beni artistici al Museo di Messina.	68.1
Sant'Agata di Militello	Chiesa del castello	1981-83	Progetto di restauro. ■	68.2
Sant'Agata di Militello	Chiesa della Madonna del Carmine (Duomo)	1980-85	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978; progetto di restauro della copertura e delle facciate. ■ □	68.3
Sant'Angelo di Brolo	Chiesa di Santa Maria dell'Itria	1892-94	Parere negativo sulla monumentalità da parte del Ministero.	69.1
Sant'Angelo di Brolo		1893	Relazione sulle chiese di Sant'Angelo.	69.2
Sant'Angelo di Brolo	Chiesa in contrada Annunziata	1921	Richiesta di parere all'Ufficio Monumenti prima della vendita.	69.3
Sant'Angelo di Brolo	Chiesa del Santissimo Salvatore	1964-83	Progetti di consolidamento e restauro.	69.4
Sant'Angelo di Brolo	Chiesa di San Domenico e Municipio (ex convento)	1928-86	Controversia sui lavori di demolizione o di riparazione della chiesa; progetti di consolidamento e restauro; progetto di consolidamento e ristrutturazione del Municipio (ex convento). ■	69.5
Sant'Angelo di Brolo	Teatro comunale	1942-82	Lavori di consolidamento con demolizione e ricostruzione degli uffici adiacenti. ■	69.6
Sant'Angelo di Brolo	Chiesa dell'Addolorata	1981	Progetto di restauro. ■ □	69.7

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Santo Stefano di Camastra	Chiesa Madre di San Nicola di Bari	1924-81	Richiesta di restauro della cappella del Santissimo Sacramento; progetto di riparazione e ripristino. ■ □	70.1
Santo Stefano di Camastra	Chiesa di Maria Santissima del Rosario	1974-86	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1967; progetto per la pavimentazione e la sistemazione interna. ■ □	70.2
Santo Stefano di Camastra	Chiesa di San Giovanni	1980-81	Progetto di riparazione e ripristino. ■ □	70.3
Santo Stefano di Camastra	Palazzo Sergio (Museo civico della ceramica)	1989	Progetto di restauro e rifunzionalizzazione. ■	70.4
Saponara	Chiesa Madre	1922	Richiesta di riparazione a seguito del terremoto del 1908.	71.1
Savoca	Chiesa di San Michele	1913-15	Richiesta di restauro delle porte.	72.1
Savoca	Palazzo municipale	1911-13	Richiesta di riparazione a seguito del terremoto del 1908. ■	72.2
Savoca	Chiesa Madre	1910-15	Lavori di somma urgenza per il consolidamento e restauro della chiesa e del campanile a seguito del terremoto del 1908. ■	72.3
Scaletta Zanclea	Castello	1979-85	Progetto di consolidamento e restauro (lotti 1-5). ■ □	73.1
Scaletta Zanclea	Chiesa di San Nicolò di Bari	1986	Progetto di restauro interno ed esterno. ■ □	73.2
Scaletta Zanclea (frazione Guidomandri)	Chiesa Madre	1906	Notizie su un incendio.	73.3
Sinagra	Chiesa del Crocifisso	1978-81	Progetto di restauro. ■ □	74.1
Spadafora	Municipio e fontana	1915-18	Costruzione del Municipio in prossimità del castello e crollo della fontana. ■ □	75.1
Spadafora	Chiesa Madre	1932	Recupero delle campane.	75.2
Spadafora	Caserma della Guardia di Finanza	1928	Elaborato grafico.	75.3
Taormina	Chiesa Madre di San Nicolò	1960-63	Progetto di consolidamento e restauro. ■ □	76.1
Taormina	Castello sul Monte Eolo	1877-1925	Cessione dal Ministero del Tesoro a quello della Pubblica Istruzione; lavori di riparazione; ripristino della strada di accesso; causa per atti vandalici.	76.2
Taormina	Finestra antica	1902	Richiesta di trasformazione in balcone in un fabbricato di proprietà Russotti.	76.3
Taormina	Monumento dell'arciprete Marziani	1918	Collocazione del monumento nella chiesa Madre. ■	76.4
Taormina	Chiesa di Santa Caterina	1893	Relazione su due dipinti raffiguranti il Martirio di Santa Caterina e La Madonna del Piliere conservati nella chiesa.	76.5
Taormina	Chiesa San Giovanni	1914	Apertura di due finestre sulla facciata.	76.6
Taormina	Chiesa di Sant'Antonio, chiesa di San Nicolò di Agrò, chiesa di San Pietro	1912	Relazione sullo stato di conservazione delle chiese.	76.7
Taormina (corso Umberto)	Ex chiesa della Madonna del Piliere	1890-1912	Lavori arbitrari di modifica al prospetto del fabbricato di proprietà Rao (vedi anche num. corda 76.59). ■ □	76.8
Taormina	Piazzetta di Sant'Antonio	1894	Lavori di sistemazione del livello del terreno.	76.9
Taormina (piazza San Domenico)	Portone medievale	1890	Richiesta di spostamento del portone in un fabbricato di proprietà Werther.	76.10
Taormina (via Toselli)	Torre antica	1892-1904	Richiesta di apertura di un varco.	76.11

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Taormina (via San Pancrazio)	Edicola votiva	1911-12	Richiesta di rimozione di un'edicola votiva in un fabbricato di proprietà Silipigni. ■ □	76.12
Taormina (porta Catania)	Porta del Tocco	1918	Infiltrazioni d'acqua nel muro di cinta presso la porta.	76.13
Taormina	Teatro greco	1900-21	Riparazioni della cisterna.	76.14
Taormina (contrada San Pancrazio)	Pavimento a mosaico	1907	Rinvenimento di mosaico ed altri beni archeologici nella proprietà Dashwood. ■	76.15
Taormina (strada del Carmine - porta Messina)	Pavimento a mosaico	1881-1902	Rinvenimento di mosaico nella proprietà Russotti. ■	76.16
Taormina (zona teatro greco)	Pavimento a mosaico	1880	Rinvenimento di mosaico nella proprietà Talio.	76.17
Taormina (fuori porta Messina)	Pavimento a mosaico	1898-1901	Rinvenimento di mosaico nella proprietà Stracuzzi.	76.18
Taormina (contrada San Pancrazio)	Pavimento a mosaico	1891-1903	Rinvenimento di mosaico ed altri beni archeologici nella proprietà Cuscona. ■	76.19
Taormina (strada del Carmine)	Pavimento a mosaico	1893-96	Rinvenimento di mosaico.	76.20
Taormina (via Santippo - Pretura)	Pavimento a mosaico	1896-1905	Rinvenimento di mosaico.	76.21
Taormina (contrada San Pancrazio e via della Zecca)	Anfore antiche e pavimento a mosaico	1903-07	Rinvenimento di anfore e di mosaico.	76.22
Taormina	Base di colonna, tomba (caserma dei Regi Carabinieri)	1915	Rinvenimento di una base di colonna e di una tomba in seguito alla demolizione della caserma.	76.23
Taormina (via Numitorio)	Colonna	1901	Rinvenimento di un tronco di colonna.	76.24
Taormina (contrada San Pancrazio)	Mattoni con iscrizioni	1899	Rinvenimento di mattoni con iscrizioni greche nella proprietà Cacopardo.	76.25
Taormina (contrada Bastione)	Lapide	1893-94	Rinvenimento di lapide con iscrizione greca.	76.26
Taormina	Sculture	1897	Notizie sulle sculture possedute dagli eredi Moschella.	76.27
Taormina		1872-1924	Notizie su danneggiamenti a vari monumenti.	76.28
Taormina (via Bastione)	Tribuna sotterranea	1895-97	Rinvenimento di una tribuna con resti di mosaico nella proprietà Wittrup	76.29
Taormina (porta Messina)	Muro antico	1900	Rinvenimento di resti nella proprietà Russotti.	76.30
Taormina (contrada San Pietro)	Sepolcri saraceni	1903	Rinvenimento di tombe nella proprietà Hill.	76.31
Taormina (Teatro antico)	Beni archeologici	1894	Rinvenimento di reperti nella proprietà Cacciola.	76.32
Taormina		1896	Coltivazione abusiva nei pressi del Teatro greco.	76.33
Taormina	Beni archeologici	1864	Tutela dei reperti durante la costruzione della ferrovia.	76.34
Taormina		1883-84	Lamentele per il fumo prodotto da una fornace di calce presso il Teatro greco.	76.35

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Taormina (porta Messina)	Muro antico	1889-1900	Rinvenimento di resti nella proprietà Cingari.	76.36
Taormina (Piano del Carmine)	Mura di cinta	1907	Richiesta di un privato per poter ampliare la propria abitazione addossata alle mura.	76.37
Taormina	Mura di cinta	1901-11	Richieste di privati per nuove costruzioni adiacenti le mura. □	76.38
Taormina	Capitello e statuetta	1895	Rinvenimento di capitello e di statuetta mutila.	76.39
Taormina		1866-1923	Manutenzione della casetta di custodia presso il Teatro greco.	76.40
Taormina		1895	Richiesta di un ufficio per il Conservatore.	76.41
Taormina		1914-24	Spese varie per la tutela dei monumenti.	76.42
Taormina		1879-1912	Lavori di pulitura dei monumenti.	76.43
Taormina		1896	Lavori di pitturazione dei cancelli che chiudono i monumenti.	76.44
Taormina		1873-75	Denuncia di guide turistiche non autorizzate.	76.45
Taormina		1917	Costruzione di un muro divisorio tra l'albergo Timeo e il Teatro greco.	76.46
Taormina		1910	Realizzazione di un impianto parafulmini presso il Teatro greco.	76.47
Taormina		1887-93	Spese per l'illuminazione dei monumenti.	76.48
Taormina		1907	Richiesta di pianta catastale del centro urbano.	76.49
Taormina		1907-24	Cambio del custode del Teatro greco e relative consegne (fra cui inventario dei beni archeologici conservati nella casa di custodia).	76.50
Taormina	Chiesa di Sant'Antonio Abate	1912-27	Proposta di demolizione; progetto di restauro del tetto monumentale; progetto per la costruzione del campanile. ■	76.51
Taormina	Hotel San Domenico (ex chiesa e convento di San Domenico)	1896-1988	Retrocessione della chiesa e del convento agli eredi dei fondatori (principi di Cerami); costruzione di una vetrata a chiusura del chiostro; lavori di riparazione per danni bellici; lavori di restauro del coro ligneo; progetti di rifacimento del corpo lato Etna e di restauro del campanile. ■ □	76.52
Taormina	Chiesa di Sant'Agostino	1885-1940	Ritrovamento di locali sotterranei; proposta di trasformazione della chiesa in pinacoteca e biblioteca, o in teatro e cinema; elenco delle opere d'arte da tutelare; vertenza tra il Comune e la Direzione Generale del Fondo del Culto; proposta di trasformazione in Museo del Costume e dell'Arte popolare siciliana; progetto di restauro, consolidamento e sistemazione a biblioteca e pinacoteca comunali. ■	76.53
Taormina	Chiesa dei Santi Pietro e Paolo o San Pietro	1912-78	Lavori di riparazione del tetto; progetto di restauro; ritrovamento di beni archeologici nel terreno annesso; lavori urgenti per l'isolamento dell'abside e la regimentazione delle acque; progetti di consolidamento e restauro. ■ □	76.54
Taormina	Badia Vecchia	1871-1986	Accertamento di proprietà e primi lavori di restauro; progetto di massima per l'espropriazione della Badia e delle zone attigue; progetti di consolidamento, restauro e adattamento ad antiquarium. ■	76.55
Taormina	Albergo "Palazzo Vecchio", palazzo municipale	1957	Lavori di ampliamento del palazzo municipale e vertenza della famiglia Andò, proprietaria dell'adiacente albergo "Palazzo Vecchio".	76.56
Taormina	Palazzo Corvaja	1883-1986	Lavori di restauro e modifiche architettoniche; vertenza Mangano per la presenza di un forno; trattative per l'esproprio da parte del Comune; denuncia del cattivo stato di manutenzione del cortile; vertenza Fichera per lavori abusivi; progetto di restauro; crollo parziale del tetto in seguito a	76.57

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione	N. corda
			piogge; progetto di apertura di una porta nel cortile (proprietà Mendolia); elenco dei proprietari e notizie storiche; lavori di riparazione per danni bellici; esproprio di un lotto di proprietà di Anna Corvaja; progetti di ampliamento e restauro; progetti di consolidamento e restauro dei prospetti. ■ □	
Taormina	Palazzo dei Duchi di Santo Stefano o De Spuches	1955-68	Progetti di restauro, consolidamento e adattamento per la trasformazione del fabbricato in Palazzo delle Arti e del Costume. ■ □	76.58
Taormina	Chiesa del Piliere	1936	Denuncia di modifiche al prospetto (vedi anche num. corda 76.8).	76.59
Taormina	Chiesa di San Giovanni	1937	Richiesta di restauro.	76.60
Taormina (corso Umberto)	Bifora cinquecentesca	1924	Lavori abusivi nel fabbricato di proprietà Rao in cui è situata la bifora.	76.61
Taormina	Porta medievale	1925	Lavori abusivi nel fabbricato di proprietà Paladini in cui è situata la porta.	76.62
Taormina	Portale quattrocentesco	1926	Lavori nel fabbricato di proprietà Paternò Geling in cui è situato il portale. ■	76.63
Taormina	Torre dell'Orologio	1897-1965	Costruzioni abusive adiacenti alla torre - vertenze Talio e Fichera (vedi anche num. corda 76.66); progetto di consolidamento e restauro (vedi anche num. corda 76.68). ■ □	76.64
Taormina	Teatro greco	1910-81	Lavori di riparazione della casa di custodia; sistemazione della cavea; lavori di ampliamento della casa di custodia; proposta di istituzione di un Parco archeologico. ■	76.65
Taormina	Cinta muraria	1933	Lavori abusivi in un fabbricato adiacente (vedi anche num. corda 76.64).	76.66
Taormina (Porta Messina)	Cinta muraria	1932-52	Apertura di un varco sussidiario a fianco della Porta per favorire la circolazione.	76.67
Taormina	Porta Catania, Porta di Torre Sicula o dell'Orologio	1937-83	Progetto di ampliamento delle Porte (vedi anche num. corda 76.64). ■ □	76.68
Taormina	Teatrino romano o Teatro piccolo	1914-18	Atti amministrativi relativi al servizio di custodia dell'operaio Carmelo Garufi.	76.69
Taormina	Teatro greco	1903-17	Proposta di istituzione di una tassa d'ingresso.	76.70
Taormina (frazione Villagonia)	Casa medievale, pavimento a mosaico	1914-17	Richiesta di demolizione della casa di proprietà San Martino e rinvenimento di un mosaico a seguito dei lavori di ampliamento della stazione di Giardini. ■	76.71
Taormina		1937	Denuncia anonima di abusi edilizi.	76.72
Taormina (contrada Castello)	Grand'Hotel	1929	Elaborati grafici.	76.73
Tortorici		1917	Relazione sulle chiese ed i beni artistici in esse contenute.	77.1
Tortorici	Chiesa di San Francesco	1947-84	Richiesta di ripristino della scalinata di accesso; progetti di restauro e consolidamento. ■ □	77.2
Tortorici	Chiesa di Sant'Antonio	1940	Richiesta di sistemazione della scalinata di accesso.	77.3
Tortorici	Chiesa della Catena	1983	Progetto di recupero e restauro conservativo con demolizione e ristrutturazione. ■ □	77.4
Tortorici	Chiesa della Misericordia	1984	Progetto di consolidamento e restauro.	77.5
Tortorici	Chiesa Madre di Santa Maria Assunta, chiesetta Badia	1966-89	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978; progetto di consolidamento e restauro; lavori abusivi nella cripta. Progetto di restauro della chiesetta Badia. ■ □	77.6
Tripi	Castello	1907-08	Scoperta di un'iscrizione e di antiche monete.	78.1

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Tusa	Chiesa di Santa Caterina	1962-78	Progetti di restauro e consolidamento.	79.1
Tusa	Dipinto nella chiesa di San Pietro	1903	Segnalazione di un dipinto del 1627 raffigurante Gesù che consegna le chiavi a San Pietro.	79.2
Tusa (frazione Castel di Tusa)	Dipinto nella chiesa San Giorgio	1906	Danneggiamento di un dipinto del 1667 raffigurante la Madonna della Catena a seguito di un restauro.	79.3
Tusa	Chiesa di Sant'Agostino	1903	Elenco dei beni artistici presenti.	79.4
Tusa	Chiesa di Santa Maria di Gesù	1908	Documenti relativi ai beni artistici presenti.	79.5
Tusa	Chiesa e monastero delle Benedettine	1903-12	Tutela dei beni artistici in seguito alla vendita della chiesa e del monastero. ■	79.6
Tusa	Chiesa Madre di Maria Santissima Assunta e campanile, chiesa di Sant'Antonio, chiesa di Santa Croce, chiesa di Santa Sofia	1903-85	Richiesta di demolizione del campanile a seguito del terremoto del 1908; elenco dei beni artistici presenti nella chiesa Madre; richiesta di vendita delle dirute chiese di Sant'Antonio, Santa Croce e Santa Sofia il cui ricavato dovrà essere utilizzato per lavori nella chiesa Madre; progetto di restauro del campanile; progetto di sistemazione e ristrutturazione della chiesa e dei locali annessi. ■ □	79.7
Tusa	Castello (ruderi)	1901-76	Accertamento dei danni a seguito del terremoto del 1901 e proposte di interventi di restauro; costruzione di un edificio scolastico nell'area adiacente; richiesta di lavori di consolidamento dei ruderi. ■	79.8
Tusa	Chiesa di San Giovanni Battista	1952-68	Lavori di consolidamento e restauro della chiesa e del campanile.	79.9
Tusa	Convento dei Cappuccini	1980-85	Progetto di risanamento conservativo del convento danneggiato da eventi sismici; progetto di restauro. ■ □	79.10
Tusa	Parco archeologico di Halaesa Arconidea, convento di Santa Maria delle Palate	1979-84	Interventi per la valorizzazione turistica del parco. Progetto di restauro del convento. ■ □	79.11
Tusa	Chiesa di San Giuseppe	1982-86	Progetto di completamento del restauro. ■	79.12
Tusa	Chiesa di Sant'Antonio	1982-86	Progetto di completamento del restauro. ■	79.13
Tusa	Chiesa di San Pietro	1986	Progetto di completamento del restauro. ■	79.14
Ucria	Chiesa di Santa Maria La Scala	1892-1985	Progetti di consolidamento e restauro. ■ □	80.1
Ucria	Chiesa del Rosario	1973-84	Progetto di consolidamento e restauro.	80.2
Ucria	Chiesa di Maria Santissima Annunziata	1978-81	Progetto di riparazione a seguito del terremoto del 1978. ■ □	80.3
Ucria	Chiesa Madre di San Pietro Apostolo	1983-93	Progetto di consolidamento e restauro.	80.4
Venetico	Mattone antico	1902	Rinvenimento di mattone con iscrizioni greche presso antiche fornaci.	81.1
Venetico	Chiesa Madre di San Nicolò	1925-86	Recupero delle campane; elenco dei beni artistici; progetto di consolidamento e restauro; progetto di restauro del soffitto; richieste di restauro di beni artistici. ■ □	81.2
Venetico	Castello (ruderi)	1918-87	Richiesta di monumentalità; lavori di consolidamento e restauro; progetto di opere cautelative e provvisori. ■ □	81.3
Villafranca Tirrena (frazione Calvaruso)	Chiesa di Santa Margherita	1901-75	Richieste di lavori di restauro. □	82.1
Messina e provincia		1923-58	Toponomastica. ■	83.1



Taormina - Chiesa di Santa Maria di Gesù, portale. Foto: autore ignoto.

Messina 8-8-1927

Carpione Cecio



Sicura di fatti cosa gradita  
sento anche il dovere d'inviarle  
lo schizzo di un piccolo motivo  
decorativo esistente fra le stel-  
lette dei cassettoni.

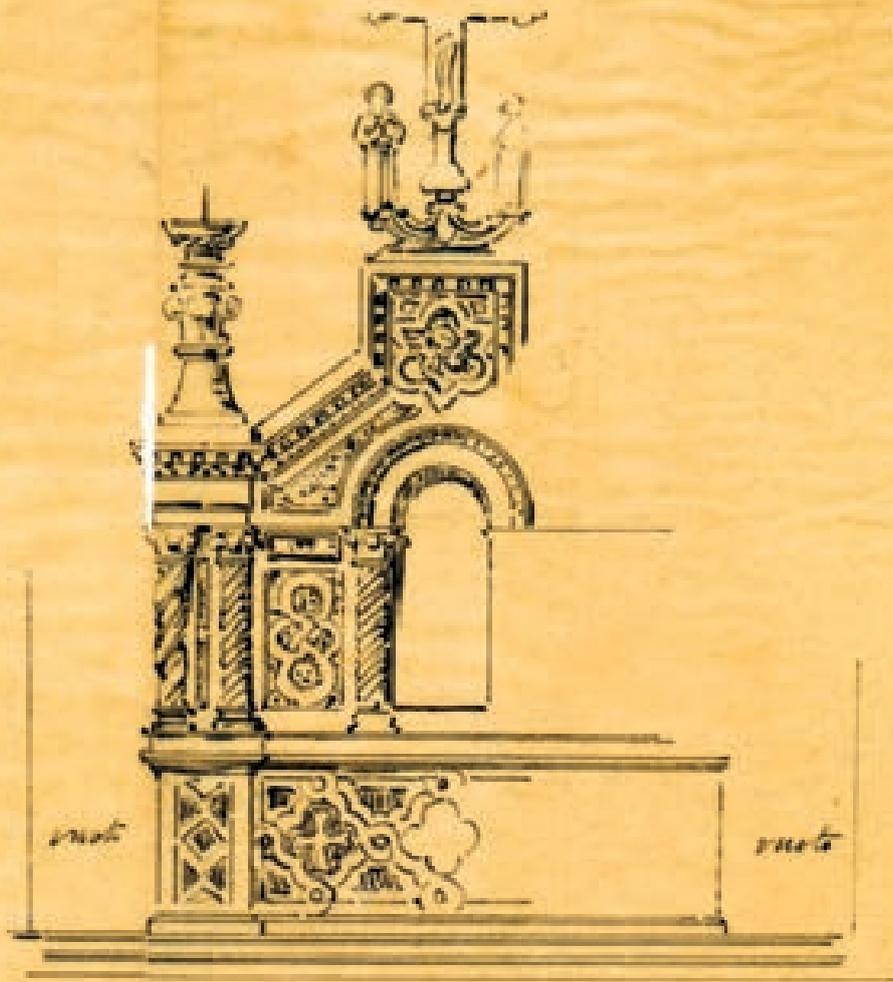
Accettata la dritta aguzzina  
tra le stellette mi accorsi che  
non convinceva né lo né me  
l'assenza assoluta di un ornato  
che ne addolcisse l'angulosità  
geometrica. Questo dettò  
mi spinse a nuove ricerche  
nel frammento di cassettoni

conservato in magazzino, e da  
un ripulimento accurato scovare  
fuori le tracce dell'ornamento, e  
finché tracce deboli e sparse sono  
però così sicure che ne potrei racco-  
gliere un fascio di esemplari. La  
decorazione <sup>che era sparsa alle stellette</sup> è attaccata collegandola  
alla forma di un piccolo quadrato,  
il quale fa da nascondimento ai due  
delicati ornamenti che con intenzione  
simmetrica occupano i campi vuoti.

Vi prego scusare la forma della  
presente e di scegliere il mio cor-  
diale saluto cogli auguri per  
la tua famiglia. Con ogni  
augurio

Tuo affmo  
Giuseppe Alfano

Messina - Chiesa dell' Annunziata dei Catalani  
Progetto per un altare - Inedito del disegno dell' Ing. Arturo Tricomi



Progetto di altare elaborato dall'ingegnere Arturo Tricomi nel 1903 per la Chiesa dei Catalani di Messina.



Messina - Chiesa di Santa Maria della Valle o Badiazza. Foto: autore ignoto.



Messina - Porta Grazia (nella sua collocazione originaria alla Real Cittadella). Foto: autore ignoto.

Note -

- 1° Restituire l'ombrello A-B - che intenda M in A
- 2° Determinare la base G
- 3° Dare alla cupola G una forma più interessante
- 4° Intendere la base G che è troppo quadrata, con una forma interessante
- 5° Restituire la base R-S nel ristretto, per tenere più stabile la porta interna nel fronte del portico - e vedere il risultato con un'occhiata all'occhio delle due testate
- 6° Ripetere in P-Q per dentro, più leggeri e fluidi =
- 7° Gruppo superiore nel frontone del portichetto con la proporzione della porta nel fondo =



Appunti e schizzo del prospetto della chiesa di Sant'Elia di Messina.



Messina - *Chiesa di Santa Maria Alemanna*. Numerazione dei conci per lo smontaggio e rimontaggio durante i restauri del 1941. Foto: autore ignoto.



Messina - *Monte di Pietà*. Prospetti sul cortile interno e laterale sud dopo il terremoto del 1908. Foto: autore ignoto.



Messina - *Chiesa di San Francesco all'Immacolata*. Interno della chiesa dopo l'incendio del 1884. Foto: autore ignoto.



Messina, 25 maggio 1885  
Egregio Signor Regio Commissario  
In questo momento le rimetto  
10 copie della fotografia  
da lei richiesta della chiesa di  
S. Francesco di Assisi  
avuta dopo l'incendio.  
Ogni copia costa L. 9,00  
sicché l'importo totale è  
di L. 90,00 - più L. 3,00  
raccomandazione - che vorrà  
gentilmente farci tenere.  
In attesa di suo felice  
riscontro - la saluto  
Distintamente  
Lev. Nicotra  
L. Ledru

Messina, 25 maggio 1885. Cartolina postale di risposta dei fotografi Ledru e Nicotra alla richiesta del Regio Commissario dei Musei e Scavi di Sicilia di fotografie della chiesa di San Francesco all'Immacolata.



Messina - *Chiesa dei Catalani*. Foto: Francesco Mauceli.



# Il Patrimonio grafico Messina e Provincia

## ABBREVIAZIONI E NOTE

**N.R.:** non rilevabile

**N.N.R.:** numero non rilevabile

**f/r:** fronte/retro

**b/n:** bianco/nero

**Atti:** documenti strettamente connessi ad uno o più grafici

**Grafico singolo:** non collegato strettamente a documenti o grafici

**Grafici sciolti:** privi di documentazione di riferimento

**Metodo della numerazione:** la numerazione in neretto indica la successione degli interventi; in quella doppia il primo numero indica la quantità dei grafici per ogni bene, il secondo la quantità dei grafici per ogni intervento

MESSINA			
Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Duomo	1921-25	<p><b>1) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo – Messina 14 febbraio 1925</b> 1.1) Schizzo di pianta con colonnato quotato, cm 53 x cm 36,5 – china nera e rossa su carta lucida</p> <p><b>2) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo – Messina 31 gennaio 1924</b> 2.1) Pianta delle absidi, cm 41,8 x cm 46,5 – china nera e rossa su carta lucida</p> <p><b>3) – Atti: Soprintendenza dei Monumenti di Palermo – Messina 21 settembre 1923</b> 3.1) Prospetto di una delle absidi, “livello antico”, cm 21,2 x cm 31,2 – china nera su carta lucida</p> <p><b>4) – Atti: “... lavori occorrenti per il rinsaldamento dela parte centrale...”</b> 4.1) “Dal progetto di ricostruzione...absidi, Piante”, cm 64,5 x cm 36 – china nera e rossa su carta – Roma 1922</p> <p><b>5) – Atti: Municipio di Messina divisione Piano Regolatore – Messina 29 settembre 1921</b> 5.1) Planimetria dell’area del Duomo, cm 32,2 x cm 46,4 – china nera e rossa su carta lucida 6.2) “Duomo ed isolati adiacenti”, cm 32,2 x cm 46,4 – china nera e rossa su carta</p>	1.5
Duomo	1918-25	<p><b>1) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo – Messina 24 maggio 1925</b> 1.1) Schizzo di planimetria dell’area del Duomo, cm 20,5 x cm 27,5 – china nera e rossa su carta lucida 2.2) Schizzo con isolato 316 e “Fonte Orione”, cm 14,00 x cm 20,5 – china nera su carta lucida</p> <p><b>2) – Atti: Municipio di Messina Ufficio Tecnico – Messina 26 ottobre 1918</b> 3.1) “Cantiere di lavorazione del Duomo”, pianta e sezione, cm 31 x cm 62,6 – copia su carta, colorata a matita rossa e gialla</p>	1.7
Duomo	1927	<p><b>1) – Atti: Messina 8 agosto 1927</b> 1.1) Schizzo di motivo decorativo del soffitto a cassettoni – penna sul retro di documento</p>	1.9
Duomo	1928-30	<p><b>1) – Grafico singolo:</b> 1.1) “Pianta con asse sulla finestra minore in asse con i due lati alti dell’organo”, cm 26,5 x cm 54 – matita nera e rossa su carta lucida</p>	1.13
Duomo	1932-33	<p><b>1) – “Progetto dei lavori di sistemazione della zona d’isolamento a tergo delle absidi...”</b> 1.1) “Particolare della ringhiera”, cm 31 x cm 62,2 – copia su carta 2.2) “Planimetria”, cm 61,8 x cm 97 – copia su carta</p>	1.16
Duomo	1941-73	<p><b>1) – “Ricostruzione tempietto abside destra...”</b> 1.1) Pianta, cm 34,5 x cm 48,5 – copia su carta 2.2) Pianta e alzato, cm 35,5 x cm 54,8 – copia su carta 3.3) Alzato, cm 45,4 x cm 65 – copia su carta</p>	1.18
Duomo	1970	<p><b>1) – “Soprintendenza...Catania...lavori di restauro al soffitto ligneo della navata destra”</b> 1.1) Pianta, cm 80,4 x cm 108 – copia su carta, colorata a matita verde (3 copie) 2.2) Sezione trasversale, cm 68,6 x cm 90,7 – copia su carta (2 copie)</p> <p><b>2) – “Curia Arcivescovile di Messina...progetto dei lavori di riparazione dei soffitti interni...” – Messina 28 novembre 1970</b> 3.1) cm 54 x cm 258 – copia su carta</p>	1.25
Piazza Duomo	1983	<p><b>1) – “Municipio di Messina...Progetto di sistemazione viabile...” – Messina 3 novembre 1983</b> 1.1) cm 55,8 x cm 229,6 – copia su carta</p>	1.27
Chiesa di Santa Maria Alemanna isolato 297	1934-69	<p><b>1) – Atti: Azienda Autonoma Soggiorno e Turismo di Messina e Soprintendenza di Catania – 6/12 ottobre 1964</b> 1.1) Particolare cancellata, cm 75,5 x cm 34,5 – copia su carta – 10 ottobre 1969</p> <p><b>2) – Atti: Ing. Giuseppe Mallandrino e Regia Soprintendenza di Catania – 10 giugno 1941</b> 2.1) Schizzo planimetrico, cm 15,4 x cm 18,6 – china su carta lucida</p> <p><b>3) – “Lavori di restauro...libro delle misure” – 1941</b> 3.1) N°. 21 schizzi con misure e scritti, cm 22 x cm 31 – china e matite colorate su fogli di carta a quadretti contenuti in un registro</p> <p><b>4) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo – “...progetto della nuova costruzione da sorgere presso la Chiesa di Santa Maria degli Alemanni...” – Palermo 5 aprile 1935</b></p>	2.1

MESSINA			
Bene	Anni	Descrizione	N. corda
		4.1) Prospetti, cm 43 x cm 46,5 – copia su carta (2 copie) <b>5) – Atti: “Progetto di un fabbricato a tre piani da costruirsi sul comparto VIII dell’isolato 297...” – 26 aprile 1934</b> 5.1) Tav. 1: Schizzo planimetrico dell’isolato, diviso in comparti, cm 29,5 x cm 37 – china su carta lucida	
Chiesa della Santissima Annunziata dei Catalani	1869-1930	<b>1) – Grafici singoli:</b> 1.1) Schizzo di arco, cm 45,8 x cm 42,5 – matite colorate su cartoncino 2.2) Schizzi privi di indicazioni su entrambi i lati, cm 40,8 x cm 49,1 – matita su cartoncino 3.3) Schizzo privo di indicazioni, raffigura una forma geometrica ed una serie di misurazioni fra quest’ultima ed un punto, cm 30,8 x cm 41,9 – matita su carta 4.4) Schizzo privo di indicazioni, raffigura una colonna con basamento e capitello, cm 21 x cm 30,7 – china nera su foglio di carta a righe 5.5) Schizzo quotato e privo di indicazioni, raffigura degli archi ed una finestra, cm 19,8 x cm 28,2 – matita su foglio di carta 6.6) Schizzo quotato e privo di indicazioni, cm 19,8 x cm 28,2 – china su foglio di carta <b>2) – Atti: “Regio Ufficio dei Monumenti di Messina e Provincia...proposte per una migliore sistemazione delle zone adiacenti alla Chiesa dei Catalani” - 1 dicembre 1917</b> 7.1) TAV. I – Foglio n. 16 del “Piano Regolatore”, cm 57 x cm 62,9 – copia su carta 8.2) TAV. II – Planimetria “recinto attuale” contrassegnato da lettere scritte in rosso, cm 56,5 x cm 73,5 – china nera su carta con lettere scritte in rosso 9.3) TAV. III – Planimetria “recinto proposto”, cm 56,5 x cm 61 – china nera su carta con lettere scritte in rosso 10.4) TAV. IV – Pianta “muro di facciata”, cm 52 x cm 62 – copia su carta, in parte colorata a matita rossa 11.5) TAV. V – Sezione sotto il “piano stradale”, cm 27 x cm 57,5 – copia su carta, in parte colorata a matita rossa e gialla <b>3) – Grafico singolo:</b> 12) Planimetria della chiesa, con l’isolato 311, cm 20 x cm 25 (circa) – copia su carta <b>4) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo – “...inizio di estratto n. 311 del Piano Regolatore” – Messina 8 giugno 1914</b> 13.1) Piano Regolatore – isolato n. 311, cm 22 x cm 30,4 (2 copie) – copia su carta con parti colorate <b>5) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo – “Perizia preventiva di lavori urgenti...” – Messina 5 febbraio 1913</b> 14.1) Schizzo di un angolo della chiesa con grosso pilastro segnato in rosso, cm 20,3 x cm 31,4 – china nera su carta lucida <b>6) – Atti: Ufficio Regionale per la conservazione dei monumenti – Palermo – “...costruzione di altare...” e altri atti – 19 marzo 1904</b> 15.1) Schizzo “...lucido dal disegno...”, cm 15 x cm 21 – china nera su carta lucida	4.1
Chiesa della Santissima Annunziata dei Catalani	1925	<b>1) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo – Messina 12 maggio 1925</b> 1.1) “... profilo di modanatura in tufo giallo...” , cm 21 x cm 39,4 – china su carta lucida	4.3
Chiesa della Santissima Annunziata dei Catalani	1925-42	<b>1) – Grafico singolo:</b> 1.1) “... tipo di cornice terminale sul transetto...”, cm 37,3 x cm 71 – china su carta lucida <b>2) – Grafico singolo:</b> 2.1) “Rilievi isolato 311”, cm 21,4 x cm 31,1 – copia su carta <b>3) – Grafico singolo:</b> 3.1) “Progetto di piccola sacrestia annessa alla chiesa...”, cm 53,4 x cm 70,2 – copia su carta (3 copie)	4.5
Chiesa della Santissima Annunziata dei Catalani	1950	<b>1) – Atti: Ufficio Tecnico Arcivescovile – Messina 16 febbraio 1950</b> 1.1) Planimetria, cm 60,5 x cm 58,6 – copia su carta	4.6
Chiesa della Santissima Annunziata dei Catalani	1942 ca.	<b>1) – Atti: Ufficio Tecnico Arcivescovile – Messina</b> 1.1) Pianta e prospetto “...Progetto per la sacrestia.”, cm 32,6 x cm 77,3 – copia su carta con parti colorate a matita rossa (2 copie)	4.7
Chiesa di San Francesco d’Assisi	1896-1925	<b>1) – “Ricostruzione del Tempio di San Francesco d’Assisi detto dell’Immacolata” - Messina 15/25 febbraio 1925</b> 1.1) Planimetria “rilievi isolato. 394 e abside di S. Francesco”, cm 59,4 x cm 79,5 – copia su carta 2.2) Pianta, cm 35,5 x cm 84 – copia su carta 3.3) Prospetto, cm 61,5 x cm 71,5 – copia su carta	6.2

MESSINA			
Bene	Anni	Descrizione	N. corda
		<p>4.4) Sezione trasversale, cm 36,2 x cm 37,5 – copia su carta            5.5) Prospetto laterale, cm 35,5 x cm 84,5 – copia su carta            6.6) Prospetto laterale, cm 35 x cm 79,5 – copia su carta            7.7) Sezione longitudinale, cm 35 x cm 84,4 – copia su carta  <b>2) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo – Messina 6 aprile 1922</b>            8.1) Schizzo planimetrico delle absidi, cm 20,5 x cm 29,4 – china nera e rossa su carta lucida            9.2) Schizzo planimetrico delle absidi, cm 31,5 x cm 43,5 – china nera su carta lucida  <b>3) – Atti: Corpo Reale del Genio Civile – Messina 25 marzo 1914</b>            10.1) Planimetria generale dell'edificio dell'Intendenza di Finanza, cm 59,5 x cm 90,5 – china rossa e nera su carta lucida  <b>4) – Grafico singolo</b>            11.1) Grafico Ufficio Tecnico di Finanza – Messina, 5 novembre 1895. cm 23 x cm 33,5 – china nera, gialla, rossa e grigia, su carta lucida  <b>5) – Atti: Ufficio Tecnico di Finanza di Messina</b>            12.1) Pianta del piano terra e del primo piano del chiostro della chiesa, cm 46,8 x cm 67 – copia su carta, colorata a matita e con numeri scritti a china rossa            13.2) Pianta del piano terra e del primo piano del chiostro della chiesa, cm 46,5 x cm 67,4 – copia su carta, colorata a matita e con numeri scritti a china rossa  <b>6) – Grafico singolo</b>            14.1) Schizzo a matita, quotato, di stereobate e base della colonna del chiostro del XVI – secolo, cm 14 x cm 18,8 – matita su cartoncino  <b>7) – Atti: Messina 26 luglio 1896</b>            15.1) Pianta del piano terreno: “Confini tra la chiesa di San Francesco d’Assisi ceduta al Municipio di Messina, e la proprietà demaniale”, cm 35,5 x cm 49,8 – copia su carta telata lucida, colorata a matita celeste, rossa e grigia            16.2) Pianta del primo piano: “Confini tra la chiesa di San Francesco d’Assisi ceduta al Municipio di Messina, e la proprietà demaniale”, cm 34,3 x cm 50 – copia su carta telata lucida, colorata a matita celeste, rossa e grigia</p>	
Chiesa di San Francesco d’Assisi	1976	<p><b>1) – Atti: “Progetto di sistemazione del presbiterio.” – Messina 10 luglio 1976</b>            1.1) Tavola “1”, cm 55,9 x cm 90,5 – copia su carta            2.2) Tavola “2”, cm 31 x cm 98,4 – copia su carta            3.3) “Variante al progetto di sistemazione del presbiterio”, cm 31 x cm 132 – copia su carta</p>	6.3
Chiesa di San Giovanni di Malta	1910-26	<p><b>1) – Atti: carteggi sul restauro della chiesa</b>            1.1) “...Pianta...”, cm 46,9 x cm 65,7 – copia su carta con parti colorate a matita rossa – 1922            2.2) “...Fronte principale...”, cm 65,3 x cm 47,7 – copia su carta con parti colorate a matita rossa - 1922            3.3) Sezione, cm 54 x cm 61,4 – copia su carta con parti colorate a matita rossa - 1922            4.4) “Sezione M-N-O-P-Q-R...Rilievi...” – copia su carta, frammenti            5.5) “Veduta CD...Rilievi...” , copia su carta, frammenti            6.6) “Pianta...Rilievi...” , cm 85 x cm 65,7 (ca.) – copia su carta, frammenti  <b>2) – Atti: Verbale della riunione della commissione incaricata per la sistemazione della chiesa – Roma 16 agosto 1918 – documento del 31 marzo 1919</b>            7.1) Pianta, cm 46 x cm 53,2 – copia su carta con lettere scritte a china rossa</p>	8.1
Monastero di Montevergine	1889-1926	<p><b>1) – Atti: “Allegato alla relazione della commissione tecnica...allegato alla lettera del 31 ottobre 1921 N. 2155”</b>            1.1) Schizzo – sezione , cm 20,9 x cm 30,9 – china nera e rossa su carta  <b>2) – Grafico singolo</b>            2.1) Planimetria “alleg. V”, cm 21,3 x cm 30,8 – matita nera e rossa su cartoncino - Palermo 26 settembre 1921  <b>3) – Grafico singolo</b>            3.1) Schizzo di planimetria, cm 22,5 x cm 32,2 – penna e matita su carta  <b>4) – Atti: documento“...Chiesa di Montevergini...” – Messina 18 e 19 gennaio 1895</b>            4.1) Schizzo, cm 31,4 x cm 21,8 – matita su carta            5.2) Schizzo, cm 31,4 x cm 21,8 – matita su carta            6.3) Schizzo, cm 31,4 x cm 21,8 – matita su carta</p>	11.1
Monastero di Montevergine isolato 333	1926	<p><b>1) – “Progetto della sede dell’Archimandrita in Messina isolato 333...” – Messina 21 febbraio 1926</b>            1.1) “Estratto di mappa catastale”, formato A4 – fotocopia su carta (2 copie)            2.2) “Planimetria 1°” , cm 45,5 x cm 29,3 – fotocopia su carta (2 copie)</p>	11.2

MESSINA			
Bene	Anni	Descrizione	N. corda
		3.3) "Planimetria 2°", cm 49,4 x cm 30,7 – fotocopia su carta (2 copie) 4.4) "Planimetria 3°", cm 52,7 x cm 30,7 – fotocopia su carta (2 copie) 5.5) "Planimetria 4°", cm 51,5 x cm 40,7 – fotocopia su carta (2 copie) 6.6) "Planimetria 5°", cm 50,5 x cm 41,7 – fotocopia su carta (2 copie) 7.7) "Planimetria 6°", cm 52,5 x cm 41,5 – fotocopia su carta (2 copie) 8.8) "Sezione A-B", cm 40,2 x cm 29,4 – fotocopia su carta (2 copie) 9.9) "Sezione C-D", cm 40,2 x cm 29,4 – fotocopia su carta (2 copie) 10.10) "Prospetto sulla Via Rosa Donato", cm 54,5 x cm 41 – fotocopia su carta (2 copie) 11.11) "Prospetto principale", cm 94 x cm 29,8 – fotocopia su carta (2 copie) 12.12) "Prospetto posteriore", cm 82,4 x cm 29,4 – fotocopia su carta (2 copie) 13.13) "3° Planimetria", cm 85 x cm 49 – copia su carta 14.14) Pianta chiesa, cm 29,3 x cm 41 – fotocopia su carta 15.15) Sezione E-F della chiesa, cm 41 x cm 29,3 – fotocopia su carta	
Chiesa di Montevergine	1933-77	<b>1) – “Progetto per il restauro delle facciate della chiesa della Beata Eustochia...” – 1976</b> 1.1) Progetto, cm 33,7 x cm 146,6 – copia su carta <b>2) – Atti: Ministero della Pubblica Istruzione – Roma 27 febbraio 1963</b> 2.1) “Sopralogo effettuato il giorno 2 Ottobre 1964...” – Schizzo di prospetto e pianta, cm 22 x cm 28 – penna blu su foglio di carta a quadretti <b>3) – Atti: Soprintendenza di Catania e altri atti</b> 3.1) Pianta pavimentazione, cm 49,8 x cm 84,4 – copia su carta – Soprintendenza di Catania 19 aprile 1952	11.3
Chiesa di Montevergine	1976-78	<b>1) – “...Progetto altare coram populo...”</b> 1.1) “Variante al progetto dell'altare. Del pavimento e del leggio” – Soprintendenza di Catania – 3 gennaio 1977, cm 33,4 x cm 84 – copia su carta 2-2) Schizzo di restauro di un antico “...fonte del '600 nel cortile al 2° piano...”, cm 23,9 x cm 33 – copia su carta, (2 copie) 3.3) “Progetto di altare...”, cm 34 x cm 315 – copia su carta, con parti dipinte a mano	11.4
Chiesa e Monastero di Montevergine	1986-87	<b>1) – Progetto di “Restauro e sistemazione interna del Monastero...” – 1986</b> 1.1) Piante, sezioni, prospetti, cm 31 x cm 400 ca. – copia su carta <b>2) – “Progetto per il Restauro del Monastero e della Chiesa...” – 1986/1987</b> 2.1) “Tav. 2 – Corografia... F°. n. 221”, cm 31 x cm 61,2 – copia su carta 3.2) “Tav. 3 – Monastero: Prospetti...”, cm 31 x cm 204,4 – copia su carta 4.3) “Tav. 4 – Chiesa: endonartece”, pianta e sezioni, cm 31 x cm 170 – copia su carta 5.4) “Tav. 4bis: Endonartece: particolari”, cm 47,6 x cm 108,5 – copia su carta 6.5) “Tav. 5 – Chiesa: locali Beata Eustochia”, piante e sezioni, cm 58 x cm 286,5 – copia su carta 7.6) “Tav. 5 bis – Locali Beata Eustochia”: particolari di altari con paliotti, cm 63,4 x cm 143,4 – copia su carta	11.6
Chiesa e Monastero dello Spirito Santo	1917-86	<b>1) – Atti: Regio Ufficio Monumenti di Messina Fascicolo 1, “...Chiesa dello Spirito Santo”</b> 1-1) “Rilievi isolato N°. 165”, cm 31,5 x cm 43,5 – copia su carta colorata a mano nei colori: rosa, verde, giallo e rosso 2-2) “Rilievi isolato N°. 165” con “nuova costruzione in corso di esecuzione”, cm 31,5 x cm 43,5 – copia su carta colorata a mano nei colori: rosa, verde, giallo e rosso 3.3) Pianta della chiesa, tavola in 4 brandelli da cm 23x cm 32, circa – copia su carta con lettere a china rossa 4.4) “Rilievi isolato N°. 165”, cm 32,5 x cm 45,8 – copia su carta 5.5) “Rilievi isolato N°. 165”, cm 31,5 x cm 44 – copia su carta colorata a mano nei colori rosa, verde, giallo e rosso <b>2) – Atti: Soprintendenza di Catania “ Progetto per rifacimento porte d'ingresso Chiesa Spirito Santo” – 8 agosto 1986</b> 6.1) “Progetto dei portoni di ingresso alla Chiesa...”, cm 188,5 x cm 35,5 – copia su carta – 30 settembre 1985	14.1
Orfanotrofio femminile “Figlie del Divino Zelo”	1985-86	<b>1) – “Progetto di sistemazione, restauro e ristrutturazione parziale dell'Orfanotrofio...” – Visto della Soprintendenza di Catania del 3 aprile 1985</b> 1.1) “Planimetria generale”, cm 65 x cm 42,5 – copia su carta 2.2) “Pianta del piano seminterrato”, cm 92 x cm 80 – copia su carta 3.3) “Pianta del piano terreno rialzato”, cm 92 x cm 80 – copia su carta 4.4) “Pianta del piano primo”, cm 91,3 x cm 80 – copia su carta 5.5) “Pianta del piano coperture”, cm 91,3 x cm 80 – copia su carta	15.1

<b>MESSINA</b>			
Bene	Anni	Descrizione	N. corda
		<p>6.6) "Prospetto su via Merli e Malvizzi", cm 98,4 x cm 50,6 – copia su carta            7.7) "Prospetto su via Faranda", cm 104,5 x cm 49 – copia su carta            8.8) "Prospetto sul lato Chiesa Spirito Santo", cm 101,4 x cm 40 – copia su carta            9.9) "Sezioni", cm 146,5 x cm 49 – copia su carta            10.10) "Pianta del seminterrato (stato attuale)", cm 91,8 x cm 80 – copia su carta            11.11) "Pianta del piano terreno rialzato(stato attuale)", cm 92 x cm 80 – copia su carta            12.12) "Demolizione e ricostruzione", cm 82,7 x cm 62 – copia su carta            13.13) "Stralcio P.R.G. Calcolo Superfici e Volumi Schema Fognatura", cm 258 x cm 45,8 – copia su carta  <b>2) – "Variante Progetto di sistemazione, restauro e ristrutturazione parziale dell'Orfanotrofio..." – 1986</b>            14.1) "Planimetria generale", cm 67 x cm 42,5 – copia su carta            15.2) "Pianta del piano seminterrato", cm 92 x cm 80 – copia su carta            16.3) "Pianta del piano terreno rialzato", cm 92 x cm 80 – copia su carta            17.4) "Pianta del piano primo", cm 92 x cm 80 – copia su carta            18.5) "Pianta del piano coperture", cm 92 x cm 80 – copia su carta            19.6) "Prospetto su via Merli e Malvizzi", cm 99 x cm 50,6 – copia su carta            20.7) "Prospetto su via Faranda", cm 104,5 x cm 49 – copia su carta            21.8) "Prospetto sul lato Chiesa Spirito Santo", cm 101,4 x cm 40 – copia su carta            22.9) "Sezioni", cm 146,5 x cm 49 – copia su carta            23.10) "Pianta del seminterrato (stato attuale)", cm 91,8 x cm 80 – copia su carta            24.11) "Pianta del piano terreno rialzato (stato attuale)", cm 92,4 x cm 80 – copia su carta            25.12) "Demolizione e ricostruzione", cm 85 x cm 62 – copia su carta            26.13) "Stralcio P.R.G. Calcolo Superfici e Volumi Schema Fognatura", cm 258 x cm 45,8 – copia su carta</p>	
Chiesa di Santa Rita in San Paolino	1978-81	<p><b>1) – "Progetto per l'ammodernamento della facciata esterna..." – 11 marzo 1978</b>            1.1) Planimetria catastale, planimetria, pianta della chiesa e dei locali annessi, prospetto esistente, prospetto modificato, particolare ringhiera scala, cm 231 x cm 30 – copia su carta  <b>2) – Soprintendenza di Catania – 2 giugno 1981 – "...Progetto di restauro"</b>            2.1) "Tav. 2 – Pianta stato attuale", cm 109,7 x cm 53,5 – copia su carta            3.2) "Tav. 3 – Sezione e prospetto stato attuale", cm 143 x cm 48 – copia su carta            4.3) "Tav. 4 – Sezione di progetto", cm 85,5 x cm 48 – copia su carta            5.4) "Tav. 5 – Particolari copertura", cm 137,5 x cm 52 – copia su carta</p>	18.1
Castello di Rocca Guelfonia	1925-32	<p><b>1) – Atti: "...Tempio Votivo a Cristo Re...sulla collina di Rocca Guelfonia..." – 20 febbraio 1932</b>            1.1) "Pianta della scala di accesso al Tempio Votivo", cm 56,8 x cm 46 – copia su carta            2.2) "Progetto di costruzione della scala di accesso al Tempio Votivo", cm 138 x cm 57,8 – copia su carta  <b>2) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo – Messina 28 aprile 1925 - "...elenco catastale aggiornato, dei terreni da vincolare dove sorgeva il castello di Rocca Guelfonia..."</b>            3.1) Mappa catastale con "area da vincolare", cm 39 x cm 29 – copia su carta colorata a mano nei colori verde chiaro, verde scuro e rosa            4.2) Planimetria, cm 63,5 x cm 58 – copia su carta con parti colorate a mano in colore rosa            Foto N°. 1: foto B/N, cm 18,9 x cm 16,8            Foto N°. 2: foto B/N – Copia fotografica della mappa Torre di Rocca Guelfonia            Fotografia N. 1932, cm 25,7 x cm 22,4</p>	19.1
Fontana del Nettuno	1923-34	<p><b>1) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo – 17 agosto 1931 – "Fontana del Nettuno Provvedimenti urgenti." Progetto di spostamento e restauro</b>            1.1) Planimetria con legenda, un pallino blu indica "ubicazione esistente" e un pallino rosso "ubicazione proposta", cm 41,5 x cm 30,5 – copia su carta            2.2) Planimetria, "Sistemazione della Piazza del Governo con la Proposta per la Fontana...", cm 97,5 x cm 55,5 – copia su carta colorata a mano con colori verde, rosso e celeste</p>	21.1
Fontana di Gennaro	1932	<p><b>1) – Atti: Regio Museo Nazionale di Messina – 20 gennaio 1932 – "...Fonte Gennaro – restituzione al Comune"</b>            1.1) "Rilievo dello stato attuale della Piazza di Gennaro", cm 62 x cm 30,5 – copia su carta con parti disegnate a mano con penna rossa</p>	25.1

MESSINA			
Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Monastero di Santa Barbara	1926	<b>1) – Atti: “Rapporto ...dello smontaggio dell’antica porta dell’ex monastero di S. Barbara” – Messina 23 marzo 1926</b> 1.1) Schizzo del portale con singole parti numerate, cm 20,7 x cm 30,6 – disegno a matita su carta “uso bollo” a righe	28.1
Isolato 285: chiesa di Sant’Elia e fabbricato dei fratelli Sarauw	1915-32	<b>1) – Atti: Commissione di Antichità e Belle Arti di Messina - Messina 3 novembre 1918</b> 1.1) Schizzo pianta chiesa, cm 21 x cm 31,3 – matita sul retro di carpetta di carta con annotazioni, (più una fotocopia) 2.2) Pianta “DIS N. 433 L”, cm 55,5 x cm 43,6 – copia su carta con parti colorate a mano, in giallo e rosa – 17 aprile 1925 3.3) Pianta “DIS N. 433 L”, cm 51,6 x cm 40,8 – copia su carta con parti colorate a mano, in giallo e rosa – 26 maggio 1925 4.4) Pianta “DIS N. 433 L”, cm 51,6 x cm 40,2 – copia su carta con parti colorate a mano in rosso – timbro 3 settembre 1925 5.5) Schizzo del prospetto della chiesa, cm 26 x cm 38,8 – matita blu su carta trasparente, (più una fotocopia) 6.6) Schizzo del prospetto della chiesa e pianta del “portico”, cm 27,1 x cm 35 – matita blu e rossa su carta trasparente (più una fotocopia) <b>2) “Progetto del fabbricato dei sigg. fratelli Sarauw isolato 285...”</b> 7.1) “Pianta delle fondazioni e dei collegamenti di base”, cm 46,8 x cm 34,7 – copia su carta 8.2) “Pianta del piano terreno”, cm 47,2 x cm 34,7 – copia su carta 9.3) “Pianta del 1° piano”, cm 47 x cm 34,7 – copia su carta 10.4) “Pianta della travatura sul piano terreno dei pilastri del 1° piano”, cm 46,8 x cm 34,7 – copia su carta 11.5) “Pianta della travatura sul 1° piano dei pilastri del vano scala e del sottotetto a tegole”, cm 46,8 x cm 34,7 – copia su carta 12.6) “Pianta del tetto”, cm 46,8 x cm 34,5 – copia su carta 13.7) “Sezione C-D”, cm 47 x cm 34,7 – copia su carta 14.8) “Prospetto sulla via dei Mille”, cm 47 x cm 34,7 – copia su carta 15.9) “Prospetto sulla via dei Verdi”, cm 47 x cm 34,6 – copia su carta 16.10) “Prospetto su via dei Verdi – Prospetto sulla via dei Mille”, cm 72 x cm 35 – copia su carta – 23 novembre 1932 17.11) Prospetto su via dei Verdi - Prospetto su via dei Mille, cm 72 x cm 34,7 – copie su carta – 23 novembre 1932 18.12) “DIS: N° 437 L”, cm 49,2 x cm 37,2 – copia su carta 19.13) Planimetria isolato 285, cm 30 x cm 20,8 – copia su carta – 30 novembre 1924 20.14) Particolare decorativo, cm 55 x cm 111 – copia su carta	29.1
Ex monasteri di Santa Maria di Basicò e di Montalto	1887-1923	<b>1) – Atti: “...Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti della Sicilia. Verbale di consegna della Chiesa...al Comune di Messina” e altri atti - Messina 31 gennaio 1895</b> 1.1) Planimetria con legenda, in giallo “parte data in consegna al Ministero della Pubblica istruzione” ed in grigio “parte data in consegna all’Amministrazione Militare”, cm 34,5 x cm 31 – china su carta telata lucida, con parti colorate a mano in giallo e grigio	30.1
Statua di Don Giovanni d’Austria	1922	<b>1) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo – spostamento del monumento - Messina 6 agosto 1922</b> 1.1) Planimetria, cm 21 x cm 30 – china nera e rossa su carta lucida	31.1
Scaletta Zanclea – Fontana monumentale e piazza Stazione	1955	<b>1) – Atti: Sistemazione della fontana e di Piazza Stazione - Scaletta Zanclea 20 novembre 1955</b> 1.1) Planimetria, cm 38,2 x cm 21,8 – china su carta lucida (più una copia su carta) 2.2) Planimetria, cm 40,3 x cm 25,5 – disegno a matita su carta lucida	34.1
Museo	1922	<b>1) – Grafico singolo</b> 1.1) “Progetto definitivo per il Nuovo Museo di Messina”, planimetria generale, cm 75,5 x cm 63,5 – copia su carta con tratti a penna rossa <b>2) – Grafico singolo</b> 2.1) – “Pianta della rampa davanti al Museo...”, dei viali e delle aiuole, cm 51,5 x cm 14,5 – china nera e viola su carta <b>3) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo – “Alligato alla lettera 4 aprile 1922 N. 122 ... area assegnata per la costruzione del Museo Nazionale”</b> 3.1) Schizzo planimetrico di variante, cm 44,3 x cm 41,7 – china nera e china rossa su carta lucida	35.1

MESSINA			
Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Museo	1923-35	<p><b>1) – Atti: sede del Museo Nazionale</b> 1.1) Planimetria catastale, cm 42,5 x cm 32,6 – copia su carta</p> <p><b>2) – Atti: Intendenza di Finanza di Messina “...Espropriazione terreno Lilla Vasta vedova Mazzeo a San Salvatore dei Greci...” – 7 luglio 1935</b> 2.1) “Planimetria isolato 524”, cm 33,7 x cm 23 - china nera e rossa, matite colorate, su carta lucida</p> <p><b>3) – Atti: Regio Museo Nazionale Messina “Nuovo Museo” – 4 aprile 1923 e altri atti</b> 3.1) Planimetria con le particelle 386 e 395, colorate a mano, cm 29,2 x cm 35,7 – china nera e china color ciclamino, su carta lucida, telata, di colore celeste</p>	35.2
Museo	1976-78	<p><b>1) – Atti: Soprintendenza di Catania, “Completamento e sistemazione del Magazzino Rosso...” – Catania 25 luglio 1977</b> 1.1) Planimetria: pianta piano terra e primo piano, cm 147,5x cm 70,5 – copia su carta – Messina 13 luglio 1976 2.2) Planimetria: pianta del pian terreno e del primo piano, cm 147,5x cm 70,5 - copia su carta – Messina 13 luglio 1976</p> <p><b>2) – Atti: 1° LOTTO – Regione Siciliana Assessorato Finanze - Palermo 17 novembre 1977 – “...Nomina collaudatore...”</b> 3.1) Planimetria “ magazzino rosso – deposito dipinti”, cm 53,9 x cm 39,5 - copia su carta – Messina 22 luglio 1976 4.2) N. 6 schizzi, cm 20,5 x cm 27,5 ca. – penna e matita su fogli di carta a quadretti</p> <p><b>3) – Atti: 2° LOTTO – Soprintendenza di Catania, “Completamento e sistemazione del Magazzino Rosso...” – Catania 25 luglio 1977 e altri atti</b> 5.1) “Copertura per la chiesa del cimitero di Paternò. Strutture in acciaio. Pianta e particolari”, cm 94 x cm 50 – copia su carta – 18 settembre 1976 6.2) “Magazzino rosso – deposito dipinti. Progetto capriata con particolari esecutivi”, pianta della copertura, cm 126,5 x cm 76 – copia su carta</p>	35.4
Palazzo Grano	1913-16	<p><b>1) – Atti: Avv. Gaetano De Pasquale “Produzione del ...Prefetto della Provincia di Messina contro l’avv. Carmelo Gregorio” – 14 gennaio 1916 e altri atti</b> 1.1) Schizzo di planimetria catastale, cm 12 x cm 12,8 – china su carta lucida telata, con parti colorate in rosso</p>	37.1
Monte di Pietà	1954-84	<p><b>1) – Progetto: “Capitolato speciale d'appalto...restauro del piazzale antistante la scalinata e chiusura del portico del Monte di Pietà...” e “perizia n. 189 del 24/12/84”</b> 1-1) Pianta generale, cm 31,6 x cm 66 – copia su carta con parti colorate a matita azzurra e gialla (2 copie) 2.2) Sezione, cm 54,8 x cm 28,5 – copia su carta con parti colorate a matita azzurra e gialla 3.3) Veduta prospettica del portico, cm 24 x cm 31,7 – copia su carta (2 copie) 4.4) Pianta e prospetto e sezione, cm 109,4 x cm 67 – copia su carta.(2 copie)</p> <p><b>2) – Soprintendenza di Catania “Interventi di restauro...” Progetto - Messina 18 maggio 1981</b> 5.1) Tav. 2: Cartografia e planimetria generale, cm 125 x cm 54,8 – copia su carta 6.2) Tav. 4: Prospetti, cm 414,5 x cm 59,3 – copia su carta 7.3) All. 2: Pianta, cm 146,5 x cm 62 – copia su carta -15 dicembre 1980 8.4) All. 3: Sezione A-A, cm 146,3 x cm 62,6 – copia su carta -15 dicembre 1980 9.5) All. 4: prospetto, cm 104,5 x cm 61 – copia su carta -15 dicembre 1980 10.6) N°. 5 disegni, cm 21,5 x cm 32,5 – fotocopie su carta, rilegate in un plico con scritti – 31 agosto 1978</p> <p><b>3) – Atti: Regione siciliana “...Ruderi Monte di Pietà” – 22 maggio 1976</b> 11.1) Rilievi isolato 325, formato A4 – fotocopia su carta (2 copie)</p> <p><b>4) – Atti: Assessorato LL.PP – 29 agosto 1969</b> 12.1) “Isolato 325... N° 275 ME 26-09-925”, cm 27,5 x cm 30,5. Planimetria, cm 27,7 x cm 31 – copia su carta con parti colorate in rosa, verde e celeste</p> <p><b>5) – Atti: Istituto Musicale Arcangelo Corelli – Messina 31 ottobre 1960</b> 13.1) Planimetria, “Isolato 325 ex monte di pietà”, cm 20,5 x cm 30,5 – copia su carta con parti colorate a matita rossa</p> <p><b>6) – Atti: Ispettorato Onorario Monumenti e Scavi di Messina Prot. n. 187 “Alligata una planimetria” – 16 luglio 1954</b> 14.1) Planimetria, “Rilievi Isolato 325”, cm 21,5 x cm 29 ca. – copia su carta</p>	39.2
Piano Regolatore	1940-76	<p><b>1) – Grafico singolo</b> 1.1) P. R. G. di Messina scala 1:5000, cm 138,5 x cm 83,7 – copia su carta</p>	42.1

MESSINA			
Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Forte Gonzaga	1958-88	<p><b>1) – Atti: Soprintendenza di Messina “Progetto Memorabilia Beni Culturali: il futuro della Memoria – Dossier Forte Gonzaga Messina” 8 agosto 1987</b></p> <p>1.1) “Plan du Chateau de Gonzaga”, fotocopia su foglio A4 (2 copie)            2.2) Schizzi planovolumetrici, fotocopia su foglio A4 (2 copie)            3.3) Scheda di catalogo n.19/00047397 della Soprintendenza di CT – Planimetria catastale, fotocopia su foglio A4</p> <p><b>2) – Atti: Municipio di Messina “Lavori di recinzione del Forte Gonzaga” - 14 gennaio 1986</b></p> <p>4.1) “Planimetria generale”, cm 21,5 x cm 33 – copia su carta, colorata con matite rosse e blu</p> <p><b>3) – Atti: “Verbale di consegna provvisoria all’amministrazione Comunale di Messina di porzione ex Forte Gonzaga”</b></p> <p>5.1) “...Estratto di mappa catastale F. 119...”, cm 21,5 x cm 33 – copia su carta, colorata con matite rosse e nere</p> <p><b>4) – Altri grafici:</b></p> <p>6.1) Schizzo prospettico dello sperone sud, lesionato, cm 41,5 x cm 38 – copia su carta (3 copie)            7.2) Schizzo prospettico dello sperone sud, lesionato (All. N. 4): grafico con appunti a matita, cm 41,5 x cm 38 – copia su carta            8.3) “Planimetria ex Forte Gonzaga...”, cm 37,5 x cm 28 – copia su carta (3 copie)</p>	51.1
Santa Lucia del Mela – Chiesa della Santissima Annunziata	1927-29	<p><b>1) – Atti: “Progetto di riparazione della chiesa parrocchiale...” e altri atti – Messina settembre 1927</b></p> <p>1.1) “Particolare: soffitto”, cm 61,3 x cm 39,5 – copia su carta con timbri in rosso            2.2) “Sezione longitudinale EF...”, cm 46,5 x cm 66 – copia su carta con timbri in rosso            3.3) “Planimetria”, cm 43 x cm 61 – copia su carta</p>	52.1
Chiesa di Santa Maria della Valle o Badiazza	1982	<p><b>1) – Atti: Soprintendenza di Catania “Restauro della chiesa di Santa Maria della Valle, Badiazza, Messina”</b></p> <p>1.1) Vol. II “rilievo dello stato dei difetti: degradi e dissesti” – N°.28 grafici, piante, prospetti, sezioni, particolari costruttivi e calcoli, cm 19,5 x cm 29,6 – fotocopie su carta rilegate in un plico con testi e fotografie</p>	53.7
Chiesa di Santa Maria Alemanna	1921	<p><b>1) – Atti: Soprintendenza di Palermo “Costruzione di un collettore in Via dei Verdi” – Messina 13 ottobre 1921</b></p> <p>1.1) Allegato A: “Sistemazione stradale intorno alla Chiesa di Santa Maria Dell’Alemanna” – Planimetria, cm 71 x cm 40 – copia su carta con parti segnate a china rossa e nera            2.2) Allegato B: “Sezione trasversale della Via dei Verdi...” – Particolari del collettore, cm 20,6 x cm 30, 2 – copia su carta</p>	55.1
Chiesa di San Domenico al Dazio	1983-86	<p><b>1) – Atti: Soprintendenza di Catania - “Messina – Progetto di ristrutturazione e ampliamento dei locali annessi...” – Catania 18 marzo 1986</b></p> <p>1.1) Allegato A – “Stato di fatto”, cm 126 x cm 30,3 – copia su carta            2.2) Allegato A – “Stato di fatto”, cm 125,8 x cm 30,3 – copia su carta con note a penna - 7 luglio 1983            3.3) Allegato B – “Elaborati di progetto”, cm 394,5 x cm 30,3 – copia su carta            4.4) Allegato B – “Elaborati di progetto”, cm 375,5 x cm 30,3 – copia su carta con note a penna – 7 luglio 1983</p>	61.1
Chiesa di Santa Maria del Graffeo detta la Cattolica	1905	<p><b>1) – Atti: “Riparazione alla chiesa...” – Messina 14 maggio 1905</b></p> <p>1.1) Piccolo schizzo tracciato a china su documento manoscritto</p>	66.1
Chiesa del Purgatorio	1906	<p><b>1) – Atti: “Ufficio Regionale per la conservazione dei monumenti...Palermo” - 12 novembre 1906</b></p> <p>1.1) Schizzo a china raffigurante una porzione della cupola, tracciato a china su documento manoscritto</p>	69.1
Necropoli nell’area della Prefettura	1913-15	<p><b>1) – Atti: Regia Soprintendenza Archeologica di Catania - Caltanissetta – Siracusa, “Messina – Necropoli Prefettura” – Siracusa 16 novembre 1914</b></p> <p>1.1) Piante di due ambienti, cm 41 x cm 22,9 – china su carta lucida</p> <p><b>2) – Grafici singoli</b></p> <p>2.1) “Planimetria dei ruderi rinvenuti nell’ambito del costruendo edificio per la Regia Prefettura di Messina” – “... Roma – Messina 1914”, cm 99,5 x cm 52,3 – copia su carta con parti segnate a matita rossa            3.2) Planimetria “Area per la Regia Prefettura e Questura”, cm 57,1 x cm 48,3 – copia su cartoncino</p>	76.1

MESSINA			
Bene	Anni	Descrizione	N. corda
		4.3) "Messina – Necropoli di San Placido...INV A. 3559" Riproduzione di epigrafe, cm 41 x cm 29,5 – copia su carta 5.4) "Messina – Necropoli di San Placido...INV A. 3559" Riproduzione di epigrafe, cm 41 x cm 29,5 – copia su carta con firme scritte a penna	
Stele dell'Immacolata	1980-81	<b>1) – Atti: "...lavori di consolidamento e restauro della Stele dell'Immacolata..." - Messina 5 agosto 1981, e altri atti</b> 1.1) "Tracciato recinzione attorno alla stele dell'Immacolata...", cm 41,4 x cm 29,3 – copia su carta <b>2) – Atti: Istituto Nazionale della Previdenza sociale – Messina 10 dicembre 1981</b> 2.1) "Schema recinzione", cm 20,8 x cm 29,3 – copia su carta con appunti a matita e correzioni con pennarello rosso. (piu' 2 fotocopie) 3.2) "Messina – ringhiera attorno alla stele dell'Immacolata", cm 30,8 x cm 42,3 – copia su carta (2 copie) 4.3) "...Stele dell'Immacolata, opera del Buceti, ubicata nella piazza omonima" grafico corredato da legenda degli interventi, cm 104,5 x cm.54,5 – copia su carta, con parti segnate con gessetti colorati (2 copie)	79.1
Antichi sepolcri	1886-1924	<b>1) – Grafico singolo</b> 1.1) "Planimetria generale dell'imbocco Palermo della galleria dell'Angelo... Contrada Bucarato", cm 41,5 x cm 31 – china nera e rossa su carta lucida, con quote di colore blu 2.2) Atto: Ferrovie complementari in Sicilia "Piano particellare dell' Esproprio eseguito in Contrada Bucarato..." contenente planimetria, cm 34,3 x cm 29,5 – china nera e rossa su carta lucida, con parti colorate in rosso ed in blu, 13 novembre 1886 3.3) Atto: Ferrovie complementari in Sicilia "Planimetria indicante le varie aree delle Pile del viadotto Zaera ove si rinvennero degli antichi sepolcreti" contenente planimetria generale con mappatura dei sepolcri, cm 41 x cm 30,5 – china nera e rossa su carta lucida, con parti colorate in grigio, 13 novembre 1886 4.4) Schizzo planimetrico con la galleria dell'Angelo, cm 17,5 x cm 24,5 – china su carta lucida, con parti colorate in rosa e celeste <b>2) – Atti: "Ritrovamento sarcofago antico presso Messina Galleria dell'Angelo..." - Messina 28 maggio 1886</b> 5.1) Schizzo, cm 11,5 x cm 18 – matita su carta, con appunti scritti a matita 6.2) Schizzo, cm 11,5 x cm 18 – matita su carta, con appunti scritti a matita 7.3) Schizzo quotato di sarcofago, cm 29,5 x cm 22,3 – matita su carta, con appunti scritti a matita 8.4) Schizzo quotato dei sarcofago, cm 29,2 x cm 22,5 – matita su carta 9.5) Schizzo "sezione per un piano orizzontale (a-b)", cm 11,4 x cm 18,2 – matita su carta	80.1
Isolato 297: comparti VII e VIII	1926-35	<b>1) – Atti: "Costruzione Palazzo Cassa Centrale di Risparmio..." Messina 27 aprile 1926</b> 1.1) Planimetria catastale in cui è evidenziato il comparto VII, cm 18 x cm 28,5 – copia su carta con parti colorate a matita colore rosa <b>2) – Atti e progetto per "Palazzo della Cassa di Risparmio V.E...."</b> 2.1) "Pianta dello scantinato", cm 66 x cm 52,5 – copia su carta 3.2) "Pianta del cantinato", cm 52,9. x cm 47,7 – copia su carta 4.3) "Schema dell'armatura e solaio del piano terreno", cm 47,5 x cm 49 – copia su carta 5.4) "Schema dell'Armatura", cm 47,6 x cm 48,3 – copia su carta 6.5) "Pianta del piano terreno", cm 65,4 x cm 51,9 – copia su carta 7.6) "Pianta del primo piano", cm 65,2 x cm 52,3 – copia su carta 8.7) "Pianta del secondo piano", cm 65 x cm 52,6 – copia su carta 9.8) "Sezione mediana trasvers.le", cm 64,5 x cm 48,2 – copia su carta 10.9) "Sezione mediana longitudinale", cm 87 x cm 53 – copia su carta 11.10) "Prospetto sul Corso Garibaldi", cm 55 x cm 103 – copia su carta – 1925 <b>3) – Atti e progetto "...fabbricato a tre piani, da costruirsi sull'area del comparto VIII dell'isolato 297..."</b> 12.1) Allegato 2: "Planimetria dell'isolato", cm 48 x cm 44,2 – copia su carta 13.2) Allegato 3: "Pianta piano terreno", cm 39,6 x cm 39,8 – copia su carta 14.3) Allegato 4: "Pianta primo piano", cm 40,3 x cm 40,2 – copia su carta 15.4) Allegato 5: "Pianta secondo piano", cm 40,2 x cm 40,3 – copia su carta 16.5) Allegato 6: Prospetti su via San Giuseppe e su via dei Mille, cm 43,4 x cm 47,7 – copia su carta	84.2
Isolato 307: comparti I-I bis e VI	1920-23	<b>1) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo: "...fabbricato per abitazioni...nei comparti I e I bis dell'isolato 307..." – Messina 11 ottobre 1922</b>	84.3

MESSINA			
Bene	Anni	Descrizione	N. corda
		1.1) Planimetria di piazza Duomo, cm 18,2 x cm 28,2 – china su carta <b>2) – Atti, relazione e “Progetto della casa della sig. baronessa Cianciolo Rizzotti”</b> 2.1) Planimetria di piazza Duomo, cm 20.8 x cm 28,8 – china su carta allegata alla relazione 3.2) “Progetto della casa Baronessa Cianciolo Rizzotti ... prospetto Piazza del Duomo”, cm 61,5 x cm 41,8 – copia su carta	
Isolato 308	1917-21	<b>1) – “Progetto per la palazzina – A”</b> 1.1) Prospetto, cm 71 x cm 46,5 – copia su carta	84.4
Isolato 309: palazzo Pulejo, comparto IV	1920-35	<b>1) – “Progetto di sopraelevazione nella casa del Sig. Francesco Pulejo”. - Messina 12 gennaio 1935</b> 1.1) “Planimetria Generale”, cm 56 x cm 50,1 – copia su carta 2.2) Pianta, cm 62,5 x cm 50,3 – copia su carta 3.3) “Sezione A-B”, cm 55,6 x cm 50,3 – copia su carta 4.4) “Prospetto sulla Piazza Duomo”, cm 72 x cm 45,2 – copia su carta 5.5) “Particolare del prospetto”, cm 111 x cm 50,2 – copia su carta <b>2) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo: “Nuove costruzioni in prossimità di edifici monumentali...” – Messina 14 ottobre 1920</b> 6.1) Planimetria di piazza Duomo, cm 22 x cm 20,3 – china nera e rossa su carta lucida. Grafico incollato dentro il documento	84.5
Isolato 310: comparti III e IV	1920	<b>1) – “Progetto Isolato 310 Comparto IV”</b> 1.1) Prospetti su via Battisti, via Catalani e via Primo Settembre, cm 174,3 x cm 43 copia su carta – Roma 14 dicembre 1920 – (2 copie) 2.2) Piante e sezione trasversale, cm 147,3 x cm 44,5 – copia su carta <b>2) – Atti: Ministero dell’Istruzione “...Nuove costruzioni in prossimità del Duomo”</b> - Messina 27 settembre 1920 3.1) Planimetria di piazza Duomo, cm 19,3 x cm 17,2 – china nera su carta lucida. Grafico incollato dentro relazione illustrativa del 27 aprile 1920	84.6
Isolato 311: casa Panarello, comparto I	1917-20	<b>1) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo: “ Nuove costruzioni in prossimità di monumenti...” – Messina 17 dicembre 1920</b> 1.1) Schizzo planimetria, cm 19 x cm 25 china su carta lucida. Grafico incollato dentro il documento <b>2) – Atti: Relazione “...costruzione di una casa di proprietà dei signori Giacomino e Concettina Panarello...” – 4 aprile 1917</b> 2.1) Prospetto e pianta del pianterreno, cm 97 x cm 38,2 – copia su carta	84.7
Isolato 313, comparti V-VI	1925-30	<b>1) – Atti: “Progetto di costruzione di una casa dei Signori Bisazza fu Stefano, Avv/ti Cirao e Giuseppe Magauida...comparto VI.” – Messina dicembre 1925</b> 1.1) Progetto: pianta del piano terra, primo piano, secondo piano, schema dell’armatura, prospetto e sezioni, cm 219 x cm 30,5 – copia su carta rilegata in Allegato n.1 2.2) “Particolare di progetto”, cm 66 x cm 83,7 – copia su carta rilegata in Allegato n.2 <b>2) – Atti: Progetto</b> 3.1) N. 2 – “Planimetria del piano terreno... casa ... fratelli Magauida e condomini”, cm 40 x cm 35,6 – copia su carta contenuta in atti 4.2) N. 5 – “Prospetto su piazza Catalani ... sulla via Cesare Battisti”, cm 43,2 x cm 28,6 – copia su carta contenuta in atti 5.3) N. 6 – “Particolare del prospetto”, cm 43 x cm 67,7 - copia su carta contenuta in atti <b>3) – Atti: documentazione sulla costruzione della “casa Quattrocchi”</b> 6.1) Planimetria “rilievi dell’isolato 313”, 34,2 x cm 24.2 – china su carta lucida colorata a matita rossa e blu	84.8
Isolato 314, comparti I-II	1921	<b>1) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo: “Nuove costruzioni in prossimità di edifici Monumenti...” – Messina 13 settembre 1921</b> 1.1) Prospetti sulla via Garibaldi, su via Garibaldi angolo via Cardines, su via Cardines e su piazza Catalani, cm 129,4 x cm 30,8 – copia su carta	84.9
Isolato 316, comparti I-II-III-IV-V-VI-VII-VIII	1913-22	<b>1) – Atti: “Isolato 316 – nuovo edificio...” – Messina 7 luglio 1917</b> 1.1) Planimetria dell’isolato 316, con i comparti: il V, VI, VII e VIII, sono indicati come “caseggiato già costruito”; il III ed il IV, sono indicati come “caseggiato da costruire”, cm 21 x cm 28,4 – copia su carta con campiture a matita rossa 2.2) Prospetti: “caseggiato in costruzione” e “caseggiato già costruito”, cm 61,3 x cm 26,2 – copia su carta <b>2) – Allegato n. 6 “...nuove costruzioni in Piazza del Duomo isolato 316” – 1917</b>	84.10

<b>MESSINA</b>			
Bene	Anni	Descrizione	N. corda
		1.1) "Prospetto laterale Nord", comparti I e II, cm 32,6 x cm 49,2 – china su carta lucida rilegata in Allegato n.6	
Isolato 318	1926	<p><b>1) – Atti: "Società Imprese e Costruzioni...Progetto per la costruzione sull'isolato 318" – Padova aprile 1926</b></p> <p>1.1) Planimetria dell'isolato 318, cm 35,8 x cm 30,9 – copia su carta  2.2) "Pianta del pian terreno", cm 82 x cm 72,2 – copia su carta  3.3) "Pianta del I e II piano", cm 82,3 x cm 72 – copia su carta  4.4) Sezione A-B comparto I e III, 58,2 x cm 30,5 – copia su carta  5.5) Sezione C-D comparto 2° - 4° cm 58,3 x cm 30,9 – copia su carta  6.6) "Prospetti sull'angolo Argentieri – Rovere", cm 96 x cm 40,9 – copia su carta  7.7) "Prospetto sull'angolo Colombo – Pianellari", cm 99 x cm 41 – copia su carta  8.8) "Prospetto su via Rovere", cm 78,2 x cm 30,3 – copia su carta  9.9) "Progetto sulla via Colombo", cm 97 x cm 30,5 – copia su carta  10.10) "Prospetto sulla via Argentieri", cm 97 x cm 30,3 – copia su carta  11.11) "Prospetto sulla via Pianellari", cm 97,3 x cm 30,2 – copia su carta  12.12) "Particolare, via Pianellari", cm 121 x cm 72 – copia su carta  13.13) "Particolare verso via Rovere", cm 91,4 x cm 97,4 – copia su carta  14.14) "Particolare verso via Argentieri", cm 97,5 x cm 91 – copia su carta</p>	84.11
Isolati 313-318	1920-21	<p><b>1) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo: "Modifiche al tracciato degli isolati 313 e 318..." – Messina 13 maggio 1921</b></p> <p>1.1) Planimetria, cm 31,3 x cm 29,2 – china nera e rossa su carta lucida. Grafico allegato all'atto</p>	84.12
Isolato 325, comparti II-III-IV-V	1924-26	<p><b>1) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo: "Nuove costruzioni in prossimità di edifici monumentali –Isolato 325 Comp. 3 – Monte di Pietà" – Palermo 20 dicembre 1926</b></p> <p>1.1) All. a: Prospetto nord-est, cm 43,5 x cm 31,5 – copia su carta  2.2) All. b: Prospetto sud-ovest, cm 42 x cm 31 – copia su carta  3.3) All. c: Planimetria, cm 43,5 x cm 31,7 – copia su carta con parti segnate a penna rossa  4.4) All. f: Planimetria "Disegno n.° 1275", cm 28 x cm 31,5 – copia su carta con parti colorate a mano – 26 settembre 1925  5.5) All. g: "Prospetto sul cortile – Monte di Pietà (verso sud)", cm 44,7 x cm 31,8 – copia su carta</p> <p><b>2) – Atti: "Fabbricato – Ing. Alessandro Alliata isolato 325 – comparto IV e parte del V", fascicolo rilegato con grafici</b></p> <p>6.1) All. a: Prospetto su cortile del Monte di Pietà, cm 22.3 x cm 31,2 – china su carta, montata su foto di ruderi  7.2) All. 1: Planimetria "Isolato 325", cm 27 x cm 31 – copia su carta con parti colorate a mano  8.3) All. 2: "Prospetto verso – est fabbricati", cm 57,8 x cm 37,4 – copia su carta  9.4) All. 3: "Prospetto sul cortile ex Monte di Pietà", cm 83,6 x cm 31 – copia su carta  10.5) All. 4: "Prospetto verso proprietà Alhaique San Martin", cm 32.8 x cm 34 – copia su carta  11.6) All. 5: "Fabbricato ing. A. Alliata su parte dei comparti IV e V dell'isolato 325...", cm 83 x cm 63.3 – copia su carta</p> <p><b>3) – Atto con grafici allegati – Messina 22 luglio 1926 (2 copie)</b></p> <p>12.1) Dis. N°. 1275: planimetria is. 325, cm 26,4 x cm 32,3 – copia su carta, con parti colorate a mano  13.2) Dis. N°. 1350: "Prospetto sul cortile ex Monte di Pietà", cm 42,7 x cm 28,9 – copia su carta</p> <p><b>4) – Atto con grafici allegati – Palermo 11 agosto 1926</b></p> <p>14.1) Schizzo di "Isolato 325 comparto 1 e 2", cm 18,9 x cm 27,2 – matita su carta lucida – 1924</p> <p><b>5) – Grafico singolo</b></p> <p>15.1) "Rilievi isolato N.° 325", cm 21 x cm 31,5 – copia su carta con parti colorate a matita gialla e rosa</p>	84.13
Isolato 328/B: chiesa della Santissima Annunziata dei Teatini e chiesa di San Tommaso il Vecchio	1920-37	<p><b>1) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo: "Chiesa monumentale di S. Tommaso il Vecchio" – Palermo 2 ottobre 1932</b></p> <p>1.1) "Rilievi Isolato N.° 328", cm 22 x cm 31 – copia su carta</p> <p><b>2) – Atti: Municipio di Messina "...Variante al Piano Regolatore – Isolato 328 – Ricorso Tuccari" – Messina 28 marzo 1930</b></p> <p>2.1) "Rilievi Isolato N.° 328", cm 22.5 x cm 31.7 – copia su carta</p> <p><b>3) – Grafici singoli</b></p>	84.14

MESSINA			
Bene	Anni	Descrizione	N. corda
		<p>3.1) "Rilievi Isolato N.° 328 A", cm 22.5 x cm 31.7 – copia su carta con parti colorate a matita rossa e gialla</p> <p>4.2) "Rilievi Isolato N.° 328", cm 22.5 x cm 31.7 – copia su carta con parti colorate a matita rossa e gialla</p> <p>5.3) "Rilievi Isolato N.° 328", cm 20.5 x cm 30 – copia su carta con parti colorate a matita rossa e gialla</p> <p>6.4) "Rilievi Isolato N.° 328", cm 22 x cm 31.6 – copia su carta con parti colorate a matita rossa e gialla e note scritte a matita e a china nera</p> <p><b>4) – Atti: Ufficio Tecnico Arcivescovile – Allegato N. 1 "Progetto per la costruzione della casa canonica annessa alla Chiesa Parrocchiale della Santissima Annunziata dei Teatini..." – Messina 16 marzo 1937</b></p> <p>7.1) Progetto, cm 151.8 x cm 32.5 – copia su carta con parti segnate da matite colorate</p>	
Isolato 367: palazzo Vaccarino, comparto I	1920-21	<p><b>1) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo: "Edificio costruito nel I° comparto dell'isolato 367 del P.R. ..."</b></p> <p>1.1) "Progetto di fabbricato per conto del Sig. Giovanni Vaccarino...Facciata sulla via Alighieri ...", cm 45.2 x cm 35,6 – copia su carta con schizzo planimetrico a china rossa</p> <p>2.2) Allegato 10 "Facciata sulla via Garibaldi", cm 44 x cm 33.3 – copia su carta – Messina 24 luglio 1920</p> <p>3.3) Allegato 11 "Facciata sulla via Alighieri", cm 46.2 x cm 33,8 – copia su carta – Messina 24 luglio 1920</p>	84.16
Deposito franco	1916	<p><b>1) – Grafico singolo: "...Progetto preliminare"</b></p> <p>1.1) "...Planimetria generale basamentale", cm 96 x cm 80,5 – copia su carta in colore bianco su fondo azzurro</p> <p>2.2) "Progetto Preliminare...Planimetria generale basamentale", cm 96,5 x cm 81,5 – copia su carta in colore bianco su fondo azzurro</p>	85.1
Cittadella e Zona Falcata	Sec. XX, primo quarto	<p><b>1) – Atti: Regio Ufficio Monumenti di Messina e Provincia</b></p> <p>1.1) "Cittadella" Planimetria generale, cm 123 x cm 72 – copia su carta acquerellata a mano</p> <p>2.2) "Porto di Messina" Planimetria generale, cm 70,5 x cm 29,7 – china colorata a mano su carta telata</p>	86.1
Isolato 309-B: rudere medievale, comparto IV	1923	<p><b>1) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo: "...Rudere medioevale in via Primo Settembre" – Messina 5 dicembre 1923</b></p> <p>1.1) Planimetria, cm 31,3 x cm 56.4 – china su carta lucida con parte segnata a china rossa</p>	89.1
Isolato 296: pavimento di epoca romana e mura bizantine	1917-23	<p><b>1) – Atti: Documento N.° 451 "...Rudere tra via Centonze e via San Filippo..." - Messina 4 agosto 1918</b></p> <p>1.1) Planimetria isolato 296, cm 20 x cm 30.5 – copia su carta con parti evidenziate a china rossa</p> <p><b>2) – Grafico singolo</b></p> <p>2.1) Sovrapposizione del Piano Regolatore alla planimetria catastale, cm 66.7 x cm 57,2 – copia su carta</p>	92.1
Cortina del Porto	1930	<p><b>1) – Atti: Municipio di Messina "Nuova Cortina del Porto – Modifiche alle impostazioni planimetriche degli isolati" – Messina 9 aprile 1930</b></p> <p>1.1) Planimetria Generale "Nuova Cortina del Porto...Variante al progetto 11 luglio 1918", cm 161.5 x cm 49.8 – copia su carta</p>	94.1
Stabilimento Balneare "Principe Amedeo"	1938	<p><b>1) – Atti: Documento N.° 290 E "Nuova costruzione in cemento armato sull'arenile..." – Messina 5 giugno 1938</b></p> <p>1.1) "Stabilimento balneare in legno...", cm 76.4 x cm 23.7 – china su carta lucida con parti colorate a matita blu</p>	95.1
Edificio delle Poste e Telegrafi	1948-51	<p><b>1) – Atti: Soprintendenza di Catania: "soprelevazione dell'edificio P.T. di Messina" – Messina 22 febbraio 1951</b></p> <p>1.1) "Facciata laterale A-B via Consolato del Mare", cm 105 x cm 30.7 – copia su carta, (2 copie)</p> <p>2.2) "Facciata laterale D-E via dei Mercanti", cm 101.8 x cm 30.8 - copia su carta (2 copie)</p> <p>3.3) "Facciata laterale E-A su via Colombo", cm 83.6 x cm 30.8 - copia su carta (2 copie)</p>	96.1

MESSINA			
Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Nucleo residenziale – Mortelle (contrada Pantanello)	1958	<b>1) – Atti: Relazione “Progetto per nucleo residenziale in Mortelle” – Messina 31 agosto 1958</b> 1.1) Tav. 1 “Planimetria generale e fognatura...”, cm 66 x cm 42,2 – copia su carta 2.2) Tav. 2 “Blocco multipiano pianta piano seminterrato”, cm 142 x cm 34.5 – copia su carta 3.3) Tav. 3 “Blocco multipiano pianta piano tipo”, cm 141.6 x cm 34.4 – copia su carta 4.4) Tav. 4 “Blocco multipiano pianta piano copertura”, cm 142.5 x cm 34.4 – copia su carta 5.5) Tav. 5 “Blocco multipiano sezione A-A”, cm 53.5 x cm 55.4 – copia su carta 6.6) Tav. 6 “Blocco multipiano prospetti”, cm 102.5 x cm 60.5 – copia su carta	97.1
Albergo ristorante “Miramare”	1962	<b>1) – Atti: “Progetto per la costruzione dell’albergo ristorante Miramare...”</b> 1.1) Progetto, cm 298 x cm 30.5 – copia su carta	98.1
Isolato 516: fabbricato, comparto I	1962	<b>1) – Atti: Soprintendenza di Catania: “...costruzione impresa fratelli Russotti.”</b> 1.1) “Planimetria generale di un fabbricato”, cm 57.5 x cm 77.7 – copia su carta 2.2) “Sezione A-A”, cm 94.3 x cm 50.3 – copia su carta	98.2
Chiesa Santa Maria dell’Arco	1986	<b>1) – Atti: Soprintendenza di Catania: “...Progetto per la manutenzione straordinaria...” – Catania 8 novembre 1986</b> 1.1) Tav. 7 “Progetto per la manutenzione straordinaria del tetto della chiesa...”, cm 209 x cm 29.4 – copia su carta	99.1
Fabbrica di essenze (Pistunina)	1984	<b>1) – Atti: Soprintendenza di Catania: “...Progetto di restauro della fabbrica di essenze...N. 186 del 18.12.1984”</b> 1.1) “Fabbriche di essenze in Sicilia...”, cm 94,7 x cm 51 – copia su carta (2 copie) 2.2) “Originaria attività lavorativa della fabbrica schemi del ciclo dell’acqua...”, cm 114 x cm 50 – copia su carta (2 copie) 3.3) “Intervento portone d’ingresso: restauro”, cm 65,7 x cm 51,6 – copia su carta (2 copie) 4.4) “Etichette e depliant...prima del terremoto del 1908”, cm 66,4 x cm 51,3 – copia su carta (2 copie) 5.5) “Rifacimento intonaco grezzo...”, cm 65,4 x cm 51,3 – copia su carta (2 copie) 6.6) “Ripresa dei riquadri, delle lesene, dei cornicioni...”, cm 64,5 x cm 50,5 – copia su carta (2 copie) 7.7) “Alambicchi”, cm 103 x cm 51 – copia su carta (2 copie) 8.8) “Rifacimento intonaco, ripresa fregi e rifasci”, cm 64,3 x cm 51,4 – copia su carta (2 copie) 9.9) “Impermeabilizzazione della copertura...”, cm 63,5 x cm 49 – copia su carta (2 copie) 10.10) “Pianta della pavimentazione con legenda”, cm 123 x cm 26,5 – copia su carta (2 copie) 11.11) “Pulitura dei pavimenti con detergenti idonei”, cm 64 x cm 51,8 – copia su carta (2 copie) 12.12) “Etichette e depliant della fabbrica”, cm 63,8 x cm 51,3 – copia su carta (2 copie) 13.13) “Prospetto della fabbrica”, cm 152 x cm 26,5 – copia su carta (2 copie)	105.1
Villa Dante	1979-82	<b>1) – Atti: Soprintendenza di Catania: “...Ristrutturazione parco Villa Dante” - Prot. n. 12483 del 9 novembre 1982</b> 1.1) All. A – “Posizionamento fotografie”, cm 129 x cm 73,5 – copia su carta – 20 marzo 1979 2.2) All. B – “Stato di fatto e previsioni di progetto”, cm 132,5 x cm 70,5- copia su carta – 20 marzo 1979 3.3) All. C – “Stato di fatto e patrimonio arboreo”, cm 128 x cm 71,2 – copia su carta 4.4) All. F – “Stato di fatto e patrimonio arboreo – Planimetria settore A Foglio 1”, cm 124,5 x cm 105 – copia su carta con parti colorate a mano 5.5) All. G – “Stato di fatto e patrimonio arboreo – Planimetria settore A Foglio 2”, cm 105 x cm 127 – copia su carta con parti colorate a mano 6.6) All. H – “Stato di fatto e patrimonio arboreo – Planimetria settore B Foglio 1”, cm 147 x cm 113 – copia su carta con parti colorate a mano 7.7) All. I – “Stato di fatto e patrimonio arboreo – Planimetria settore B Foglio 2”, cm 145,5 x cm 103 – copia su carta con parti colorate a mano 8.8) All. L – “Stato di fatto e patrimonio arboreo – Planimetria settore C Foglio 1”, cm 105,5 x cm 151,5 – copia su carta con parti colorate a mano 9.9) All. M – “Stato di fatto e patrimonio arboreo – Planimetria settore C Foglio 2”, cm 119 x cm 134,5 – copia su carta con parti colorate a mano	106.1

MESSINA			
Bene	Anni	Descrizione	N. corda
		<p>10.10) All. N – “Stato di fatto e patrimonio arboreo – Planimetria settore D Foglio 1”, cm 125,5 x cm 112 – copia su carta con parti colorate a mano</p> <p>11.11) All. O – “Stato di fatto e patrimonio arboreo – Planimetria settore D Foglio 2”, cm 146 x cm 107,5 – copia su carta con parti colorate a mano</p> <p>12.12) All. 1.9 – “Stralcio esecutivo 1° lotto viabilità e recinzione – Sezioni tipo... via Catania”, cm 196,5 x cm 30,3 – copia su carta – 20 marzo 1979</p> <p>13.13) All. 1.9 – “Stralcio esecutivo 1° lotto viabilità e recinzione – Sezioni tipo... via Dante”, cm 208 x cm 29,3 – copia su carta – 20 marzo 1979</p> <p>14.14) All. 1.10 – “Stralcio esecutivo 1° lotto: viabilità e recinzione – Particolari costruttivi”, cm 155 x cm 62 – copia su carta</p> <p>15.15) All. 2 – “Progetto per la costruzione di un anfiteatro con attrezzatura sportiva... - Planimetria generale”, cm 126 x cm 82 – copia su carta – 20 marzo 1979</p> <p>16.16) “Progetto Generale per la sistemazione di villa Dante e della viabilità... sezione asse viale S. Martino Sezione asse via Roosvelt”, cm 131 x cm 57,5 – copia su carta</p> <p>17.17) All. 6B – “Progetto per la costruzione di un anfiteatro con attrezzatura sportiva... Sezione C-D...”, cm 172 x cm 30,3 – copia su carta</p> <p>18.18) All. 9 – “Progetto per la costruzione di un anfiteatro con attrezzatura sportiva Pianta anfiteatro”, cm 105 x cm 30,3 – copia su carta – 20 marzo 1979</p> <p>19.19) All. 11b – “Progetto per la costruzione di un anfiteatro con attrezzatura sportiva... Particolari costruttivi”, cm 284,5 x cm 31 – copia su carta</p> <p>20.20) All. 12 – “Progetto per la costruzione di un anfiteatro con attrezzatura sportiva... Schizzo planimetrico gradinate”, cm 105 x cm 31,5 – copia su carta</p> <p>21.21) All. 12 – “Progetto per la costruzione di un anfiteatro con attrezzatura sportiva... Schizzo prospettico di via Catania e anfiteatro”, cm 129 x cm 38,5 – copia su carta</p>	
Ex convento di San Placido Calonerò	1952-73	<p><b>1) – Atti: Soprintendenza di Catania: “Restauro dell’edificio di San Placido... monumento nazionale” – 20 novembre 1972</b></p> <p>1.1) Piano terreno, cm 77 x cm 30,8 – copia su carta (2 copie)</p> <p>2.2) Piano primo, cm 96 x cm 53,4 – copia su carta (2 copie)</p> <p>3.3) Secondo piano, cm 62,9 x cm 31 – copia su carta (2 copie)</p> <p><b>2) – Atti: Provincia di Messina: “Planimetrie Istituto San Placido Calonerò” - 9 maggio 1952</b></p> <p>4.1) “Pianta del piano terreno lato ovest pianta del primo piano lato est”, cm 96.5 x cm 42.3 – copia su carta (2 copie)</p> <p>5.2) “Pianta del secondo piano”, cm 63 x cm 37 – copia su carta (2 copie)</p> <p>6.3) “primo piano”, cm 95 x cm 45.2 - copia su carta con note scritte a penna e a matita</p>	107.2
Ex convento di San Placido Calonerò	1968	<p><b>1) – Atti: Istituto Tecnico Agrario Statale “P. Cuppari” – “...Lavori di sistemazione ingresso Istituto ex convento Benedettino” – 3 dicembre 1968</b></p> <p>1.1) “Prospetto attuale”, cm 63,2 x cm 30,8 – copia su carta con note a penna</p> <p>2.2) “Prospetto modificato”, cm 68,2 x cm 30,6 – copia su carta con note a penna</p> <p>3.3) Pianta e sezione della scala, cm 80,2 x cm 64,7 – copia su carta con parti colorate a matita gialla e marrone</p>	107.3

VILLAGGI				
Località	Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Santo Stefano Medio	Castello di proprietà Martino	1934-58	<p><b>1) – Atti: lettera dell’avv. Augusto Martino alla Soprintendenza di Catania - 22 dicembre 1957</b></p> <p>1.1) “Pianta di un fabbricato artistico...”, cm 35 x cm 31 – copia su carta</p>	113.1
Bordonaro	Chiesa di Santa Maria delle Grazie	1917-48	<p><b>1) – Atti: corrispondenza fra la Soprintendenza di Catania ed il Parroco della chiesa di Santa Maria delle Grazie</b></p> <p>1.1) “Pianta del sotterraneo”, cm 40.2 x cm 30 – copia su carta</p> <p>2.2) “Pianta architettonica e delle fondazioni armate”, cm 37 x cm 47 – copia su carta con parti colorate a matita rossa</p> <p>3.3) “Sezione trasversale”, cm 38.5 x cm 29.5 – copia su carta con parti colorate a matita rossa</p> <p>4.4) “Sezione longitudinale”, cm 47,3 x cm 36,2 – copia su carta con parti colorate a matita rossa e a penna nera</p> <p>5.5) “Prospetto”, cm 40,2 x cm 29.5 – copia su carta</p>	114.1

VILLAGGI				
Località	Bene	Anni	Descrizione	N. corda
Castanea delle Furie	Chiesa di San Giovanni Battista	1927	<b>1) – Atti: “Progetto di riparazione della Chiesa...” - Messina 10 gennaio 1927</b> 1.1) “Stato di fatto: prospetto attuale”, cm 73.5 x cm 56.5 – copia su carta 2.2) Pianta con “Sezione del terzo tronco del campanile”, cm 52.8 x cm 40 – copia su carta con scritti a penna nera 3.3) “Sezione A-B-C-D” e “Sezione E-F”, cm 81.5 x cm 33 – copia su carta con scritti a penna nera	115.1
San Filippo Superiore	Chiesa e convento di San Filippo d'Argirò	1965	<b>1) – Atti: Avv. Temistocle Martines presidente Associazione Italia Nostra - 26 aprile 1965</b> 1.1) “Estratto di mappa dei fogli 131-139”, cm 31,9 x cm 24,8 – copia su carta con parti evidenziate a matita blu e rossa	121.1
Santo Stefano Briga	Chiesa di San Giovanni Battista	1910-26	<b>1) – Atti: “Stima dei lavori occorrenti nella chiesa...per riparare i danni cagionati dal terremoto del 28 dicembre 1908” – Messina agosto 1910</b> 1.1) Schizzo con prospetto della chiesa, cm 24.4 x cm 41.4 – matita su carta lucida con note a matita <b>2) – Atti: Soprintendenza di Catania, “...Progetto di Restauro” - 2 giugno 1981</b> 2.1) TAV. 2 “Pianta a quota m 2.50”, cm 92.5 x cm 64.5 - copia su carta 3.2) TAV. 3 “Pianta a quota m 5.50”, cm 93.3 x cm 64.3 – copia su carta 4.3) TAV. 4 “Pianta coperture”, cm 84.8 x cm 62.8 – copia su carta 5.4) TAV. 5 “Prospetto e sezione”, cm 140.7 x cm 46 – copia su carta 6.5) TAV. 6 “Particolare opera di sostegno”, cm 43.3 x cm 30.7 – copia su carta	127.1
Gesso	Chiesa di S. Antonio Abate	1974-75	<b>1) – Atti: Soprintendenza di Catania, “...lavori di restauro” - Palermo 3 marzo 1975</b> 1.1) TAV. 1 “Planimetria interna”, cm 21.5 x cm 32,9 – fotocopia su carta 2.2) Sezione longitudinale, cm 32.9 x cm 21.5 – fotocopia su carta 3.3) Sezione trasversale, cm 32.7 x cm 21.3 – fotocopia su carta	129.1
Ganzirri	Chiesetta dell'Immacolata	1981-83	<b>1) – Atti: “Progetto di riparazione- risanamento...” - Messina 16 giugno 1981</b> 1.1) TAV. 1 “Elaborati stato attuale”, cm 251.5 x cm 30.4 – copia su carta 2.2) TAV. 2 “Elaborati di progetto”, cm 230 x cm 30.3 – copia su carta <b>2) – Atti: Museo Regionale di Messina e Comunità Parrocchiale S. Nicola di Messina – 18 novembre 1982</b> 3.1) TAV. 1 Schizzo “zona centrale da sistemare”, cm 24.7 x cm 33 - china nera e marrone acquerellata su cartoncino 4.2) TAV. 2 Schizzo “Prospetto della zona centrale con i 3 frammenti marmorei”, cm 33 x cm 24,7 – china nera e marrone acquerellata su cartoncino 5.3) TAV. 3 Schizzo “Sistemazione dell'altare con il Paliotto...”, cm 33 x cm 24,7 – china nera e marrone acquerellata su cartoncino	132.1
Sperone	Chiesa di Santa Maria dei Miracoli	1981	<b>1) – Atti: “Progetto di riparazione - risanamento...” - Messina 16 giugno 1981</b> 1.1) Stralcio della planimetria catastale, pianta esistente, prospetti, sezioni e pianta coperture, cm 322 x cm 31,2 – copia su carta	133.1
Gesso	Chiesa della Santissima Immacolata dei Cappuccini	1984-85	<b>1) – Atti: “Progetto per lavori conservativi e di restauro” con “Perizia del 17/12/84”</b> 1-1) Stralcio della planimetria catastale, pianta, prospetti, sezioni e pianta coperture, cm 211 x cm 30.6 – copia su carta (2 copie)	134.1
Curcuraci	Chiesa di Santa Maria dei Bianchi	1981	<b>1) – Atti: Soprintendenza di Catania, “...Manutenzione straordinaria alla chiesa...” – Catania 26 giugno 1986 Progetto: “Lavori di manutenzione ordinaria nella chiesa...” – Messina 1 luglio 1981</b> 1.1) Stralcio della planimetria catastale, pianta, prospetti e sezione, cm 210 x cm 30,5 – copia su carta	135.1
Ganzirri	Chiesa di San Nicolò	1985-86	<b>1) – Atti: Soprintendenza di Catania, “Progetto per i lavori di manutenzione straordinaria alla chiesa...” – Catania 8 luglio 1986</b> 1.1) TAV. 1 “Corografia – stralcio del P.R.G. – piante – sezioni – prospetti”, cm 349 x cm 55 – copia su carta	136.1

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
Alcara li Fusi (Castel Turio)	Chiesetta della Santissima Trinità	1981	<b>1) – Soprintendenza di Catania. “Progetto di restauro e risanamento del quartiere Castel Turio.”</b> 1.1) Planimetria dell’area con stato di fatto e stato di progetto, profilo longitudinale, sezioni, prospetto e pianta, particolare della pavimentazione, cm 292 x cm 30,4 – copia su carta	1.4
Ali	Chiesa Madre di Sant’Agata	1927	<b>1) – Atti: Richiesta all’Ufficio Monumenti di Palermo per interventi sulla chiesa danneggiata dal sisma del 1908 – Ali 28 giugno 1910</b> 1.1) Schizzi di pianta, prospetto e sezione, cm 21 x cm 30,8 – china su carta a righe con note scritte a penna – Messina 11 dicembre 1927	2.1
Barcellona Pozzo di Gotto	Chiesa di San Vito	1916	<b>1) – Regio Ufficio dei Monumenti di Messina – Grafico singolo</b> 1.1) Schizzi, cm 21,2 x cm 30,8 – matita su carta con note scritte a matita	3.1
Barcellona Pozzo di Gotto	Chiesa di San Giovanni Battista	1962 -83	<b>1) – Grafico singolo</b> 1.1) Pianta, cm 23 x cm 33 –copia su carta <b>2) – Atti: Carteggi relativi al Progetto di restauro – 1962</b> 2.1) Pianta, cm 83,5 x cm 37,5 – copia su carta <b>3) – Curia Arcivescovile di Messina, Ufficio tecnico – “...lavori di sostituzione della capriata a tetto...” – 25 marzo 1972</b> 3.1) Planimetrie, pianta, prospetto principale e sezione A-B, cm 208 x cm 30,6 – copia su carta 4.2) Particolari della capriata esistente e di progetto, cm 125,5 x cm 30,6 - copia su carta <b>4) – Soprintendenza per la Sicilia occidentale – “Programma di attività 19”</b> - <b>Lavori di restauro – 7 ottobre 1983</b> 5.3) Pianta schematica, cm 21 x cm 29,2 – fotocopia su carta all’interno di un plico (2 copie) 6.4) Particolare pavimentazione, cm 21 x cm 29,2 – fotocopia su carta all’interno di un plico (2 copie)	3.2
Barcellona Pozzo di Gotto	Chiesa del convento del Carmine	1981	<b>1) – Soprintendenza di Catania – “Progetto di restauro...” – 15 giugno 1981</b> 1.1) Stralcio di mappa catastale, pianta copertura, sezione e prospetto principale, cm 229,5 x cm 31,2 – copia su carta (2 copie)	3.5
Barcellona Pozzo di Gotto	Chiesa del convento dei Cappuccini o di San Francesco d’Assisi	1981-83	<b>1) – Soprintendenza di Catania – “Progetto di restauro...” – 15 giugno 1981</b> 1.1) Stralcio di mappa catastale, piante, sezioni e prospetto principale, cm 251 x cm 31 – copia su carta (2 copie) <b>2) – “Progetto per le riparazioni della Chiesa...danneggiata dal sisma del 16-4-1978” – 14 marzo 1983</b> 2.1) Stralcio di mappa catastale, cm 21 x cm 29,7 – fotocopia su carta all’interno di un plico 3.2) Pianta, cm 39 x 29,7 – fotocopia su carta all’interno di un plico 4.3) Pianta copertura, cm 39 x 29,7 – fotocopia su carta all’interno di un plico 5.4) Sezione A-B, cm 39 x 29,7 – fotocopia su carta all’interno di un plico 6.5) Sezione C-D, cm 39 x 29,7 – fotocopia su carta all’interno di un plico 7.6) Prospetto principale, cm 21 x cm 29,7 – fotocopia su carta all’interno di un plico	3.6
Barcellona Pozzo di Gotto	Chiesa del Santissimo Crocifisso	1981	<b>1) – Soprintendenza di Catania – “Progetto di restauro...”</b> 1.1) Stralcio di mappa catastale, piante, sezione e prospetti, cm 209,5 x cm 31 – copia su carta (2 copie)	3.7
Barcellona Pozzo di Gotto	Chiesa di Santa Maria Assunta	1984	<b>1) – Soprintendenza di Catania – “Progetto di riparazione e risanamento...”</b> 1.1) Stralcio di mappa catastale, piante, sezioni e prospetti, cm 554 x cm 41,3 – copia su carta	3.8
Barcellona Pozzo di Gotto	Chiesa dei Santi Cosma e Damiano	1983	<b>1) – Soprintendenza per la Sicilia occidentale – “Programma di attività 19” – Lavori di restauro</b> 1.1) Pianta schematica, cm 21 x cm 30,3 – fotocopia su carta all’interno di un plico	3.9
Barcellona Pozzo di Gotto	Chiesa della Santissima Immacolata	1984	<b>1) – Progetto di ristrutturazione</b> 1.1) Stralcio P.R.G., catastale, piante, sezioni, prospetti dello stato di fatto, pianta e particolari della copertura di progetto, cm 564 x cm 30,6 - copia su carta	3.10

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
Barcellona Pozzo di Gotto	Chiesa di Santa Maria delle Grazie	1985	<b>1) – Comune di Barcellona, Ufficio tecnico – Progetto di riparazione e sistemazione</b> 1.1) Pianta, sezione e prospetti, cm 147,5 x cm 29,7 – copia su carta	3.11
Capizzi	Municipio (ex chiesa Badia)	1955 -67	<b>1) – Soprintendenza di Catania – “Modifica porta Chiesa...” - 22 febbraio 1955 / 31 gennaio 1967</b> 1.1) Particolare di una porta, cm 29 x cm 44 – matita su cartoncino 2.2) Particolare di una porta, cm 33,8 x cm 50,5 – china su lucido <b>2) – Comune di Capizzi, Ufficio tecnico – “Progetto dei lavori di riattamento e ampliamento del Municipio” – 1 gennaio 1962</b> 3.1) Planimetria, piante, cm 125,5 x cm 3 – copia su carta (4 copie) <b>3) – Comune di Capizzi, Ufficio tecnico – “Progetto dei lavori di riattamento e ampliamento del Municipio” – 27 luglio 1966</b> 4.1) Planimetria, cm 164,8 x cm 34,8 – copia su carta	4.1
Caprileone	Chiesa di Maria Santissima Annunziata	1981	<b>1) – Curia vescovile di Patti, Ufficio tecnico – Progetto per riparazioni dei danni provocati dal terremoto del 1978</b> 1.1) Pianta, sezione e prospetto assonometrico, cm 63 x cm 59 - copia su carta	6.2
Caronia	Arco di Porta Torre (castello)	1983 -84	<b>1) – Soprintendenza di Catania – Schede di catalogo</b> 1.1) All. 1: Planimetria catastale, cm 29,7 x cm 21 – fotocopia su carta 2.2) All. 2: Planimetria catastale, cm 29,7 x cm 21 – fotocopia su carta 3.3) All. 3: Planimetria catastale – F. 19 part. 51, cm 29,7 x cm 21 – fotocopia su carta 4.4) All. 3: Planimetria catastale – F. 19 part. 51, 26, 25, 37, cm 29,7 x cm 21 – fotocopia su carta 5.5) All. 7: Sezione trasversale, cm 29,7 x cm 21 – fotocopia su carta 6.6) All. 7: Sezione della sala triloba, cm 29,7 x cm 21 – fotocopia su carta 7.7) All. 8: Prospetto occidentale, cm 29,7 x cm 21 – fotocopia su carta	7.2
Caronia	Chiesa Madre di San Nicolò di Bari	1983	<b>1) – Progetto di sistemazione</b> 1.1) Pianta, sezione e prospetto, cm 104,8 x cm 30,2 – copia su carta	7.3
Casalvecchio Siculo	Chiesa Madre di Sant' Onofrio	1910 -81	<b>1) – Atti: richieste alla R. Soprintendenza di Palermo per interventi sulla chiesa danneggiata dal sisma del 1908 – anno: 1910</b> 1.1) Pianta, cm 31 x cm 41,6 – china rossa e nera su carta <b>2) – Soprintendenza di Palermo – “Progetto dei lavori occorrenti per il robustamento del tetto” – 31 agosto 1914</b> 2.1) Piante, sezione e proiezione delle campate, cm 79,4 x cm 52,8 - copia su carta <b>3) – Soprintendenza di Catania – Progetto di restauro – 15 giugno 1981</b> 3.1) Planimetrie, pianta, sezioni, prospetti, cm 272 x cm 30,5 - copia su carta (3 copie)	8.1
Castel di Lucio	Convento dei Frati Minori e annessa chiesa di Santa Maria del Soccorso	1980	<b>1) – Progetto di ristrutturazione</b> 1.1) “Progetto esistente”: piante, sezioni e prospetti, cm 106 x cm 83 - copia su carta 2.2) “Progetto modificato”: pianta, sezione e prospetto, cm 106,5 x cm 56,5 - copia su carta con quote soprascritte a penna rossa e a matita	9.1
Castelmola	Chiesa Madre di San Nicolò di Bari	1981	<b>1) – Progetto di riparazione e manutenzione</b> 1.1) Planimetria generale, cm 62,5 x cm 32,4 – copia su carta 2.2) Piante e sezioni, cm 270,5 x cm 32,4 – copia su carta e 1 copia con appunti 3.3) Prospetto principale, cm 70,8 x cm 52,3 – copia su carta 4.4) “Ricreatorio”: planimetria e prospetto dell'esistente, planimetria modificata e sezione, cm 103,5 x cm 32 – copia su carta 5.5) Particolare costruttivo, cm 41,8 x cm 31 – copia su carta 6.6) Prospetto principale, cm 48,6 x cm 53,2 – copia su carta	11.1
Castelmola	Castello	1953 -60	<b>1) – Atti: Esproprio ed eventuale acquisto da parte del Comune – anni: 1953-1956</b> 1.1) Schizzo di planimetria con legenda, cm 41,5 x cm 28 – china su carta lucida con parti colorate a mano 2.2) Schizzo di planimetria catastale, cm 24,5 x cm 17,7 – china su carta lucida con parti colorate a mano <b>2) – Progetto di sistemazione – anno 1960</b>	11.2

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
			3.1) Planimetria d'insieme, cm 81,5 x cm 31,3 – copia su carta 4.2) Prospetto bar, cm 93,5 x cm 31,3 – copia su carta 5.3) Planimetria bar, cm 83 x cm 36 – copia su carta	
Castelmola	Porta d'ingresso al paese	1957	<b>1) – Atti: Comune di Castelmola, trasmissione planimetria alla Soprintendenza di Catania – 2 maggio 1957</b> 1.1) Planimetria generale, cm 59,9 x cm 52,5 – copia su carta, strada in costruzione segnata a matita rossa	11.3
Castelmola	Chiesa della Santissima Annunziata	1986	<b>1) – Progetto di riattamento</b> 1.1) Rilievo: planimetria, pianta, prospetti e sezioni, cm 230,5 x cm 33 - copia su carta (2 copie) 2.2) Progetto: pianta del consolidamento, pianta di progetto, pianta quotata, sezioni, prospetti, pavimentazione, particolari del consolidamento, cm 373,5 x cm 33 – copia su carta (2 copie)	11.4
Castroreale	Chiesa della Candelora o della Purificazione	N.R. 1980	<b>1) – Grafico singolo – anno N.R.</b> 1.1) Schizzi, cm 43 x cm 32 – matita su carta <b>2) – Cartella grafici singoli – anno N.R.</b> 2.1) N°. 1: Schizzo di portale e altro, cm 31,5 x cm 47,5 – matita su cartoncino 3.2) N°. 2: Schizzi di prospetti quotati, cm 29,8 x cm 40 – matita su carta f/r con note a penna rossa e nera 4.3) N°. 3: Schizzi di sezione quotata e altro, cm 20,5 x cm 28,2 – penna blu e matita su carta f/r con note a penna blu 5.4) N°. 4: Schizzo di prospetto quotato, cm 23,5 x cm 30 – matita su carta lucida, con note a matita 6.5) N°. 5: Schizzo di scala in pianta, cm 31,6 x cm 22 – matita su carta con note a matita e a penna blu 7.6) N°. 6: Schizzi di prospetti, cm 22,5 x cm 31,7 – matita su carta f/r con note a matita e a penna rossa e blu 8.7) N°. 7: Schizzo di prospetto, di una scala e altro, cm 22,7 x cm 32 – matita su carta f/r con note a matita e a penna rossa e blu 9.8) N°. 8: Schizzo quotato, cm 30 x cm 20 – matita su carta con note a matita <b>3) – Progetto di restauro, tavole rilegate in un plico – 9 dicembre 1954</b> 10.1) TAV. I: Prospetto principale, cm 21,5 x cm 31- copia su carta 11.2) TAV. II: Planimetria, cm 42 x cm 31- copia su carta 12.3) TAV. III: Sezione longitudinale A-B, cm 42 x cm 31 – copia su carta 13.4) TAV. IV: Sezione trasversale C-D, cm 21,5 x cm 31 – copia su carta 14.5) TAV. V: Sezione trasversale E-F, cm 21,5 x cm 31 – copia su carta 15.6) TAV. VI: Prospetto laterale, cm 42 x cm 30,5 – copia su carta 16.7) TAV. VII: Particolare del soffitto, cm 21,5 x cm 31 – copia su carta 17.8) TAV. VIII: Particolare architettonico interno, cm 21,5 x cm 31 - copia su carta 18.9) TAV. IX: Particolare del prospetto interno, cm 21,5 x cm 31 - copia su carta 19.10) TAV. X: Prospetto, particolare, cm 21,5 x cm 31 – copia su carta 20.11) TAV. XI: Porta, particolare, cm 21,5 x cm 31 – copia su carta <b>4) – “Planimetria di tre chiese” – 15 settembre 1957</b> 21.1) Piante: S. Marina, Purificazione o Candelora, S. Salvatore, cm 110,6 x cm 33,6 – copia su carta (2 copie) <b>5) – Grafico singolo – anno N.R.</b> 22.1) Pianta, cm 29,5 x cm 33,4 – copia su carta con note scritte a matita e a penna rossa <b>6) – “Progetto: di riparazione della chiesa... danneggiata dal sisma del 16/4/78” – 18 febbraio 1980</b> 23.1) Pianta, sezione e prospetto, cm 104,5 x 30,6 – copia su carta con parti colorate a matita blu	12.2
Castroreale	Chiesa di Santa Maria delle Grazie e annesso collegio	1980-81	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal sisma del 1978</b> 1.1) Pianta, prospetto, sezione e planivolumetria, cm 105 x cm 60 - copia su carta	12.3
Castroreale	Chiesa Madre di Santa Maria Assunta	1980	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal sisma del 1978</b> 1.1) Pianta, sezione e prospetto assonometrico, cm 84 x cm 59,5 - copia su carta	12.4

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
Castroreale	Chiesa di San Nicolò	1915-16	<b>1) – Grafico singolo</b> 1.1) Schizzi, cm 21 x cm 31,7 – matita e china f/r con note su foglio intestato	12.6
Castroreale	Chiesa di San Filippo Neri	1980-81	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal sisma del 1978</b> 1.1) Planimetria generale, pianta, sezione e prospetto, cm 104,5 x cm 30,8 - copia su carta	12.7
Castroreale	Chiesa di Santa Maria di Gesù, porta San Raineri, arco medievale	1979-80	<b>1) – Atti: “Lavori di riparazione della Chiesa... – Arco medievale e Porta S. Raineri...” – 10 settembre 1979/10 marzo 1980</b> <b>Rilievo:</b> 1.1) Tav. 1 – Corografia, cm 28,8 x cm 29,7 – copia su carta (4 copie) 2.2) Tav. 2 – Pianta Q+2.40, cm 61,5 x cm 36,8 – copia su carta (4 copie) 3.3) Tav. 3 – Pianta Q+7.50, cm 45,5 x cm 29,3 – copia su carta (4 copie) 4.4) Tav. 4 – Pianta coperture, cm 43,5 x cm 29,5 – copia su carta (4 copie) 5.5) Tav. 5 – Sezione A-A', cm 43,3 x cm 29,3 – copia su carta con parti colorate a matita (4 copie) 6.6) Tav. 6 – Sezioni B-B' e C-C', cm 38,5 x cm 35 – copia su carta (4 copie) 7.7) Tav. 7 – Prospetto nord-ovest, cm 39 x cm 29,3 – copia su carta (4 copie) 8.8) Tav. 8 – Prospetto nord-est, cm 48,7 x cm 29,3 – copia su carta (4 copie) 9.9) Tav. 9 – Prospetto sud-est, cm 39 x cm 29 – copia su carta (4 copie) 10.10) Tav. 10 – Prospetto sud-ovest, cm 48,3 x cm 29,7 – copia su carta (4 copie) <b>Progetto:</b> 11.11) Tav. 11 – Pianta Q+2.40, cm 56 x cm 33 – copia su carta con correzioni a penna rossa (4 copie) 12.12) Tav. 12 – Pianta Q+7.50, cm 45,5 x cm 29,8 – copia su carta con correzioni a penna rossa (4 copie) 13.13) Tav. 13 – Pianta coperture, cm 44,5 x cm 29,8 – copia su carta (3 copie) 14.14) Tav. 14 – Sezione A-A', cm 42 x cm 29,3 – copia su carta con correzioni a penna rossa (4 copie) 15.15) Tav. 15 – Sezioni B-B' e C-C', cm 55,5 x cm 29,6 – copia su carta con correzioni a penna rossa (4 copie) 16.16) Tav. 16 – Prospetto nord-ovest, cm 39 x cm 29,6 – copia su carta (4 copie) 17.17) Tav. 17 – Prospetto nord-est, cm 48,7 x cm 29,8 – copia su carta (4 copie) 18.18) Tav. 18 – Prospetto sud-est, cm 38,5 x cm 29,5 – copia su carta (4 copie) 19.19) Tav. 19 – Prospetto sud-ovest, cm 47,3 x cm 29,2 – copia su carta (4 copie) 20.20) Tav. 20 – Particolari A e B, cm 53 x cm 34 – copia su carta (4 copie) 21.21) Tav. 21 – Particolari 1,2,3,4, cm 40 x cm 35,5 – copia su carta (4 copie) 22.22) Tav. 22 – Scala cantoria, cm 45 x cm 29,2 – copia su carta (4 copie) 23.23) Tav. 23 – Altari laterali, cm 44,6 x cm 29,2 – copia su carta (4 copie) 24.24) Tav. 23 – Altare coram populo, cm 54 x cm 29 – copia su carta (2 copie) 25.25) Tav. 25 – Cancelli, cm 35 x cm 29,3 – copia su carta <b>Restauro Porta S. Raineri – 10 marzo 1980</b> 26.1) Tav. 24 – Porta S. Raineri, rilievo e progetto, cm 58 x cm 59 – copia su carta (4 copie) <b>Restauro arco medievale</b> 27.1) Arco medievale Piazza Roma, cm 41,3 x cm 59 – copia su carta	12.9
Castroreale	Chiesa del Santissimo Salvatore	1982-83	<b>1) – Lavori di consolidamento e restauro – Grafico singolo</b> 1.1) Pianta, cm 34 x cm 33,4 – copia su carta <b>2) – Soprintendenza di Catania – Progetto di restauro</b> 2.1) Stralcio catastale, piante, sezione e prospetto, cm 249 x cm 30,8 – copia su carta (3 copie)	12.10
Cesarò	Chiesa Madre di Maria Santissima Assunta	1976	<b>1) – Progetto per impianto di riscaldamento</b> 1.1) Pianta, cm 102 x cm 59,5 – copia su carta 2.2) Sezione chiesa e pianta centrale termica, cm 101,3 x cm 59 – copia su carta	13.1

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
Cesarò	Chiesa di Maria Santissima delle Grazie	1981	<b>1) – Progetto di rifacimenti e restauro</b> 1.1) Corografia, pianta planimetrica e sezioni, cm 195 x cm 31 – copia su carta 2.2) Particolari, prospetti e pianta copertura, cm 230,5 x cm 31 – copia su carta	13.2
Cesarò	Chiesa di Maria Santissima Annunziata	1981	<b>1) – Progetto per lavori di restauri urgenti</b> 1.1) Stralcio di mappa catastale, piante, sezione e prospetto, cm 330 x cm 42 – copia su carta	13.3
Cesarò	Chiesa di Sant'Antonio da Padova	1983	<b>1) – Progetto di rifacimenti e restauri</b> 1.1) Corografia, pianta e sezioni, cm 201,5 x cm 31 – copia su carta 2.2) Prospetti, particolari e pianta copertura, cm 182,5 x cm 31 – copia su carta	13.4
Condrò	Chiesa Madre di Santa Maria del Tindari	1881-1980	<b>1) – Disegno del soffitto – 24 giugno 1881</b> 1.1) "Uno dei tanti Quadrifondi uguali che formano i soffitti delle tre navate", cm 34,5 x cm 46,4 – matita su carta <b>2) – Grafico singolo – anno N.R.</b> 2.1) Schizzi, cm 21 x cm 31 – matita su carta su foglio uso bollo a righe <b>3) – Soprintendenza di Catania – Progetto di restauro – 16 dicembre 1980</b> 3.1) Corografia, piante, sezione e prospetto, cm 229,5 x cm 32 – copia su carta (3 copie) <b>4) – Progetto di sistemazione – 10 maggio 1980</b> 4.1) Corografia, piante, sezione, prospetti e particolari, cm 396 x cm 30,7 – copia su carta	14.1
Ficarra	Chiesa Madre di Maria Santissima Assunta	1930-85	<b>1) – Lavori di facciata – anno 1930 c.a.</b> 1.1) Prospetto, cm 54 x cm 39 – copia su carta con parti colorate a matita rossa <b>2) – Curia vescovile di Patti, Ufficio tecnico – Progetto per riparazioni dei danni provocati dal terremoto del 1978 – 30 marzo 1980</b> 2.1) Pianta chiesa, pianta locali annessi, prospetto e sezioni, cm 230 x cm 29,5 – copia su carta <b>3) – Progetto per la riparazione ed il consolidamento – 8 ottobre 1982</b> 3.1) Pianta chiesa, pianta locali annessi, prospetto e sezione, cm 195 x cm 30,5 – copia su carta (3 copie) <b>4) – Progetto per la demolizione e ricostruzione dei locali annessi - 19 luglio 1984/18 dicembre 1985</b> 4.1) Pianta, prospetto e sezione esistente: piante chiesa, pianta locali annessi, prospetto e sezione, cm 195 x cm 30,5 – copia su carta (2 copie) 5.2) Pianta modificate: planimetria, pianta fondazioni, piante del P. T. e del 1° piano, cm 178 x cm 29 – copia su carta (2 copie) 6.3) Prospetti e sezione modificati, cm 87,5 x cm 29 – copia su carta (2 copie)	15.1
Fiumedinisi	Chiesa di San Pietro	1980	<b>1) – Progetto per rifacimento prospetti esterni e riparazione del tetto</b> 1.1) Planimetria, cm 41 x 30 – copia su carta 2.2) Pianta, cm 83 x cm 30 – copia su carta 3.3) Prospetto sud-ovest, cm 61,5 x 30 – copia su carta 4.4) Prospetto nord-ovest, cm 61,5 x cm 30 – copia su carta 5.5) Prospetto sud-est, cm 83 x cm 30 – copia su carta 6.6) Prospetto nord-est, cm 61,5 x cm 30 – copia su carta 7.7) Pianta copertura, cm 83 x cm 30 – copia su carta 8.8) Sezione, cm 61,7 x cm 30 – copia su carta	16.2
Forza D'Agrò	Chiesa dei Santi Pietro e Paolo	1891-1914	<b>1) – Atti: Ministero dell'Istruzione Pubblica, fascicolo – 17 febbraio 1892</b> 1.1) Disegno di una porta, cm 41 x cm 30,5 –matita su carta – 28 ottobre 1891 <b>2) – Atti: Soprintendenza di Palermo "Contabilità dei lavori", fascicolo - 12 agosto 1905</b> 2.1) Pianta con legenda, cm 20 x cm 30,5 – china su carta blu <b>3) – Atti: Soprintendenza di Palermo "Relazione spiegativa", fascicolo - anno 1907 ca.</b> 3.1) Pianta con legenda, cm 20 x cm 30 – china su carta, con parti colorate a mano	17.2

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
			<p><b>4) – Atti: Soprintendenza di Palermo “...primi lavori urgenti occorrenti per il consolidamento dell’abside centrale...”</b>  <b>– 30 aprile 1914</b></p> <p>4.1) Schizzo, cm 22 x cm 32 – matita su documento con scritti            5.2) Schizzo con pianta e sezione del presbiterio, cm 22 x cm 32 – china nera e rossa su documento con scritti</p>	
Francavilla di Sicilia	Chiesa del Santissimo Crocifisso, chiesa della Santissima Annunziata	1928-33	<p><b>1) – Progetto di riparazione – Messina 10 gennaio 1928</b>            1.1) Pianta e sezioni, cm 101,5 x cm 33,2 – copia su carta            2.2) Pianta e sezioni, cm 101,5 x cm 33,2 – copia su carta            3.3) Disegno di due finestre, cm 40,8 x cm 66 – matita su cartoncino</p> <p><b>2) – Atti: Lavori di consolidamento – Palermo 28 maggio 1928</b>            4.1) Schizzo con pianta e assonometria, cm 19 x cm 28,5 – penna su documento con scritti</p> <p><b>3) – Atti: Scelta dei tipi di soffitto – Messina 26 maggio 1929</b>            5.1) Schizzo con piante delle chiese SS. Crocefisso e S. Paolo, cm 22 x cm 27 – penna su documento con scritti</p> <p><b>4) – Atti: Scelta delle finestre – Messina 7 aprile 1932</b>            6.1) Disegno con finestre, cm 44 x cm 21,5 – china su carta lucida con note a matita            7.2) Disegno con finestre, cm 55,5 x cm 20,3 – china su carta lucida</p> <p><b>5) – Ufficio Tecnico Arcivescovile – Messina 22 marzo 1933</b>            8.1) Schizzo con due vetrate di finestre, cm 40 x cm 63 – matita su carta con note a matita</p>	18.1
Francavilla di Sicilia	Chiesa di San Paolo	1927-29	<p><b>1) – Progetto di restauro</b>            1.1) Vecchia pianta, cm 41 x cm 29 – fotocopia su carta            2.2) Nuova pianta e vecchia sezione A-B, cm 41 x cm 29 – fotocopia su carta</p>	18.2
Frazzanò	Chiesa di Maria Santissima Annunziata e campanile	1974-85	<p><b>1) – Progetto di rifacimento intonaci della chiesa e del campanile e costruzione scala d’accesso al campanile- 29 maggio 1974</b>            1.1) Planimetria generale, pianta e sezione del campanile, prospetto chiesa, cm 126 x cm 29,8 – copia su carta</p> <p><b>2) – Curia vescovile di Patti, Ufficio tecnico – Progetto per riparazioni dei danni provocati dal terremoto del 1978 – 9 aprile 1980</b>            2.2) Pianta, sezione e prospetto, cm 218 x cm 30 – copia su carta</p> <p><b>3) – Progetto per il rifacimento tetto – 14 dicembre 1985</b>            3.1) Schema strutturale e particolari, cm 147 x cm 30,5 – copia su carta            4.2) Planimetria generale, pianta coperture, sezione esistente e sezione modificata, cm 147,2 x cm 30,5 – copia su carta</p>	19.1
Frazzanò	Chiesa di San Lorenzo	1978-83	<p><b>1) – Lavori per la sostituzione della pavimentazione – 26 gennaio 1978</b>            1.1) Planimetria generale, pianta, sezione e particolari, cm 146,8 x cm 30,5</p> <p><b>2) – Intervento restaurativo – 15 settembre 1983</b>            2.1) TAV. 12: Planimetria, pianta, prospetto, sezione, cm 127 x cm 54,5 – copia su carta            3.2) TAV. 14: pianta, prospetto, sezione, particolari, cm 98,5 x cm 30 – copia su carta</p>	19.2
Frazzanò	Chiesa e monastero di San Filippo di Fragalà		<p><b>1) – Grafico singolo – anno N.R.</b>            1.1) Pianta generale con indicazione di una proprietà privata, cm 57 x cm 49 – copia su carta con parti colorate a matita</p>	19.3
Gaggi (frazione Cavallaro)	Chiesa di Maria Santissima Annunziata	1980-85	<p><b>1) – Progetto dei lavori di riparazione – 29 settembre 1980</b>            1.1) Pianta, sezioni, cm 228 x cm 55,5 – copia su carta            2.2) Pianta, sezione, particolare capriata, cm 245,5 x cm 55,2 – copia su carta</p> <p><b>2) – Progetto per impianto di illuminazione – 10 luglio 1985</b>            3.1) Planimetria generale e particolari costruttivi, cm 125 x cm 58,5 – copia su carta</p>	20.2
Galati Mamertino	Chiesa Madre di Santa Maria Assunta	1984	<p><b>1) – Soprintendenza di Catania – Progetto di restauro</b>            1.1) Stralcio catastale, planimetrie, sezione, prospetto, sagrato, portone laterale: prospetto e sezioni, schizzi, cm 417 x cm 30,5 – copia su carta            2.2) Planimetria generale, pianta chiesa, prospetto e prospetto campanile, cm 143,5 x cm 31 – copia su carta</p>	21.2

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
Galati Mamertino	Chiesa del Santo Rosario	1988	<b>1) – Progetto di ristrutturazione e manutenzione straordinaria</b> 1.1) Pianta, sezione e prospetti, cm 166,5 x cm 30,5 – copia su carta 2.2) Corografia, cm 20 x cm 29 – copia su carta 3.3) Planimetria catastale, cm 20 x cm 29 – copia su carta	21.3
Gallodoro	Chiesa di Santa Maria Assunta	1980-81	<b>1) – Progetto di riparazione</b> 1.1) Pianta, sezione e prospetto, cm 114 x cm 30,5 – copia su carta	22.1
Gioiosa Marea (frazione San Leonardo)	Chiesa di San Leonardo	1980	<b>1) – Progetto di restauro</b> 1.1) Estratto di mappa catastale, piante, sezioni e prospetti, cm 301,5 x cm 30,8 – copia su carta	23.3
Graniti	Chiesa di San Basilio Magno	1980-81	<b>1) – Progetto di restauro</b> 1.1) Planimetria, piante, pianta copertura, cm 173 x cm 30,5 – copia su carta 2.2) Prospetti, cm 193 x cm 31 – copia su carta 3.3) Sezioni, cm 103 x cm 30,2 – copia su carta 4.4) Pianta attuale, pianta modificata, sezioni e prospetto, cm 230 x cm 30 – copia su carta	24.1
Gualtieri Sicaminò	Chiesa Madre di San Nicolò di Bari	1981	<b>1) – Intervento di risanamento</b> 1.1) Stralcio mappa catastale, pianta, sezione e prospetti, cm 251 x cm 30 – copia su carta (3 copie)	25.1
Itala	Chiesa dei Santi Pietro e Paolo	1928-69	<b>1) – Atti: “Ispezione della Chiesa normanna” – 14 ottobre 1928</b> 1.1) – Schizzi, cm 20 x cm 30 – penna su documento con scritti <b>2) – Atti: Chiesetta bizantina</b> 2.1) Pianta e prospetto, cm 10,5 x cm 27,4 – china su carta lucida 3.2) Pianta e prospetto, cm 10,5 x cm 27,4 – china su carta lucida <b>3) – “Progetto per la sistemazione della piazza Badia” – 8 novembre 1969</b> 4.1) Stralcio di mappa catastale, cm 42 x cm 30,5 – copia su carta	26.1
Librizzi	Chiesa di Maria Santissima della Catena	1981	<b>1) – Progetto di riparazione</b> 1.1) Planimetria, corografia, pianta, sezione e prospetti, cm 273 x cm 30 – copia su carta 2.2) Particolari costruttivi, cm 147 x cm 30 – copia su carta	28.2
Lipari	Ex Palazzo Maria Santo Stefano Acunto	1967-71	<b>1) – Soprintendenza di Catania – Museo Eoliano – Progetto di restauro</b> 1.1) Pianta, cm 148,5 x cm 30 – copia su carta (2 copie) 2.2) Stralcio di mappa catastale, cm 57 x cm 3 – copia su carta	29.2
Lipari	Castello e acropoli	1928-84	<b>1) – Grafico singolo – anno 1928</b> 1.1) Schizzo, cm 21,2 x cm 31 – matita rossa e china nera su foglio intestato, con appunti scritti a mano <b>2) – Grafico singolo – anno 1983</b> 2.1) Stralcio planimetrico, cm 41,5 x cm 30,3 – copia su carta con annotazioni a matita <b>3) – Soprintendenza Archeologica di Siracusa – Opere di consolidamento rupi e mura – 17 febbraio 1984</b> 3.1) Planimetria, cm 28,2 x cm 21,2 – fotocopia su carta	29.4
Lipari	Castello e chiese	1976-79	<b>1) – Università di Messina – Corso di disegno 1° - A.A. 1976-77</b> 1.1) Tav. 3: Planimetria del castello, con legenda, cm 90,5 x cm 58,5 – copia su carta 2.2) Tav. 4: Prospetto est del castello e prospetto della Cattedrale, cm 118 x cm 38 – copia su carta 3.3) Tav. 6: Pianta della Cattedrale e della chiesa Madonna delle Grazie e piante coperture, con legenda, cm 102 x cm 57,5 – copia su carta 4.4) Tav. 7: Prospetti della chiesa dell'Immacolata e della chiesa dell'Addolorata e piante coperture, con legenda, cm 96,5 x cm 81,5 – copia su carta 5.5) Tav. 8: Assonometria dell'area della Cattedrale e della chiesa Madonna delle Grazie, con legenda, cm 109,5 x cm 67 – copia su carta 6.6) Tav. 9: Assonometria dell'area della chiesa dell'Immacolata e della chiesa dell'Addolorata, con legenda, cm 74,5 x cm 83 – copia su carta <b>2) - Soprintendenza di Siracusa – “Programma preliminare per la valorizzazione del castello...” – 14 dicembre 1979</b> 7.1) Planimetria generale dell'area del castello, con programma di	29.5

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
			interventi, cm 99 x cm 59,5 – copia su carta <b>3) - Materiale cartografico</b> 8.1) Stralcio planimetrico del castello, con legenda, cm 41 x cm 29 - fotocopia su carta 9.2) Stralcio planimetrico del castello, cm 41 x cm 29 – fotocopia su carta 10.3) Planimetria del castello, con legenda dei padiglioni del museo, cm 41 x cm 29 – fotocopia su carta 11.4) Pianta della Cattedrale 1761/1777, cm 41 x cm 29 – fotocopia su carta	
Lipari	Cattedrale di San Bartolomeo	1938-54	<b>1) – Rilievi della copertura – 25 maggio 1938</b> 1.1) Pianta, vista laterale e sezioni del muro di facciata, cm 26 x cm 33,5 – china su carta lucida <b>2) – Vescovado di Lipari – 18 giugno 1954</b> 2.1) Schizzo di planimetria: area della Cattedrale, legenda scritta a mano cm 29 x cm 19,5 – matita e china su carta	29.6
Lipari (frazione Pianoconte)	Chiesa della Santa Croce	1986	<b>1) – Progetto di manutenzione straordinaria</b> 1-1) Planimetria e due piante, cm 146 x cm 52 – copia su carta (2 copie) 2-2) Prospetti e sezione, cm 187 x cm 29 – copia su carta (2 copie) 3-3) Corografia, planimetria catastale e aerofotogrammetria, cm 83 x cm 29 – copia su carta (2 copie)	29.7
Longi	Castello Cassibile	1980-84	<b>1) – Lavori di copertura parziale – anno 1980</b> 1.1) Planimetria, piante e sezioni , cm 168 x cm 31,8 – copia su carta <b>2) – Progetto di lavori di manutenzione – 28 febbraio 1983</b> 2.1) Tav. 1: Planimetria, cm 105,2 x cm 35,3 – copia su carta 3.2) Tav. 2: Planimetria, cm 97,6 x cm 43,4 – copia su carta 4.3) Tav. 3: Prospetto, cm 84,2 x cm 31,2 – copia su carta <b>3) – Intervento di restauro – anno 1984</b> 5.1) Piante, particolari, sezioni e pianta strutturale, cm 438 x cm 30,7 – copia su carta (2 copie) 6.2) Planimetrie generali con legenda degli interventi, cm 151,5 x cm 35,5 - copia su carta	30.1
Merì	Casa De Gaetani	1964-65	<b>1) – Lavori di riattamento casa per lavoratore agricolo</b> 1.1) Planimetria, piante, sezione e prospetto, cm 104,5 x cm 30 – copia su carta	33.1
Milazzo	Duomo antico – ex Cattedrale	1962	<b>1) – Grafico singolo</b> 1.1) Schizzo: pianta quotata, cm 22 x cm 28 – penna su carta	34.2
Milazzo	Chiesa di Sant'Antonio al Capo	1928-84	<b>1) – Grafico singolo – 19 giugno 1928</b> 1.1) Schizzi, cm 21 x cm 28,4 – penna su documento con scritti <b>2) – Progetto di restauro – anno 1984</b> 2.1) Tav. 2: Corografia, cm 44,8 x cm 30,5 – copia su carta (2 copie) 3.2) Tav. 3: Pianta, cm 120,5 x cm 53,3 – copia su carta (2 copie) 4.3) Tav. 4: Pianta coperture, cm 224 x cm 31 – copia su carta (2 copie) 5.4) Tav. 5: Sezione, stato attuale, cm 79,5 x cm 46 – copia su carta (2 copie) 6.5) Tav. 6: Sezione di progetto, cm 79 x cm 45,5 – copia su carta 7.6) Tav. 7: Prospetto, stato attuale, cm 126,5 x cm 42 – copia su carta (2 copie) 8.7) Tav. 8: Prospetto di progetto, cm 127 x cm 42,2 – copia su carta (2 copie)	34.4
Milazzo	Chiesa di San Papino	1972	<b>1) – Scheda di catalogo I.P.C.E.</b> 1.1) Schizzo: planimetria, cm 10 x cm 10 – china su carta lucida	34.5
Milazzo	Chiesa della Madonna del Lume	1928	<b>1) – Grafico singolo</b> 1.1) Schizzo: pianta, prospetto, colonna e altare, cm 20,5 x cm 28 – china su documento con scritti	34.6
Milazzo	Chiesa di Santa Maria Maggiore	1971-72	<b>1) – Lavori di sistemazione</b> 1.1) Planimetria dell'area, pianta chiesa, particolare del pavimento, cm 104 x cm 30,5 – copia su carta	34.7
Milazzo	Chiesa di Santa Marina	1972	<b>1) – Grafico singolo</b> 1.1) Pianta della chiesa e della canonica, cm 41 x cm 30 – copia su carta	34.12
Milazzo	Palazzo Marullo	1979	<b>1) – Ufficio Tecnico Erariale di Messina</b> 1.1) Estratto di mappa catastale, cm 22 x cm 32 – china su carta lucida con parti colorate a matita rossa	34.13

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
Milazzo	Chiesa di Santo Stefano (Duomo)	1981-82	<b>1) – Curia vescovile di Messina, Ufficio tecnico – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978</b> 1.1) Pianta, prospetto e sezione, cm 105,5 x cm 30 – copia su carta	34.14
Milazzo	Chiesa della Madonna del Boschetto	1986	<b>1) – Progetto di risanamento, consolidamento e restauro</b> 1.1) Tav. 2a: Esistente: piante, prospetti e sezioni, cm 229 x cm 30 – copia su carta (2 copie) 2.2) Tav. 2b: Progetto: piante, prospetti e sezioni, cm 232 x cm 30,5 – copia su carta (2 copie) 3.3) Tav. 2c: Particolari del consolidamento, cm 141 x cm 30,5 – copia su carta (2 copie)	34.15
Milazzo	Casa Gemelli	1933	<b>1) – Progetto di ricostruzione di un fabbricato</b> 1.1) Pianta e sezione, cm 239,5 x cm 31 – copia su carta	34.16
Militello Rosmarino	Chiesa di San Domenico o del Rosario	1958-72	<b>1) – Progetto di demolizione del ballatoio per la migliore sistemazione di piazza Trabia – 1958-1962</b> 1.1) Estratto di mappa, cm 26 x cm 39,5 – china su carta lucida 2.2) Planimetria generale e pianta della chiesa, cm 44,5 x cm 29 – copia su carta 3.3) Planimetria, cm 43,5 x cm 33 – china su carta lucida, angolo da demolire evidenziato a matita rossa e blu 4.4) Planimetria, cm 40 x cm 30 – matita su carta – 7 maggio 1962 5.5) Planimetria, cm 40 x cm 30 – china su carta lucida – 7 maggio 1962 6.6) "Planimetria parziale centro abitato", cm 43,5 x cm 39 – china su carta lucida con parti segnate a matita rossa e blu <b>2) – Progetto di restauro – 27 aprile 1970</b> 7.1) "Planimetria, piante, sezione, prospetto e particolari", cm 189 x cm 34 – copia su carta con parti segnate a matite colorate (3 copie)	35.2
Militello Rosmarino	Chiesa di San Sebastiano	1978-81	<b>1) – Studio: espansione urbana e zone di notevole interesse – anno 1978</b> 1.1) Planimetria del centro storico, cm 84 x cm 31,5 – copia su carta con note scritte a penna 2.2) Planimetria del centro storico, cm 59 x cm 33 – copia su carta con note scritte a penna <b>2) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978 – anno 1980</b> 3.1) Pianta, pianta copertura, prospetto e sezioni, cm 167,5 x cm 31 – copia su carta (3 copie) <b>3) – Soprintendenza di Catania – Rilievo – 4 giugno 1981</b> 4.1) Tav. 1: Pianta, prospetto e sezioni, cm 168,5 x cm 31,5 – copia su carta (2 copie)	35.3
Mirto	Chiesa Madre di Santa Maria Assunta	1980	<b>1) – Progetto di ristrutturazione</b> 1.1) 2/a: Planimetria generale e pianta chiesa, cm 94 x cm 32 – copia su carta 2.2) 2/b: Prospetto e sezione, cm 125,5 x cm 30,5 – copia su carta	36.5
Mirto	Chiesa di Santa Maria di Gesù	1951	<b>1) – Relazione del sopralluogo ai danni arrecati da un nubifragio</b> 1.1) Schizzo: pianta e prospetti, cm 19,5 x cm 29,3 – copia su documento con scritti	36.6
Mirto	Convento dei Cappuccini	1982	<b>1) – Rilievo – anno 1982</b> 1.1) Pianta, prospetto e sezione, cm 146,5 x cm 30,4 – copia su carta <b>2) – Progetto di restauro della chiesa e del convento – anno 1982</b> 2.1) Stralcio di mappa catastale, piante, sezione e prospetto, cm 146 x cm 30 – copia su carta (2 copie)	36.7
Mistretta	Chiesa di San Sebastiano	1969-85	<b>1) – Lavori di demolizione parziale e ricostruzione – 1969-1977</b> 1.1) Planimetrie, piante, pianta copertura, sezioni, cm 229,5 x cm 30 – copia su carta ( copie) – 1969 2.2) Planimetria, piante, pianta copertura, sezioni, cm 185,5 x cm 30 – copia su carta (2 copie) – 1976 3.3) Pianta della parte da demolire, cm 22 x cm 35 – copia su carta con parti colorate a matita rossa <b>2) – Progetto di riparazione e risanamento – 1982-1983</b> 4.1) Planimetrie, piante, sezioni e prospetto, particolari pavimento, cm 164,5 x cm 30,5 – copia su carta	37.1

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
			5.2) Planimetrie, piante, sezioni e prospetto, particolari muro di recinzione, cm 314 x cm 30,5 – copia su carta <b>3) – Progetto di restauro – 1985</b> 6.1) Tav. 1: Porta sacrestia e campanile, cm 77 x cm 55 – copia su carta 7.2) Tav. 2: Altare maggiore, cm 77,5 x cm 30 – copia su carta 8.3) Tav. 3: Particolari portone, cm 86,5 x cm 38,5 – copia su carta 9.4) Tav. 4: Particolari bussola, cm 105 x cm 52 – copia su carta 10.5) Tav. 5: Arcone ligneo di separazione fra navata e presbiterio, cm 84 x cm 52 – copia su carta	
Mistretta	Cappella di Maria Santissima di Pompei nella Chiesa Madre	1915	<b>1) – Lavori per la cappella</b> 1.1) Schizzo di arco con modifiche, cm 29,5 x cm 44 – china nera e rossa su carta lucida telata	37.2
Mistretta	Chiesa del Purgatorio	1981	<b>1) – Progetto di restauro</b> 1.1) Pianta, pianta copertura, prospetto e sezione, cm 125,5 x cm 29,5 – copia su carta	37.4
Mistretta	Chiesa di Sant'Antonio Abate	1937-38	<b>1) – Studi per demolizione della porta della chiesa – anno 1937</b> 1.1) Schizzi di portale, cm 41 x cm 26,2 – penna su foglio a quadretti con scritti 2.2) Schizzo di pianta, cm 18 x cm 22,5 – china su carta incollata su foglio con scritti <b>2) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978</b> 3.1) Tav. 4: Individuazione degli interventi, cm 83,3 x cm 38,5 – copia su carta	37.5
Mistretta	Chiesa Madre di Santa Lucia	1977-82	<b>1) – Progetto per lavori di riparazione per i danni del sisma del 1967</b> 1.1) Planimetria, piante sezioni, cm 262,5 x cm 44,5 – copia su carta <b>2) – Lavori di sistemazione – anno 1982</b> 2.1) Pianta quotata, prospetto, particolare della porta centrale e della porta nord, cm 261 x cm 69 – copia su carta (3 copie) 3.2) Pianta, cm 97 x cm 54 – copia su carta con parti segnate a matita rossa	37.6
Mistretta	Chiesa di San Giovanni	1980	<b>1) – Progetto per consolidamento statico e revisione della copertura</b> 1.1) Tav. 1: Pianta, cm 91 x cm 48,5 – copia su carta (2 copie) 2.2) Tav. 2: Pianta copertura, cm 88 x cm 49 – copia su carta (2 copie) 3.3) Tav. 3: Sezioni, cm 122 x cm 35 – copia su carta (2 copie) 4.4) Tav. 4: Particolari costruttivi, cm 96,5 x cm 49,5 – copia su carta (2 copie) 5.5) Tav. 5: Planimetria e calcolo per il ponte di servizio esterno in tubi, cm 84 x cm 45,5 – copia su carta (2 copie)	37.8
Mistretta	Chiesa di San Luca	1980	<b>1) – Progetto per ricostruzione tetto e riparazioni varie</b> 1.1) Planimetria, pianta, sezioni e prospetto, cm 105 x cm 30,5 – copia su carta	37.9
Mistretta	Chiesa di San Nicolò di Bari	1980	<b>1) – Progetto per ricostruzione tetto e riparazioni varie</b> 1.1) Planimetria, pianta, sezioni e prospetto, pianta e sezioni del campanile, cm 188 x cm 30,5 – copia su carta 2.2) Disegno del portone laterale destro, cm 29,3 x cm 41,3 – fotocopia su carta (2 copie) 3.3) Disegno del portone laterale sinistro, cm 29,3 x cm 41,3 – fotocopia su carta (2 copie) 4.4) Disegno del portone centrale, cm 29,3 x cm 41,3 – fotocopia su carta (2 copie)	37.10
Mistretta	Chiesa di Maria Santissima del Carmelo	1980	<b>1) – Progetto per ricostruzione tetto e riparazioni varie</b> 1.1) Planimetria, pianta, sezioni e prospetto, cm 126 x cm 30,5 – copia su carta	37.11
Mistretta	Chiesa di San Pietro	1980	<b>1) – Progetto per ricostruzione tetto e riparazioni varie</b> 1.1) Planimetria, pianta, sezione e prospetto, cm 83,5 x cm 30,5 – copia su carta	37.12
Mistretta	Chiesa di San Vincenzo	1980-81	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978</b> 1.1) Pianta, sezioni e foto, cm 146 x cm 42,3 – copia su carta	37.13

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
Mistretta	Chiesa della Madonna della Luce	1980-81	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978</b> 1.1) Tav. 7: pianta, legenda con individuazione degli interventi, cm 58 x cm 38,5 – copia su carta 1.2) Tav. 8: particolare della capriata, cm 65,5 x cm 32,5 – copia su carta	37.14
Mistretta	Chiesa di San Biagio	1981-83	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978</b> 1.1) Pianta e prospetto, individuazione degli interventi, cm 112,5 x cm 39 - copia su carta	37.15
Mistretta	Chiesa di San Francesco	1981	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978</b> 1.1) Tav. 1: individuazione degli interventi – pianta, particolare del pavimento e della cantoria, cm 162 x cm 42 – copia su carta <b>2) – Soprintendenza di Catania – Schede di catalogo</b> 2.1) Pianta, cm 30,3 x cm 20 – copia su scheda cartacea 3.2) Planimetria, cm 30,3 x cm 20 – copia su scheda cartacea 4.3) Particella catastale, cm 30,3 x cm 20 – copia su scheda cartacea	37.16
Mistretta	Chiesa di Santa Rosalia	1981-82	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978</b> 1.1) Tav. 3: piante, sezioni, cm 128 x cm 38,5 – copia su carta	37.17
Mistretta	Chiesa di Santa Maria	1981-82	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978</b> 1.1) Tav. 6: Pianta con individuazione degli interventi, cm 78,8 x cm 38,5 - copia su carta	37.18
Monforte San Giorgio	Chiesa Madre di San Giorgio	1965-77	<b>1) – Grafico singolo – anno 1965</b> 1.1) Schizzo della cantoria con organi e “macchinetta” scolpiti in legno, cm 22 x cm 27,5 – penna su carta a quadretti con scritti <b>2) – Progetto per sistemazione interna ed esterna – anno 1977</b> 2.1) Pianta sacrestia, cm 41,2 x cm 30,3 – copia su carta	39.1
Monforte San Giorgio	Chiesa di Gesù e Maria	1981-86	<b>1) – Progetto per lavori di restauro – anno 1981</b> 1.1) Rilievi del portoncino lato nord e del portoncino Cappellania, cm 20,8 x cm 29,3 – fotocopie su carta rilegate in un plico (2 copie) 2.2) Pianta, cm 68,5 x cm 29,5 – copia su carta, all'interno di un plico (2 copie) 3.3) Pianta a quota finestre navata, cm 68 x cm 37 – copia su carta, all'interno di un plico (2 copie) 4.4) Sezione A-A, cm 55,5 x cm 29,5 – copia su carta, all'interno di un plico (2 copie) 5.5) Fronte nord, cm 35 x cm 29,5 – copia su carta, all'interno di un plico (2 copie) 6.6) Fronte ovest, cm 54 x cm 29,5 – copia su carta, all'interno di un plico (2 copie)	39.2
Monforte San Giorgio (frazione Crispino)	Santuario di Maria Santissima del Crispino	1984-87	<b>1) – Progetto di restauro – anno 1984</b> 1.1) Tav. 2: Corografia, cm 42 x cm 30,7 – copia su carta 2.2) Tav. 3: Pianta fondazioni, cm 100 x cm 41 – copia su carta 3.3) Tav. 4: Pianta piano terra, cm 100,5 x cm 43,5 – copia su carta 4.4) Tav. 5: Pianta piano primo, cm 100,5 x cm 47,5 – copia su carta 5.5) Tav. 6: Pianta coperture, cm 59 x cm 39,3 – copia su carta 6.6) Tav. 7: Prospetti e sezioni, cm 190 x cm 30,7 – copia su carta <b>2) – Atti: contenzioso per un vano abusivo – anno 1987</b> 7.1) Pianta, cm 20,5 x cm 29 – fotocopia su carta	39.4
Montagnareale	Chiesa di Santa Caterina	1980	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978</b> 1.1) Pianta, prospetto e sezione, cm 135,5 x cm 30,5 – copia su carta	41.2
Montagnareale	Mulino del Capo	1986	<b>1) – Progetto di recupero e restauro</b> 1.1) Tav. 1: Cartografia, cm 167 x cm 29,3 – copia su carta 2.2) Tav. 2: Piano quotato, cm 85,3 x cm 58,4 – copia su carta 3.3) Tav. 3: Rilievo stato attuale, cm 483,5 x cm 51 – copia su carta 4.4) Tav. 4: Progetto, cm 463 x cm 56,5 – copia su carta 5.5) Tav. 5: Sistemazione esterna, cm 229 x cm 32,5 – copia su carta 6.6) Tav. 6: Particolari, cm 105 x cm 30 – copia su carta	41.3

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
			7.7) Tav. 7: Schema smaltimento liquami, cm 205,5 x cm 32,7 – copia su carta	
Montalbano Elicona	Chiesa Madre di San Nicola di Bari	1984	<b>1) – Progetto di restauro – 1° Lotto</b> 1.1) Stralcio catastale, piante, sezioni, prospetti e stato di fatto, cm 452 x cm 30,3 – copia su carta 2.2) Pianta schematica, cm 20,7 x cm 28,8 – copia su carta	42.1
Montalbano Elicona	Casa Ballarino	1951-52	<b>1) – Restauro di un portale</b> 1.1) Prospetto e sezione di un portoncino, cm 22 x cm 29,5 – china su carta lucida e copia su carta (2 copie)	42.3
Montalbano Elicona	Santuario di Maria Santissima della Divina Provvidenza	1984	<b>1) – Progetto di riparazione e ristrutturazione</b> 1.1) Tav. 1: Pianta attuale e pianta modificata, particolare della pavimentazione, cm 229 x cm 43,5 – copia su carta 2.2) Tav.2: Prospetti, cm 125,5 x cm 30,5 – copia su carta 3.3) Tav. 3: Corografia e planimetria, cm 146 x cm 44,5 – copia su carta 4.4) Tav. 4: Particolare del presbiterio, cm 141 x cm 44,5 – copia su carta 5.5) Tav. 5: Particolare balaustra e altare, cm 254 x cm 30,5 – copia su carta	42.4
Motta D’Affermo	Chiesa di San Pietro	1980-81	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978</b> 1.1) Tav. N/O. H: Pianta e stampa foto del portale, cm 160 x cm 31 – copia su carta 2.2) Tav. N/O. I: Particolare della capriata, cm 65,5 x cm 32,5 – copia su carta 3.3) Tav. N/O. L: Particolare dell’antiporta, cm 84 x cm 31 – copia su carta	42.2
Motta D’Affermo	Chiesa di San Giuseppe	1980-81	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978</b> 1.1) Tav. N/O. C: Pianta, prospetto e sezioni, cm 171 x cm 30,5 – copia su carta 2.2) Tav. N/O. I: Particolare della capriata, cm 65,5 x cm – copia su carta	43.3
Motta D’Affermo	Chiesa della Madonna delle Grazie	1980-81	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978</b> 1.1) Tav. N/O. E: Pianta, prospetto e sezioni, cm 171 x cm 30,5 – copia su carta 2.2) Tav. N/O. I: Particolare della capriata, cm 65,5 x cm 32,5 – copia su carta 3.3) Tav. N/O. L: Particolare dell’antiporta, cm 84 x cm 31 – copia su carta	43.4
Motta D’Affermo	Chiesa di Sant’Antonio	1980-81	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978</b> 1.1) Tav. N/O. D: Pianta, prospetto e sezione, cm 106,5 x cm 35,5 – copia su carta 2.2) Tav. N/O. I: Particolare della capriata, cm 65,5 x cm 32,5 – copia su carta 3.3) Tav. N/O. L: Particolare dell’antiporta, cm 84 x cm 31 – copia su carta	43.5
Motta D’Affermo	Chiesa della Santa Croce	1980-81	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978</b> 1.1) Tav. N/O. G: Pianta, prospetto e sezioni, cm 102 x cm 31 – copia su carta 2.2) Tav. N/O. I: Particolare della capriata, cm 65,5 x cm 32,5 – copia su carta 3.3) Tav. N/O. L: Particolare dell’antiporta, cm 84 x cm 31 – copia su carta	43.6
Naso	Chiesa di Santa Maria di Gesù, chiostrò e convento Frati Minori Osservanti	1934-82	<b>1) – Allegato alla nota n°. 3779 del 26 novembre 1934</b> 1.1) Schizzo planimetrico, cm 27 x cm 38 – matita su cartoncino con parti segnate a matita blu <b>2) – Lavori di restauro – 1981-1982</b> 2.1) Tav. 2: Corografia, cm 41,5 x cm 30 – copia su carta (2 copie) 3.2) Tav. 3: Pianta, prospetto e sezioni, cm 189 x cm 30,5 – copia su carta (2 copie)	44.1
Naso	Chiesa di San Pietro dei Latini	1930	<b>1) – Valutazioni di demolizione del campanile</b> 1.1) Pianta della chiesa e del campanile, cm 22 x cm 28,5 – matita su carta 2.2) Prospetto est del campanile, cm 22 x cm 28,5 – matita su carta, con note a china nera	44.4

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
Naso	Chiesa Madre di San Filippo e Giacomo	1933-81	<p><b>1) – Lavori di consolidamento e riparazione – anno 1933</b>  1.1) Tav. 1: Pianta, cm 53,5 x cm 41,5 – copia su carta  2.2) Tav. 2: Sezione, cm 56 x cm 43 – copia su carta</p> <p><b>2) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978 - anno 1979</b>  3.1) Pianta e sezione, cm 332 x cm 41 – copia su carta</p> <p><b>3) – Nuova distribuzione della canonica e impianti di riscaldamento - anno 1981</b>  4.1) Tav. A1: Planimetrie e piante con schemi degli impianti, cm 515,5 x cm 112 – copia su carta  5.2) Tav. A2: Prospetti e sezioni, cm 518,5 x cm 109,5 – copia su carta  6.3) Tav. A3: Stato di fatto, cm 208,5 x cm 55,5 – copia su carta  7.4) Tav. A4: Nuova distribuzione, cm 300 x cm 56,5 – copia su carta</p>	44.5
Naso	Chiesa di San Cono e catacombe	1979-87	<p><b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978 - anni 1979-1980</b>  1.1) Pianta e sezione, cm 203,5 x cm 30,5 – copia su carta</p> <p><b>2) – Sistemazione delle catacombe da adibire a museo d'arte sacra - 1986-1987</b>  2.1) Tav. A1: Stato di fatto, cm 804 x cm 56,5 – copia su carta  3.2) Tav. A2: Previsioni di progetto, cm 737 x cm 54,5 – copia su carta  4.3) Tav. A3: Prospettive e particolari, cm 309 x cm 54,5 – copia su carta</p>	44.7
Naso	Chiesa del Santissimo Salvatore	1911-80	<p><b>1) – Atti: Regia Soprintendenza di Palermo – Relazione – 30 aprile 1911</b>  1.1) Pianta, cm 21 x cm 31 – china su documento con scritti</p> <p><b>2) – Grafico singolo – 1967-1969</b>  2.2) Pianta, cm 28,7 x cm 63 – fotocopia su carta</p> <p><b>3) – Lavori di restauro – 1977</b>  3.1) Tav. 1: Planimetria e pianta della chiesa, cm 103,5 x cm 30,3 – copia su carta  4.2) Tav. 2: Torre campanaria, cm 125 x cm 30 – copia su carta</p> <p><b>4) – Tesi di laurea, Facoltà di Architettura di Firenze – A.A. 1977-1978</b>  5.1) Tav. 9: Pianta, cm 160 x cm 76,5 – copia su carta  6.2) Tav. 10: Pianta quotata, cm 179 x cm 74 – copia su carta  7.3) Tav. 11: Pianta, cm 201 x cm 77 – copia su carta  8.4) Tav. 12: Sezione trasversale, cm 123 x cm 64,5 – copia su carta  9.5) Tav. 13: Prospetto principale, cm 154,5 x cm 62 – copia su carta  10.6) Tav. 13: Prospetto principale, cm 154,5 x cm 62 – copia su carta  11.7) Tav. 14: Prospetto principale, cm 98,5 x cm 67 – copia su carta  12.8) Tav. 15: Prospetto su via Alagona, cm 196 x cm 77 – copia su carta  13.9) Tav. 16: Prospetto su via Cavour, cm 171 x cm 77 copia su carta</p> <p><b>5) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978 - anno 1980</b>  14.1) Pianta e sezione, cm 228 x cm 30,5 – copia su carta</p>	44.9
Naso (frazione Bazia)	Chiesa di Maria Santissima della Catena	1979-81	<p><b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978</b>  1.1) Pianta e sezione, cm 198 x cm 30,5 – copia su carta</p> <p><b>2) – Progetto per costruzione campanile e ristrutturazione della chiesa</b>  2.1) Piante, prospetti e sezioni, cm 239,5 x cm 31,5 – copia su carta (2 copie)</p>	44.11
Naso (frazione Malò)	Chiesa di Santa Barbara	1979-80	<p><b>1) – Lavori di sistemazione interni ed esterni, chiesa e uffici</b>  1.1) Planimetria, pianta, prospetti e sezione, cm 259 x cm 31 – copia su carta</p> <p><b>2) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978</b>  2.1) Pianta e sezione, cm 115,5 x cm 30,5 – copia su carta</p>	44.12
Nizza di Sicilia	Chiesa di San Francesco	1986	<p><b>1) – Atti: “retrocessione chiesa...”</b>  1.1) Pianta della chiesa, cm 41 x cm 30 – copia su carta con perimetro segnato a penna rossa</p> <p><b>2) – Ristrutturazione e ampliamento della Casa Comunale</b>  2.1) Cartografia, planimetria, piante, prospetti e sezioni, cm 115,5 x cm 30,5 – copia su carta</p>	45.1

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
Nizza di Sicilia	Chiesa di San Giuseppe, chiesetta di San Giovanni	1985	<b>1) – Progetto cantiere, lavori di sistemazione</b> 1.1) Piante, prospetti e sezione, cm 209,5 x cm 29 – copia su carta	45.2
Novara di Sicilia (frazione Badia Vecchia)	Chiesa di San Ugo	1968-70	<b>1) – Progetto di risistemazione – anno 1968</b> 1.1) Pianta, prospetto e sezioni, cm 167,5 x cm 30,5 – copia su carta (2 copie) <b>2) – Progetto di restauro – anno 1971</b> 2.1) Pianta, prospetto e sezione, cm 206 x cm 30 – copia su carta (2 copie)	46.1
Novara di Sicilia	Chiesa Madre di Santa Maria Assunta	1984	<b>1) – Manutenzione straordinaria della chiesa, del campanile e della canonica</b> 1.1) Tav. 5: Planimetria e pianta generale, cm 84,5 x cm 55 – copia su carta 2.2) Tav. 5a: Pianta ai vari livelli, cm 330 x cm 55 – copia su carta 3.3) Tav. 6: Sezioni, cm 136 x cm 56 – copia su carta 4.4) Tav. 7: Prospetti, cm 267,5 x cm 55 – copia su carta	46.3
Novara di Sicilia	Chiesa di San Sebastiano	1959	<b>1) – Atti: carteggi sulla possibilità di abbattere il bene</b> 1.1) Planimetria e pianta, cm 68,5 x cm 35,5 – copia su carta	46.4
Novara di Sicilia	Chiesa di San Francesco	1986	<b>1) – Manutenzione straordinaria della chiesa e ristrutturazione dei locali annessi</b> 1.1) Tav. 2a: Corografia, planimetria e piante dell'esistente, cm 231 x cm 31 – copia su carta 2.2) Tav. 2b: Prospetti e sezioni dell'esistente, cm 251,5 x cm 31 - copia su carta 3.3) Tav. 3a: Pianta di progetto, cm 198 x cm 31 – copia su carta 4.4) Tav. 3b: Prospetti e sezioni di progetto, cm 307 x cm 30,5 – copia su carta	46.8
Pace del Mela (frazione Giammoro)	Chiesa di Maria Santissima Vergine del Rosario	1981	<b>1) – Progetto di riparazione</b> 1.1) Planimetria generale, pianta fondazioni, pianta campanile, pianta cantoria, sezione e prospetto, cm 167 x cm 30,3 – copia su carta	47.1
Patti	Palazzo Vescovile	1981	<b>1) – Lavori di sistemazione di vani da adibire a museo diocesano</b> 1.1) Tav. 1-2: Planimetria, pianta esistente e modificata, cm 165 x cm 29 – copia su carta 2.2) Tav. 2-2: Particolari delle bacheche in legno e vetro, cm 136 x cm 29 - copia su carta	48.1
Patti	Seminario vescovile e torre bizantina	1965-68	<b>1) – Progetto per la sistemazione della facciata monumentale</b> 1.1) Prospetto, cm 83 x cm 30 – copia su carta (3 copie) 2.2) Prospetto, cm 107 x cm 48 – copia su carta	48.4
Patti	Chiesa della Sacra Famiglia	1981	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978</b> 1.1) Planimetrie generali, cm 85 x cm 30 – copia su carta 2.2) Pianta esistente, cm 182,5 x cm 58 – copia su carta 3.3) Prospetto e sezione dell'esistente, cm 153 x cm 52 – copia su carta 4.4) Prospetto e sezione modificata, cm 135 x cm 50 – copia su carta 5.5) Pianta modificate, cm 293 x cm 51,5 – copia su carta	48.5
Patti	Chiesa di Sant'Antonio Abate	1980	<b>1) – Riparazione consolidamento e restauro</b> 1.1) Tav. 1: Pianta, prospetto e sezione, cm 169 x cm 30 – copia su carta	48.6
Pettineo	Chiesa di Santa Oliva	1977	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni arrecati dal sisma del 1967</b> 1.1) Pianta, sezione e prospetto, cm 172 x cm 30 – copia su carta	49.1
Pettineo	Chiesa della Beata Vergine della Pietà	1979-81	<b>1) – Cantiere lavoro: Progetto di restauro</b> 1.1) Pianta, sezioni e prospetto, cm 149 x cm 30- copia su carta <b>2) – Progetto di riparazione</b> 2-1) Planimetria, cm 22,5 x cm 31 – copia su carta (2 copie) 3.2) Pianta, sezione e prospetto, cm 85 x cm 44 – copia su carta (2 copie)	49.2
Pettineo	Chiesa Madre di Santa Maria delle Grazie	1973-81	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni arrecati dal sisma del 1967</b> 1.1) Pianta e sezioni, cm 229 x cm 30 – copia su carta 2.2) Pianta e sezioni, cm 164,5 x cm 28,5 – copia su carta	49.3

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
Pettineo	Chiesa di San Sebastiano	1976	<b>1) – Progetto per lavori di riparazioni varie</b> 1.1) Pianta, prospetto, sezione e particolari, cm 172 x cm 30 - copia su carta (2 copie) 2.2) Disposizione del pavimento, cm 40 x cm 31- copia su carta 3.3) Pianta del pavimento, cm 48 x cm 39 – copia su carta	49.4
Piraino (frazione Sant'Ignazio)	Chiesa di Sant'Ignazio	1981	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978</b> 1.1) Pianta, sezione e prospetto, stato attuale, cm 127 x cm 30,5 – copia su carta (2 copie) 2.2) Pianta, sezione e prospetto, nuova sistemazione, cm 127 x cm 30 - copia su carta (2 copie)	50.1
Raccuia	Chiesa Madre di Santa Maria di Gesù	1932-80	<b>1) – Progetto di riparazione – anno 1932</b> 1.1) Pianta e sezione, cm 93 x cm 31,5 – copia su carta <b>2) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978 - anno 1980</b> 2.1) Pianta, sezione e prospetto, cm 208 x cm 30,5 – copia su carta	51.1
Raccuia	Chiesa di San Sebastiano, chiesa di San Giovanni Battista	1922	<b>1) – Atti: carteggi relativi alla vendita di due chiese dirute</b> 1.1) Chiesa S. Sebastiano: Schizzo planimetrico, cm 20,7 x cm 30,3 – china su documento cartaceo 2.2) Chiesa S. Giovanni Battista: Schizzo planimetrico, cm 20,7 x cm 30,3 – china su documento con scritti	51.2
Raccuia	Chiesa di San Pietro	1980	<b>1) – Progetto per la riparazione, consolidamento e restauro</b> 1.1) Pianta, sezione e prospetto, cm 94,5 x cm 30,5 – copia su carta (2 copie)	51.3
Roccafiorita	Chiesa di Maria Santissima Immacolata	1981	<b>1) – Progetto di restauro</b> 1.1) Pianta, sezione e prospetto, cm 104,5 x cm 29,4 – copia su carta	53.1
Roccalumera	Chiesa dei Santi Cosma e Damiano	1986	<b>1) – Progetto di restauro</b> 1.1) Pianta, sezioni e prospetto, cm 155 x cm 30,4 – copia su carta	54.1
Roccalvaldina	Chiesa Madre di San Nicolò	1981-90	<b>1) – Ampliamento via Roma</b> 1.1) Planimetria, cm 41 x cm 29 – china acquerellata su carta <b>2) – Progetto di restauro</b> 2.1) Tav. 1: Pianta, cm 104,5 x cm 90 – copia su carta 3.2) Tav. 2: Sezione A-A, cm 104 x cm 61 – copia su carta 4.3) Tav. 3: Prospetto ovest, cm 104,5 x cm 60,5 – copia su carta 5.4) Tav. 4: Prospetto sud, cm 104,5 x cm 60,5 – copia su carta 6.5) Tav. 5: Prospetto est, cm 83 x cm 61 – copia su carta 7.6) Tav. 6: Prospetto nord, cm 104 x cm 60,5 – copia su carta <b>3) – Progetto di restauro – Perizia suppletiva</b> 8.1) Tav. 1: Pianta copertura, cm 41 x cm 30,4 – copia su carta 9.2) Tav. 2: Pianta con impianto elettrico, cm 65 x cm 42 - copia su carta con simbologia a colori	55.4
Roccalvaldina	Chiesa e convento dei Cappuccini	1983	<b>1) – Progetto di restauro e completamento strutturale</b> 1.1) Tav. 1: Rilievo: piante, sezioni e prospetto, cm 206,5 x cm 39 - copia su carta (3 copie) 2.2) Tav. 2: Progetto: piante, sezioni e prospetto, cm 185 x cm 39,5 - copia su carta (3 copie)	55.5
Rodi Milici	Chiesa di San Bartolomeo	1980	<b>1) – Progetto per lavori di riparazione</b> 1.1) Pianta, sezioni e prospetti, cm 232 x cm 49 – copia su carta	57.1
Rodi Milici	Chiesa di San Giovanni Battista	1981	<b>1) – Progetto per lavori di riparazione</b> 1.1) Pianta, sezioni e prospetti, cm 237 x cm 44 – copia su carta	57.2
Rodi Milici	Chiesa di San Filippo	1981	<b>1) – Progetto per lavori di riparazione</b> 1.1) Tav. B1: Corografia e planimetria, cm 62 x cm 30,5 – copia su carta 2.2) Tav. B2: Pianta planimetriche, cm 134,5 x cm 38 – copia su carta 3.3) Tav. B3: Sezioni e prospetti, cm 125 x cm 30,5 – copia su carta	57.3
Rometta	Chiesa Madre di Maria Santissima Assunta	1909	<b>1) – Riparazioni del coro e delle cappelle laterali</b> 1.1) Pianta parziale e sezioni, cm 27 x cm 46,5 – china su carta lucida	58.2

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
Rometta	Chiesa bizantina del Santissimo Salvatore o di Gesù e Maria	1915-27	<b>1) – Atti: Vertenza per una costruzione abusiva – anno 1915</b> 1.1) Planimetria della chiesa e degli edifici adiacenti, cm 25 x cm 31,5 - china rossa e nera su carta lucida 2.2) Planimetria della chiesa e degli edifici adiacenti, cm 22 x cm 31,5 - copia su carta <b>2) – Grafico singolo</b> 3.1) Altare, cm 27,7 x cm 21,4 – matita su carta	58.3
Rometta	Arco di Porta Milazzo	1948	<b>1) – Atti: Ampliamento</b> 1.1) Schizzi, cm 13 x cm 21,5 – matite colorate su carta	58.5
Rometta	Torre dei Saraceni	1963	<b>1) – Atti: Costruzione abusiva addossata alla torre</b> 1.1) Schizzi planimetrici, cm 23 x cm 12 – china su carta lucida e matita su carta	58.6
Rometta (frazione Sant'Andrea)	Chiesa di Sant'Andrea	1984	<b>1) – Progetto di restauro</b> 1.1) Tav. 3: Piante, sezioni e prospetti, cm 312,5 x cm 30,5 - copia su carta (2 copie)	58.7
S. Filippo del Mela	Chiesa della Santissima Trinità	1981	<b>1) – Progetto di restauro</b> 1.1) Rilievo, cm 181 x cm 32,5- copia su carta (2 copie) 2.2) Progetto, cm 162,5 x cm 32,5- copia su carta (2 copie)	59.2
San Filippo del Mela	Chiesa di San Giuseppe	1984	<b>1) – Progetto per la sistemazione esterna – fotocopie su carta, rilegate in un plico</b> 1.1) Planimetria catastale, cm 21 x cm 29 2.2) Pianta, cm 21 x cm 29 3.3) Sezione A-A', cm 21 x cm 29 4.4) Prospetto principale, cm 40,5 x cm 29 5.5) Prospetto laterale, cm 40,5 x cm 29	59.3
San Fratello	Chiesa Madre di Maria Santissima Assunta	1980-82	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978 - anno 1980</b> 1.1) Pianta, sezione e prospetto, cm 178 x cm 30,5 – copia su carta <b>2) – Progetto per lavori di manutenzione – anno 1981</b> 2.1) Pianta, cm 68 x cm 48 – copia su carta <b>3) – Progetto per la riparazione della volta e del tetto – anno 1982</b> 3.1) Pianta, sezione e prospetto, cm 142 x cm 30 – copia su carta	60.3
San Fratello	Chiesa della Madonna delle Grazie	1981	<b>1) – Progetto di restauro e ristrutturazione dei locali annessi alla chiesa</b> 1.1) Tav. 1: Stato attuale, cm 184 x cm 30,5 – copia su carta 2.2) Tav. 2: Progetto, cm 168 x cm 30,5 – copia su carta	60.4
San Marco D'Alunzio	Chiesa del Santissimo Salvatore	1983	<b>1) – Progetto di restauro</b> 1.1) Tav. 3: Piante, sezioni e prospetti, cm 247,6 x cm 30,9 copia su carta (2 copie)	61.1
San Marco D'Alunzio	Chiesa di San Teodoro e annesso monastero o Badia Piccola	1959-88	<b>1) – Manutenzione straordinaria nell'ex monastero annesso – anno 1959</b> 1.1) Pianta e sezione, cm 85,5 x cm 30,5 – china su carta lucida e copia su carta (2 elaborati) <b>2) – Progetto di riparazione dei danni bellici alla chiesa – anno 1960</b> 2.2) Ricostruzione altare maggiore, cm 77,5 x cm 31 – copia su carta <b>3) – Grafici singoli</b> 3.1) Pianta pavimento della chiesa e particolare, cm 105 x cm 44,5 - copia su carta 4.2) Planimetria, cm 40,5 x cm 32 – china e matite colorate su carta lucida	61.2
San Pier Niceto	Chiesa di San Francesco di Paola	1977-86	<b>1) – Progetto di restauro – anno 1980</b> 1.1) Tav. 2: Corografia, cm 42 x cm 30,5 – copia su carta (4 copie) 2.2) Pianta, prospetti e sezioni, cm 303 x cm 30 – copia su carta (3 copie) <b>2) – Progetto di restauro – anno 1986</b> 3.1) Pianta, prospetti e sezioni, cm 336 x cm 30,5 – copia su carta Progetto di riattamento – 1977 – 1986 4.2) Planimetria, cm 41 x cm 30 – copia su carta 5.3) Pianta, cm 82 x cm 30,5 – copia su carta 6.4) Prospetti, cm 104 x cm 30 – copia su carta 7.5) Sezione, cm 41 x cm 30.4 – copia su carta <b>3) – Progetto di restauro e di riuso come edificio polifunzionale con</b>	62.1

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
			<b>biblioteca – 1988</b> 8.1) Piante, cm 230 x cm 59,5 – copia su carta 9.2) Prospetti e sezioni, cm 388 x cm 30 – copia su carta (2 copie) 10.3) Piante, cm 302 x cm 68 – copia su carta 11.4) Particolare pavimentazione piazza, cm 62 x cm 58 – copia su carta	
San Piero Patti	Chiesa di Santa Maria	1957	<b>1) – Grafico singolo</b> 1.1) Planimetria catastale, F.° 19, cm 41 x cm 29 – copia su carta	63.1
San Piero Patti	Chiesa di Maria Santissima del Carmelo, chiostro e convento dei Carmelitani Calzati	1979-86	<b>1) – Progetto di manutenzione straordinaria e di riuso a fine turistico alberghiero – anno 1980</b> 1.1) Piante esistenti, cm 166,5 x cm 57 – copia su carta 2.2) Sezione esistente, cm 83 x cm 30 – copia su carta 3.3) Pianta, sezione e prospetto modificati, cm 294 x cm 57 – copia su carta <b>2) – Progetto di restauro e suo utilizzo per attività musicali – anno 1986</b> 4.1) Tav. 1A: Pianta, cm 83 x cm 58,5 – copia su carta 5.2) Tav. 2A: Pianta, cm 83 x cm 58,5 – copia su carta 6.3) Tav. 3A: Pianta coperture, cm 83 x cm 58,5 – copia su carta 7.4) Tav. 4A: Sezioni, cm 83 x cm 58,5 – copia su carta 8.5) Tav. 5A: Prospetti, cm 83 x cm 58,5 – copia su carta 9.6) Tav. 6A: Prospetti, cm 83 x cm 58,5 – copia su carta 10.7) Tav. 1B: Pianta di progetto, cm 105 x cm 58,5 – copia su carta 11.8) Tav. 2B: Pianta di progetto, cm 104 x cm 58,5 – copia su carta 12.9) Tav. 3B: Pianta di progetto, cm 83 x cm 58,5 – copia su carta 13.10) Tav. 4B: Prospetti di progetto, cm 83 x cm 58,5 – copia su carta 14.11) Tav. 5B: Prospetti di progetto, cm 83 x cm 58,5 – copia su carta 15.12) Tav. 6B: Assonometria di progetto, cm 62 x cm 30 – copia su carta 16.13) Tav. 7B: Pavimentazioni esistenti e di progetto, cm 83 x cm 59 – copia su carta colorata a mano 17.14) Tav. 8B: Struttura di copertura della sala concerti, cm 83 x cm 29 – copia su carta colorata a mano	63.2
San Piero Patti	Chiesa Madre di San Pancrazio	1980-81	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978 – anno 1980</b> 1.1) Pianta, sezione e prospetto, cm 193 x cm 30 – copia su carta 2.2) Pianta, sezione e prospetto, cm 127 x cm 30 – copia su carta <b>2) – Progetto per la riparazione del campanile e dei locali annessi alla chiesa – anno 1981</b> 3.1) Piante, sezioni e prospetti, cm 282 x cm 30 – copia su carta (2 copie)	63.4
San Piero Patti	Chiesa di Maria Santissima Annunziata	1981	<b>1) – Progetto di restauro</b> 1.1) Piante, sezioni e prospetti, cm 167,5 x cm 30 – copia su carta (4 copie) 2.2) Pianta, sezione e prospetto, cm 101 x cm 30 – copia su carta (4 copie)	63.5
San Teodoro	Chiesa di Maria Santissima Annunziata	1983	<b>1) – Progetto di ristrutturazione della chiesa e dei locali annessi</b> 1.1) Tav. 1: Piante, cm 106,5 x cm 30 – copia su carta colorata a mano 2.2) Tav. 2: Prospetti, cm 103 x cm 30 – copia su carta colorata a mano 3.3) Tav. 3: Sezioni, cm 104 x cm 30 – copia su carta colorata a mano 4.4) Tav. 4: Scala interna in c. a., cm 83 x cm 30 – copia su carta 5.5) Tav. 5: Particolari del tetto, cm 62 x cm 30 – copia su carta 6.6) Tav. 6: Impianto di riscaldamento, cm 62 x cm 30 – copia su carta	64.1
Santa Domenica Vittoria	Chiesa Madre di Sant' Antonio Abate	1969-86	<b>1) – Progetto di ampliamento e riattamento della casa canonica – anno 1969</b> 1.1) All. 2: Disegni e calcoli statici, cm 282 x cm 30 – copia su carta (2 copie) <b>2) – Progetto di ristrutturazione e restauro – anno 1986</b> 2.1) Tav. 2: Corografia, cm 41 x cm 29 – copia su carta 3.2) Tav. 3: Rilievo generale, cm 147 x cm 59 – copia su carta 4.3) Tav. 5: Progetto, cm 147 x cm 59 – copia su carta	65.1
Santa Lucia del Mela	Chiesa di Santa Maria della Neve e fontana cinquecentesca	1929-44	<b>1) – Grafico singolo</b> 1.1) Schizzo di prospetto interno e porta sagrestia, cm 27 x cm 21 - china su carta <b>2) – Sistemazione fontana monumentale – 10 settembre 1944</b> 2.1) Schizzo, cm 22,5 x cm 28 – matita su lettera con scritti	66.3

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
Santa Lucia del Mela	Chiesa di San Nicolò	1980-84	<b>1) – Progetto di sistemazione della copertura e completamento delle facciate</b> 1.1) All. 15: Piante e prospetti, cm 200 x cm 30 – copia su carta (2 copie)	66.4
Santa Lucia del Mela	Chiesa di Maria Santissima dell'Arco	1929-31	<b>1) – Stato di conservazione del tetto – 1929</b> 1.1) Schizzo con sezione assonometrica del tetto, cm 31 x cm 20 – matita su cartoncino <b>2) – Progetto di restauro del tetto – 1931</b> 2.1) Pianta e sezioni, cm 62 x cm 50 – copia su carta	66.5
Santa Lucia del Mela	Torri del Castello	1943-51	<b>1) – Atti: problemi statici – anno 1943</b> 1.1) Schizzo della torre, cm 22,5 x cm 27,6 – china su documento con scritti <b>2) – Atti: pericolo di crollo – anno 1951</b> 2.1) Schizzo con veduta, cm 20 x cm 29,5 – china su documento con scritti	66.6
Santa Lucia del Mela	Palazzo Vescovile	1958	<b>1) – Progetto di consolidamento e restauro</b> 1.1) Pianta piano primo, cm 56 x cm 45 – copia su carta 2.2) Pianta piano primo con modifiche previste, cm 56 x cm 45 – copia su carta 3.3) Prospetto interno e sezione, cm 41 x cm 30 – copia su carta 4.4) Pianta piano secondo, cm 56 x cm 45 – copia su carta 5.5) Pianta piano secondo con modifiche previste, cm 56 x cm 45 – copia su carta	66.9
Santa Lucia del Mela	Chiesa di Santa Maria di Gesù e Municipio (ex convento dei Minori Osservanti)	1930-36	<b>1) – Cisterna da abbattere – 19 luglio 1930</b> 1.1) Schizzo della cisterna, cm 21,4 x cm 27,3 – penna su carta <b>2) – Restauro della lapide</b> 2.1) Schizzo di lapide, cm 23 x cm 14,4 – penna su documento con scritti <b>3) – Atti: riuso dell'edificio da adibire a Sede Comunale – 17 aprile 1935</b> 3.1) Schizzi: pianta e prospetto del chiostro inglobato nel Palazzo Municipale, cm 20,9 x cm 31 – matita e penna allegata a documento con scritti <b>4) – Atti: riuso dell'edificio – 5 marzo 1938</b> 4.1) Schizzo con archi, cm 21 x cm 30,7 – penna su documento con scritti <b>5) – Grafici singoli</b> 5.1) Schizzo con pianta del chiostro, cm 21,7 x cm 28 – matita su carta 6.2) Schizzo con orditura del tetto, cm 13,7 x cm 21,6 – matita e penna su carta	66.13
Santa Lucia del Mela	Casa Leporino – finestra bifora	1935	<b>1) – Proposta di ripristino</b> 1.1) Schizzo, cm 14 x cm 21,8 – china su carta a quadretti	66.14
Santa Lucia del Mela	Municipio (ex convento di Santa Maria di Gesù)	1935-39	<b>1) – Progetto di nuova costruzione sull'area dell'ex convento</b> 1.1) Schizzo planimetrico, cm 20,5 x cm 25 – matite colorate su carta 2.2) Pianta piano terra con modifiche proposte, cm 49,5 x cm 43 – china su carta lucida e copia su carta (2 copie) 3.3) Progetto, cm 209 x cm 32 – copia su carta con parti a china rossa	66.16
Sant' Agata di Militello	Chiesa del castello	1981	<b>1) – Progetto di restauro</b> 1.1) Tav. 1: Rilievo, cm 187 x cm 42,5 – copia su carta (2 copie)	68.2
Sant' Agata di Militello	Chiesa della Madonna del Carmine (Duomo)	1980-84	<b>1) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978 – anno 1980</b> 1.1) Pianta, sezione e prospetto, cm 131 x cm 30 – copia su carta <b>2) – Progetto di restauro della copertura e delle facciate – 1984</b> 2.1) Tav. 1: Prospetto a nord e planimetria generale, cm 41x cm 29 – copia su carta 3.2) Tav. 2: Pianta, cm 61,5 x cm 52 – copia su carta 4.3) Tav. 3: Prospetto ad est, cm 61,5 x cm 52 – copia su carta 5.4) Tav. 4: Pianta della copertura, cm 61,5 x cm 52 – copia su carta	68.3
Sant'Angelo di Brolo	Chiesa di San Domenico e Municipio (ex convento)	1972-82	<b>1) – Atti: Completamento restauro della chiesa e agibilità del campanile – anno 1972</b> 1.1) All. A: Pianta P. T., cm 20 x cm 29,5 – fotocopia su carta 2.2) All. B: Pianta P. 1°, cm 20 x cm 29,5 – fotocopia su carta 3.3) All. C: Sezione longitudinale, cm 20 x cm 29,5 – fotocopia su carta <b>2) – Progetto di consolidamento e ristrutturazione della casa Comunale – anno 1981</b>	69.5

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
			<p>4.1) Tav. 1: Pianta P.T. – stato attuale, cm 85 x cm 60 – copia su carta            5.2) Tav. 2: Pianta 1° piano-stato attuale, cm 85 x cm 59 – copia su carta            6.3) Tav. 3: Pianta 1° piano-stato attuale, cm 85 x cm 60 – copia su carta            7.4) Tav. 4: Prospetti e sezioni-stato attuale, cm 169 x cm 30,5 – copia su carta            8.5) Tav. 6: Pianta P.T. –progetto, cm 85 x cm 60 – copia su carta            9.6) Tav. 7: Pianta 1° piano-progetto, cm 84 x cm 59,5 – copia su carta            10.7) Tav. 8: Pianta 2° piano-progetto, cm 84,5 x cm 59,5 – copia su carta            11.8) Tav. 9: Prospetti e sezioni-progetto, cm 127 x cm 30,5 – copia su carta            12.9) Tav. 10: Pianta copertura, cm 85 x cm 60 – copia su carta  <b>3) – Progetto di consolidamento e ristrutturazione della casa Comunale – anno 1982</b>            13.1) Tav. 4: Pianta piano 1°, cm 84 x cm 55 – copia su carta            14.2) Tav. 5: Pianta piano 2°, cm 84 x cm 53 – copia su carta            15.3) Tav. 6: Pianta copertura, cm 84 x cm 53 – copia su carta            16.4) Tav. 7: Planimetria con corpi scaldanti, cm 126 x cm 59 – copia su carta con parti colorate a mano            17.5) Tav. 11: Sezione, cm 62 x cm 31,5            - copia su carta con parti colorate a mano</p>	
Sant'Angelo di Brolo	Teatro comunale	1981	<p><b>1) – Progetto per il consolidamento dell'edificio, con demolizione e ricostruzione degli uffici adiacenti</b>            1.1) All. 2: Stato attuale, cm 355 x cm 30,5 – copia su carta            2.2) All. 3: Piante, cm 167,5 x cm 30,5 – copia su carta            3.3) All. 4: Prospetti e sezioni, cm 147,5 x cm 30,5 – copia su carta            4.4) All. 5: Particolari, cm 146,5 x cm 30,5 – copia su carta</p>	69.6
Sant'Angelo di Brolo	Chiesa dell'Addolorata	1981	<p><b>1) – Progetto di restauro</b>            1.1) Piante e prospetto, cm 106,5 x cm 30,5 – copia su carta (2 copie)</p>	69.7
Santo Stefano di Camastra	Chiesa Madre di San Nicola di Bari	1980	<p><b>1) – Progetto di riparazione e di ripristino</b>            1.1) N.° 12 grafici, cm 20,5 x cm 29 – fotocopie su carta, rilegate in un plico, con testi e fotografie</p>	70.1
Santo Stefano di Camastra	Chiesa di Maria Santissima del Rosario	1974-77	<p><b>1) – Progetto per la riparazione dei danni arrecati dal sisma del 1967</b>            1.1) Pianta e sezioni, cm 117 x cm 30,5 – copia su carta (2 copie)</p>	70.2
Santo Stefano di Camastra	Chiesa di San Giovanni	1980	<p><b>1) – Progetto di riparazione e di ripristino</b>            1.1) N.° 12 grafici, cm 20,5 x cm 29 fotocopie su carta, rilegate in un plico, con testi e fotografie</p>	70.3
Santo Stefano di Camastra	Palazzo Sergio (Museo Civico della Ceramica)	1989	<p><b>1) – Progetto di restaurato e di rifunzionalizzazione, 1° Stralcio</b>            1.1) Tav. 1: Rilievo, pianta P.T., cm 144,5 x cm 94,8 – copia su carta (4 copie)            2.2) Tav. 2: Rilievo, pianta piano nobile, cm 85,5 x cm 43,5 – copia su carta (4 copie)            3.3) Tav. 3: Rilievo, pianta del sottotetto, cm 87 x cm 42,5 – copia su carta (4 copie)            4.4) Tav. 4: Rilievo, sezione A-A, cm 201,5 x cm 48 – copia su carta (4 copie)            5.5) Tav. 5: Rilievo, sezione B-B, cm 181 x cm 50 – copia su carta (4 copie)            6.6) Tav. 6: Rilievo, sezione C-C, cm 182 x cm 48 – copia su carta (4 copie)            7.7) Tav. 7: Rilievo, sezione D-D, cm 116 x cm 50 – copia su carta (4 copie)            8.8) Tav. 8: Rilievo, sezione E-E, cm 119 x cm 49,5 – copia su carta (4 copie)            9.9) Tav. 101: Particolari costruttivi, cm 147,5 x cm 30,5 – copia su carta (5 copie)            10.10) Tav. 102: Particolari carpenteria solai, cm 171 x cm 40 – copia su carta (5 copie)            11.11) Tav. 103: Ripristino murature, cm 77 x cm 39 – copia su carta (5 copie)</p>	70.4

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
Savoca	Palazzo municipale	1910	<b>1) – Lavori di riparazione</b> 1.1) Schizzo planimetrico, cm 15 x cm 24 – matita su cartoncino con scritti 2.2) Schizzo planimetrico, cm 27 x cm 31 – matita su cartoncino	72.2
Savoca	Chiesa Madre	1910	<b>1) – Lavori di riparazione e restauro per i danni arrecati dal sisma del 1908</b> 1.1) Schizzo di prospetto campanile, cm 33 x cm 46,5 – matita su cartoncino 2.2) Schizzo con piante, cm 31 x cm 21 – matita su cartoncino 3.3) Schizzo con sezioni, cm 31 x cm 21 – matita su cartoncino 4.4) Schizzo, cm 31 x cm 21 – matita su cartoncino 5.5) Schizzo con sezione del corpo scala, cm 22 x cm 58 – matita su cartoncino 6.6) Schizzo, cm 22 x cm 31,5 – china su plico di carta 7.7) Schizzo di tetto a falda, cm 58 x cm 22 – matita su cartoncino 8.8) Schizzo con sezione, cm 29,5 x cm 21 – matita su cartoncino 9.9) Schizzo con sezione, cm 29,5 x cm 21 – matita su cartoncino 10.10) Schizzo con particolare del tetto, cm 29,5 x cm 21 – matita su cartoncino 11.11) Schizzo, cm 29,5 x cm 21 – matita su cartoncino 12.12) Schizzo con tetto a due falde, cm 24 x cm 15 – matita su cartoncino 13.13) Schizzo, cm 24 x cm 15 – matita su cartoncino 14.14) Schizzo di porta principale, cm 23,5 x cm 15 – matita su cartoncino 15.15) Schizzo di porta principale, cm 23,5 x cm 15 – matita su cartoncino 16.16) Schizzo di porta minore, cm 23,5 x cm 15 – matita su cartoncino 17.17) Schizzo, cm 73,5 x cm 25 – matita su carta lucida	72.3
Scaletta Zanclea	Castello	1974-81	<b>1) – Progetto di consolidamento e riparazione</b> 1.1) Piante, sezioni e interventi, cm 530 x cm 30,5 – copia su carta 2.2.) N°. 134 schizzi, cm 20,9 x cm 27,8 – matita su carta a quadretti con scritti	73.1
Scaletta Zanclea	Chiesa di San Nicolò di Bari	1986	<b>1) – Progetto di restauro interno ed esterno</b> 1.1) Tav. 1: Planimetrie, cm 80 x cm 37,3 – copia su carta 2.2) Tav. 2: Piante, cm 186,5 x cm 46,5 – copia su carta 3.3) Tav. 3: Sezioni, cm 113,5 x cm 46,5 – copia su carta 4.4) Tav. 4: Prospetti, cm 249 x cm 44,5 – copia su carta 5.5) Tav. 5: Particolari, cm 147 x cm 29 – copia su carta	73.2
Sinagra	Chiesa del Crocifisso	1978	<b>1) – Progetto di restauro</b> 1.1) Piante, sezioni e prospetti, cm 209 x cm 31 – copia su carta (3 copie)	74.1
Spadafora	Municipio	1917	<b>1) – Progetto di costruzione nelle vicinanze del castello</b> 1.1) Schizzo con prospetto del castello, cm 21 x cm 31,5 – china rossa su documento con scritti 2.2) Planimetria, cm 31 x cm 28,5 – china su carta lucida	75.1
Taormina	Chiesa Madre di San Nicolò	1960-63	<b>1) – Progetto di restauro</b> 1.1) Tav. 1: Corografia, cm 107 x cm 56,5 – copia su carta 2.2) Tav. 2: Pianta inferiore, stato attuale, cm 106 x cm 57 – copia su carta (2 copie) 3.3) Tav. 3: Pianta superiore, stato attuale, cm 106 x cm 56 – copia su carta (2 copie) 4.4) Tav. 4: Prospetto anteriore interno e esterno, cm 107 x cm 57 – copia su carta 5.5) Tav. 5: Prospetto laterale, stato attuale, cm 106 x cm 56 – copia su carta (2 copie) 6.6) Tav. 6: Sezioni, cm 107 x cm 56 – copia su carta (2 copie) 7.7) Tav. 7: Sezione, cm 106 x cm 56 – copia su carta (2 copie) 8.8) Tav. 8: Pianta con nuova pavimentazione, cm 107 x cm 57 – copia su carta 9.9) Tav. 9: Prospetto e parete con l'organo, cm 107 x cm 57 – copia su carta 10.10) Tav. 10: Particolare del tetto, cm 107 x cm 40,5 – copia su carta 11.11) Perimetrazione transetto, cm 112 x cm 82 – copia su carta 12.12) Pianta e alzato dell'altare centrale, cm 105 x cm 37 – copia su carta	76.1
Taormina	Chiesa Madre, monumento	1918	<b>1) – Collocazione del monumento nella chiesa Madre</b> 1.1) Schizzo del monumento e pianta dell'area ove ubicarlo,	76.4

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
	all'arciprete Marziani		cm 16 x cm 21 – china e matita su carta	
Taormina (corso Umberto)	Ex chiesa della Madonna del Piliere	1892-1912	<b>1) – Atti: Lavori arbitrari di modifica al prospetto del fabbricato di proprietà privata</b> 1.1) Prospetto, cm 37,5 x cm 52,5 – matita su carta 2.2) Prospetto, cm 35 x cm 37 – matita su carta con modifiche tracciate nei colori rosso e giallo 3.3) Prospetto, cm 35 x cm 37 – matita su carta con modifiche segnate nei colori rosso e giallo 4.4) Prospetto, posizione attuale, cm 38 x cm 53 – matita su carta 5.5) Prospetto "...casa Rao", cm 47 x cm 65 – matita su carta 6.6) Prospetto "Nuovo adattamento", cm 29,5 x cm 40 – matita su carta	76.8
Taormina (via San Pancrazio)	Edicola votiva	1912	<b>1) – Spostamento di un'icona sul muro di proprietà Silipigni in via S. Pancrazio</b> 1.1) Schizzo dell'icona incassata nel muro, cm 20 x cm 28 – matita su carta	76.12
Taormina (contrada San Pancrazio)	Pavimento a mosaico	1907	<b>1) – Rinvenimento di pavimento a mosaico di proprietà Dashwood</b> 1.1) Schizzo dei ritrovamenti, cm 21 x cm 31 – china su carta	76.15
Taormina (strada del Carmine – porta Messina)	Pavimento a mosaico	1892	<b>1) – Rinvenimento di pavimento a mosaico nella strada del Carmine</b> 1.1) Schizzo di perimetrazione, cm 21,5 x cm 30,5 – matita su carta 2.2) Schizzo di perimetrazione, cm 21,5 x cm 30,5 – matita su carta	76.16
Taormina (contrada San Pancrazio)	Pavimento a mosaico	1901	<b>1) – Rinvenimento di pavimento a mosaico nella proprietà Cuscona</b> 1.1) Schizzo, cm 31 x cm 21,5 – matita su carta	76.19
Taormina	Chiesa di Sant'Antonio Abate	1918-31	<b>1) – Progetto di riparazione del tetto – anno 1918</b> 1.1) Pianta e sezione, cm 75,5 x cm 52 – copia su carta (3 copie) <b>2) – Progetto di costruzione del campanile – anno 1931</b> 2.1) Pianta, sezione trasversale e fianco, cm 56 x cm 30,5 – china su carta lucida 3.2) Prospetto, cm 41,5 x cm 53,5 – copia su carta (2 copie) 4.3) Pianta della chiesa, pianta e sezione del campanile, prospetto, cm 66,2 x cm 33 – china su carta lucida	76.51
Taormina	Hotel San Domenico (ex chiesa e convento di San Domenico)	1925-62	<b>1) – Progetto di chiusura del chiostro con vetrata – anno 1925</b> 1.1) Pianta, cm 72,5 x cm 68 – china su carta con parti colorate a mano <b>2) – Progetto di rifacimento di un corpo e di restauro del campanile</b> 2.1) Tav. 1: Planimetria generale, cm 96 x cm 44 – copia su carta 2.2) Tav. 2: Pianta – rilievo, cm 129 x cm 62 – copia su carta 2.3) Tav. 3: Sezioni – rilievo, cm 87 x cm 65,5 – copia su carta 2.4) Tav. 4: Prospetti – rilievo, cm 150 x cm 62 – copia su carta 2.5) Tav. 5: Pianta, cm 123,5 x cm 62,5 – copia su carta 2.6) Tav. 6: Sezioni, cm 89 x cm 65,5 – copia su carta 2.7) Tav. 7: Prospetti, cm 145 x cm 62 – copia su carta <b>Progetto di ricostruzione parziale – corpo lato Etna – anno 1962</b> 9.8) Planimetria generale 1° piano, cm 69 x cm 42 – copia su carta 10.9) Progetto, cm 335,5 x cm 47,5 – copia su carta (2 copie) 11.10) Tav.1: Pianta, sezioni e prospetti, cm 219 x cm 43,5 – copia su carta 12.11) Tav.2: Pianta, prospetti e particolari, cm 108 x cm 85 – copia su carta 13.12) Tav.3: Pianta P.T., cm 195 x cm 55 – copia su carta 14.13) Tav.4: Pianta 1° P., cm 242,5 x cm 45 – copia su carta 15.14) Tav.5: Pianta particolareggiate, cm 232 x cm 47 – copia su carta 16.15) Tav.6: Prospetto e sezione, cm 221 x cm 43 – copia su carta 17.16) Tav.7: Pianta del seminterrato, cm 96,5 x cm 51 – copia su carta 18.17) Tav.8: Pianta P.T., cm 98 x cm 79,5 – copia su carta 19.18) Tav.9: Pianta 1° P., cm 100,5 x cm 81,5 – copia su carta 20.19) Tav.10: Prospetti e sezioni, cm 299 x cm 43 – copia su carta 21-20) Tav.11: Sezioni e schizzo, cm 100 x cm 65 – copia su carta 22.21) Tav.12: Creazione di nuovi bagni, cm 98,5 x cm 30 – copia su carta 23.22) Tav.13: Pianta piano cantinato, cm 72,5 x cm 68 – copia su carta 24.23) Tav.23: Cabina di trasformazione, cm 192 x cm 30 – copia su carta	76.52

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
Taormina	Chiesa di Sant'Agostino	1885-1933	<p><b>1) – Stanze sotterranee – anno 1885</b> 1.1) Rilievo: pianta, cm 20,5 x cm 30,3 – china su documento con scritti</p> <p><b>2) – Rilievi – anno 1917</b> 2.1) Schizzo di pianta quotata, cm 33 x cm 12 – china nera e rossa su carta lucida 3.2) Schizzi vari, cm 21,5 x cm 31,5 – matita e china, f/r, su carta 4.3) Schizzo di pianta quotata e varie, cm 21,5 x cm 31,5 – matita e china, f/r, su carta 5.4) Schizzo, cm 20 x cm 29,5 – matita, f/r, su carta</p> <p><b>3) – Progetto di restauro e di riuso – anno 1932</b> 6.1) Pianta della cantina con locale caldaia, cm 40,5 x cm 28 – copia su carta con parti colorate a mano</p> <p><b>4) – Ricostruzione del tetto – anno 1933</b> 7.1) Schizzi di pianta, tetto e appunti, cm 21,5 x cm 28 – china sul retro di documento cartaceo con scritti</p> <p><b>5) – Schizzi singoli</b> 8.1) Schizzo di base di pilastro, cm 25 x cm 49 – matita su carta lucida 9.2) Schizzo di portale, cm 15,2 x cm 23,5 – matita su carta, anno 1911 10.3) Schizzo di edicola votiva, cm 11 x cm 15 – matita su carta con appunti 11.4) Schizzo di arco, cm 10,5 x cm 15 – matita su carta a quadretti 12.5) Schizzo di prospetto, cm 10,5 x cm 15 – matita su carta a quadretti 13.6) Schizzo di archi, cm 10,5 x cm 15 – matita su carta a quadretti</p>	76.53
Taormina	Chiesa dei Santi Pietro e Paolo	1918	<p><b>1) – Grafico singolo</b> 1.1) Schizzi di pianta, altare e appunti, cm 43 x cm 62,5 – china sul retro di un manifesto</p>	76.54
Taormina	Badia Vecchia	1888-1986	<p><b>1) – Progetto di espropriazione per pubblica utilità – anno 1888</b> 1.1) Planimetria, cm 21 x cm 31 – matita su carta</p> <p><b>2) – Progetto di restauro</b> 2.1) Estratto di mappa catastale, cm 29 x cm 39 – china su carta lucida 3.2) Pianta, cm 21,5 x cm 27 – china su carta lucida 4.3) Prospetto, cm 29 x cm 29 – china su carta lucida 5.4) Schizzo di prospetto, cm 28,5 x cm 21 – china su carta 6.5) Schizzo di prospetto, cm 28,5 x cm 21 – china su carta</p>	76.55
Taormina	Palazzo Corvaja	1902-67	<p><b>1) – Grafico singolo – anno 1902</b> 1.1) Disegno con 4 archi, cm 50 x cm 25 – matita su cartoncino, allegato ad una lettera</p> <p><b>2) – Esproprio del lotto di Corvaia Anna – 1950</b> 2.1) Pianta con legenda, cm 82 x cm 32,5 – china su carta lucida con parti colorate a matita</p> <p><b>3) – Progetto di ampliamento in via Timeo – 1956</b> 3.1) Ambienti di rappresentanza, cm 708,5 x cm 34,5 – copia su carta</p> <p><b>4) – Progetto di restauro – anno 1967</b> 4.1) Diverse strutture del palazzo, cm 61 x cm 30,2 – copia su carta 5.2) Pianta piano terra, cm 87,7 x cm 51 – copia su carta 6.3) Pianta piano primo, cm 87,7 x cm 51 – copia su carta</p> <p><b>5) – Grafico singolo</b> 7.1) cm 82 x cm 32,5 – matita su carta lucida</p>	76.57
Taormina	Palazzo dei Duchi di Santo Stefano o De Spuches	1953-68	<p><b>1) – Progetto di restauro – 1953-1955</b> 1.1) Schizzo 1: Prospetto nord, cm 21 x cm 28,5 – china su carta 2.2) Schizzo 2: Interno nord, cm 21 x cm 28,5 – china su carta 3.3) Schizzo 3: Prospetto est, cm 21 x cm 28,5 – china su carta 4.4) Schizzo 4: Parte interna del prospetto est, cm 21 x cm 28,5 – china su carta 5.5) Schizzo 5: Prospetto sud, cm 21 x cm 28,5 – china su carta 6.6) Schizzo 6: Parete interna del prospetto sud, cm 21 x cm 28,5 – china su carta 7.7) Schizzo 7: Prospetto ovest, cm 21 x cm 28,5 – china su carta 8.8) Schizzo 8: Parete interna del prospetto ovest, cm 21 x cm 28,5 – china su carta 9.9) Schizzo 9: Bifora al 1° piano, cm 21 x cm 28,5 – china su carta 10.10) Planimetria, cm 102 x cm 55 – copia su carta 11.11) Pianta piano primo, cm 54 x cm 51,5 – copia su carta 12.12) Pianta piano secondo, cm 52 x cm 51 – copia su carta 13.13) Pianta piano secondo, cm 52,5 x cm 48 – copia su carta</p>	76.58

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
			<p>14.14) Prospetto a levante, cm 52,5 x cm 48 – copia su carta  15.15) Sezione sud-nord, cm 52,5 x cm 50,5 – copia su carta  16.16) Pianta P.T., cm 52,5 x cm 52 – copia su carta  <b>2) – “Palazzo delle Arti e del Costume” – 1955</b>  17.1) Pianta Piano Terreno, cm 106 x cm 53,5 – copia su carta  18.2) Pianta Primo Piano, cm 105 x cm 53 – copia su carta  19.3) Pianta Secondo Piano, cm 105 x cm 53 – copia su carta  20-4) Sezioni A-A' e B-B', cm 142 x cm 46 – copia su carta (2 copie)  21.5) Prospetto est e prospetto sud, cm 150 x cm 45 – copia su carta  22.6) Piante, cm 151 x cm 45 – copia su carta (2 copie)  23.7) Planimetria Generale, cm 134 x cm 50 – copia su carta (2 copie)  <b>3) – “Palazzo delle Arti e del Costume” – anno 1963</b>  24.1) Interni parte monumentale, cm 189 x cm 31 – copia su carta  25.2) Pareti interne parte monumentale, cm 182 x cm 35 – copia su carta  26.3) Nuovi elementi e nuovi elementi strutturali nel vecchio cm 589,5 x cm 31,5 – copia su carta  <b>4) – Progetto di restauro e consolidamento – 1967-1968</b>  27.1) Tav. 1-Rilievo: Pianta P.T., cm 96 x cm 58,5 – copia su carta  28.2) Tav. 1bis – Rilievo: Pianta P.T. giardino, cm 107 x cm 58,5 – copia su carta  29.3) Tav. 2 – Rilievo: Pianta P.T., cm 64 x cm 47 – copia su carta  30.4) Tav. 5 – Rilievo: Prospetto est, cm 88 x cm 74 – copia su carta  31.5) Tav. 6 – Rilievo: Prospetto sud, cm 88 x cm 74 – copia su carta  32.6) Tav. 7 – Rilievo: Prospetto ovest, cm 88 x cm 74 – copia su carta  33.7) Tav. 8 – Rilievo: Prospetto nord, cm 89 x cm 74 – copia su carta  34.8) Tav. 9 – Rilievo: Sezione a-b, cm 88 x cm 74 – copia su carta  35.9) Tav. 10 – Rilievo: Sezione c-d, cm 88 x cm 74 – copia su carta</p>	
Taormina	Portale quattrocentesco	1926	<p><b>1) – Fabbricato di proprietà Paternò Geling</b>  1.1) Prospetto, cm 22,6 x cm 32,5 – matita su carta</p>	76.63
Taormina	Torre dell'Orologio	1897-1965	<p><b>1) – Atti: Costruzioni addossate al bene – anno 1897</b>  1.1) Schizzo schematico di immobili addossati alla torre, cm 42 x cm 26,8 – china violacea su documento con scritti  <b>2) – Lavori abusivi casa Talio – 1923-1924</b>  2.1) Progetto di casa Talio, prospetto, cm 51,3 x cm 31,9 – copia su carta  3.2) Schizzo di balaustra, cm 31,7 x cm 22 – matita su cartoncino verde  4.3) Schizzo con pianta di appartamento, cm 42 x cm 31 – china su documento con scritti  <b>3) – Progetto di restauro – 1960-1965</b>  5.1) Tav. 1: Prospetto su piazza 9 Aprile, cm 38 x cm 52,5 – copia su carta all'interno di un plico  6.2) Tav. 2: Prospetto nord prima del restauro, cm 38 x cm 51 – copia su carta all'interno di un plico  7.3) Tav. 3: Prospetto ovest prima del restauro, cm 38 x cm 51 – copia su carta all'interno di un plico  8.4) Tav. 4: Prospetto sud prima del restauro, cm 38 x cm 51,5 – copia su carta all'interno di un plico  9.5) Tav. 5: Piante dei vari piani prima del restauro, cm 38 x cm 52,5 – copia su carta all'interno di un plico  10.6) Tav. 6: Sezione A-A' prima del restauro, cm 38 x cm 52 – copia su carta all'interno di un plico  11.7) Tav. 7: Sezione B-B' prima del restauro, cm 38 x cm 51,5 – copia su carta all'interno di un plico  12.8) Tav. 8: Prospetto nord dopo il restauro, cm 38 x cm 51 – copia su carta all'interno di un plico  13.9) Tav. 9: Prospetto ovest dopo il restauro, cm 38 x cm 51 – copia su carta all'interno di un plico  14.10) Tav. 10: Prospetto sud dopo il restauro, cm 38 x cm 51 – copia su carta all'interno di un plico  15.11) Tav. 11: Piante dei vari piani dopo il restauro, cm 38 x cm 53,5 – copia su carta all'interno di un plico  16.12) Tav. 12: Sezione A-A' dopo il restauro, cm 38 x cm 52 – copia su carta all'interno di un plico  17.13) Tav. 13: Sezione B-B' dopo il restauro, cm 38 x cm 52 – copia su carta all'interno di un plico</p>	76.64

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
Taormina	Teatro greco, muro e casa del custode	1912-50	<b>1) – Grafico singolo – anno 1912</b> 1.1) Disegno di un muro sulla strada comunale, cm 26,5 x cm 11 – penna su carta a quadretti <b>2) – Alloggio custode – anno 1950</b> 2.1) Pianta, cm 33,4 x cm 37,7 – copia su carta con parti colorate a matita	76.65
Taormina	Porta Catania, Porta di Torre Sicula o dell'Orologio	1937	<b>1) – Progetto per l'allargamento di 2 porte</b> 1.1) Disegno con planimetria di Porta dell'Orologio, cm 22 x cm 30 – china su carta lucida 2.2) Disegno con planimetria di Porta dell'Orologio, cm 22 x cm 30 – china su carta lucida	76.68
Taormina – (pressi stazione Giardini)	Casa medievale	1917	<b>1) – Demolizione per ampliamento Stazione ferroviaria</b> 1.1) Schizzo cm 13,5 x cm 37 – matita su carta	76.71
Taormina (contrada Castello)	Grand'Hotel	1929	<b>1) – Progetto di costruzione</b> 1.1) Tav. 1: Pianta P.T. e 1° P., cm 61,5 x cm 47,5 – copia su carta 2.2) Tav. 2: Pianta 2° P., cm 61 x cm 48,3 – copia su carta 3.3) Tav. 3: Pianta 3° P., cm 61,5 x cm 48 – copia su carta 4.4) Tav. 4: Pianta 4° P., cm 61 x cm 48,5 – copia su carta 5.5) Tav. 5: Prospetto, cm 82,8 x cm 30,5 – copia su carta con annotazioni a matita colorata 6.6) Tav. 6: Sezione, cm 61,3 x cm 30,5 – copia su carta 7.7) Prospetto, cm 82,5 x cm 28 – china su carta lucida	76.73
Tortorici	Chiesa di San Francesco	1976	<b>1) – Progetto di restauro</b> 1.1) Pianta, sezione, prospetto e particolari, cm 195,5 x cm 31 – copia su carta (3 copie)	77.2
Tortorici	Chiesa della Catena	1986	<b>1) – Progetto di recupero e restauro conservativo</b> 1.1) Piante, sezioni e prospetti, cm 249,5 x cm 30 – copia su carta	77.4
Tortorici	Chiesa Madre di Santa Maria Assunta, chiesetta Badia	1976-80	<b>1) – Progetto di rifacimento del tetto e del pavimento – anno 1976</b> 1.1) Piante, sezione e prospetto, cm 226 x cm 30,5 – copia su carta 2.2) Pianta e prospetto, cm 79 x cm 30,5 – copia su carta con parti colorate a mano <b>2) – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978 – anno 1980</b> 3.1) Piante, sezione e prospetto, cm 226 x cm 48,3 – copia su carta	77.6
Tusa	Chiesa e monastero delle Benedettine	1903	<b>1) – Elenco arredi sacri</b> 1.1) Schizzo dei bassorilievi marmorei, cm 16 x cm 23,5 – matita su cartoncino 2.2) Schizzo della porta della chiesa, cm 16 x cm 23,5 – matita su cartoncino	79.6
Tusa	Chiesa Madre di Maria Santissima Assunta	1983	<b>1) – Progetto di cantiere di lavoro per la sistemazione della chiesa e dei locali annessi</b> 1-1) Pianta, cm 66 x cm 54,5 – copia su carta (2 copie) 2.2) Particolari costruttivi, cm 22 x cm 30 – copia su carta 3.3) Pianta del P.T. e del 1° piano, cm 50 x cm 30 – copia su carta <b>2) – Progetto di sistemazione e ristrutturazione di un fabbricato annesso alla canonica della chiesa</b> 4.1) Piante, sezioni, prospetti e particolari, cm 135,5 x cm 30,5 – copia su carta 5.2) Planimetria con impianto di riscaldamento, cm 62 x cm 30,5 – copia su carta	79.7
Tusa	Castello (ruderi)	1901	<b>1) – Grafico singolo – 1901</b> 1.1) Schizzo, cm 22 x cm 28,3 – matita su cartoncino	79.8
Tusa	Convento dei Cappuccini	1980-84	<b>1) – Progetto per la risanamento conservativo in seguito ai danni arrecati dal sisma del 1978 – anno 1980</b> 1.1) Planimetria, piante, sezioni e veduta assometrica, cm 306 x cm 52,5 – copia su carta <b>2) – Progetto di restauro – anno 1984</b> 2.1) Tav. 1: Planimetria pianta e sezione, cm 96 x cm 55 – copia su carta (2 copie) 3.2) Tav. 2: Pianta e sezione, cm 74 x cm 58 – copia su carta	79.10

PROVINCIA				
Località	Bene	Anni	Descrizione grafici	N.corda
			4.3) Tav. 2: Pianta coperture, cm 81,5 x cm 46 – copia su carta (3 copie) 5.4) Tav. 3: Veduta assonometrica, cm 66 x cm 42,5 – copia su carta (2 copie)	
Tusa	Parco Archeologico Halaesa Arconidea, convento di Santa Maria delle Palate	1983	<b>1) – Progetto per l'organizzazione turistica e restauro dell'ex convento di S. Maria delle Palate</b> 1.1) Tav. 1: Planimetria generale e rilievo P.T. cm 76,5 x cm 56 – copia su carta 2.2) Tav. 2: Planimetria generale e rilievo 1° P., cm 77 x cm 54,5 – copia su carta 3.3) Tav. 3: Planimetria generale e rilievo copertura, cm 76 x cm 54,5 – copia su carta 4.4) Tav. 4: Rilievo prospetto est edificio "A", cm 117 x cm 29 – copia su carta 5.5) Tav. 5: Rilievo prospetto ovest edificio "A", cm 107 x cm 29 – copia su carta 6.6) Tav. 6: Rilievo prospetti nord edifici "A", "B", "E", "C" cm 120,5 x cm 29 – copia su carta 7.7) Tav. 7: Rilievo prospetto sud edificio "C", cm 98 x cm 29 – copia su carta 8.8) Tav. 8: Previsioni progettuali, cm 197 x cm 29 – copia su carta	79.11
Tusa	Chiesa di San Giuseppe	1986	<b>1) – Lavori di completamento</b> 1.1) Pianta, cm 21 x cm 29 – fotocopia su carta, rilegata in un plico 2.2) Sezione, cm 21 x cm 29 – fotocopia su carta, rilegata in un plico 3.3) Prospetto, cm 21 x cm 29 – fotocopia su carta, rilegata in un plico	79.12
Tusa	Chiesa di Sant'Antonio	1986	<b>1) – Lavori di completamento</b> 1.1) Pianta, cm 21 x cm 29 – fotocopia su carta, rilegata in un plico 2.2) Sezione, cm 21 x cm 29 – fotocopia su carta, rilegata in un plico 3.3) Prospetto, cm 21 x cm 29 – fotocopia su carta, rilegata in un plico	79.13
Tusa	Chiesa di San Pietro	1986	<b>1) – Lavori di completamento</b> 1.1) Pianta, cm 21 x cm 29 – fotocopia su carta, rilegata in un plico 2.2) Sezione, cm 21 x cm 29 – fotocopia su carta, rilegata in un plico 3.3) Prospetto, cm 21 x cm 29 – fotocopia su carta, rilegata in un plico	79.14
Ucria	Chiesa di Santa Maria della Scala	1894-1968	<b>1) – Lavori di consolidamento e restauro – anno 1894</b> 1.1) Pianta, cm 22,5 x cm 32,5 – china su cartoncino 2.2) Sezione longitudinale, cm 32,5 x cm 22,5 – china su cartoncino 3.3) Sezione trasversale, cm 32,5 x cm 22,5 – china su cartoncino <b>2) – Progetto di restauro – anno 1968</b> 4.1) Planimetria catastale, pianta, cm 24 x cm 31,5 – copia su carta	80.1
Ucria	Chiesa di Maria Santissima Annunziata	1980-81	<b>1) – Curia vescovile di Patti – Progetto per la riparazione dei danni provocati dal terremoto del 1978</b> 1.1) Pianta, sezione e prospetto, cm 189 x cm 30 – copia su carta <b>2) – Soprintendenza di Catania – Progetto di restauro</b> 2.2) Pianta, sezione e prospetto, cm 147 x cm 30 – copia su carta	80.3
Venetico	Chiesa Madre di San Nicolò	1978-80	<b>1) – Lavori di restauro del soffitto dell'antiporta – anno 1978</b> 1.1) Sezione A-B, cm 21,5 x cm 29,5 – fotocopia su carta <b>2) – Progetto di restauro – anno 1980</b> 2.1) Tav. 2: Pianta, sezione e prospetto, cm 188 x cm 30,5 – copia su carta	81.2
Venetico	Castello (ruderi)	1987	<b>1) – Progetto di consolidamento e messa in sicurezza</b> 1.1) Tav. 6a: Planimetria del castello, cm 24 x cm 32,2 – copia su carta lucida 2.2) Tav. 6a: Planimetria del castello con destinazione d'uso degli ambienti, cm 24 x cm 32,2 – copia su carta lucida 3.3) Tav. 6b: estratto di mappa catastale, cm 20,7 x cm 29 – copia su carta 4.4) Tav. 6b- tav. 8: Planimetria di progetto, cm 80,3 x cm 29,4 – copia su carta con parti evidenziate a mano 5.5) Tav. 6b- tav. 9: Particolari costruttivi, cm 102 x cm 31,5 – copia su carta	81.3

GRAFICI SCIOLTI MESSINA		
Bene	Anni	Descrizione
Chiesa di San Francesco d'Assisi	1925	<p><b>1) – Grafici con numero non rilevabile (N.N.R.)</b></p> <p>1.1) "Rilievi isol. 349 ed Abside S. Francesco" – "Messina 1925", cm 51 x cm 74,5 – copia su carta con parti a china e note a china</p> <p>2.2) Schizzo di decorazione, cm 26,5 x cm 49,5 – matita su carta lucida con note a matita</p> <p>3.3) "...Pianta dell'Abside...", cm 72 x cm 36 ca. – matita su carta con note a matita</p>
Duomo	1921-45	<p><b>1) – Grafici con numerazione scritta a matita colorata e timbro della Soprintendenza di Catania</b></p> <p>1.1) N°. 199-I: "Sezione dello sguscio del soffitto della cattedrale di Messina misurato sulle ultime campate...", Schizzo, cm 25,2 x cm 21,5 – matita su carta con note a matita con grafico allegato, Schizzo a matita su carta lucida</p> <p>2.2) N°. 217: Schizzo di copertura, cm 74,5 x cm 43,5 – matita su carta</p> <p>3.3) N°. 224: "...Balaustra nella Cripta", cm 96 x cm 23 – matita su carta con note a matita</p> <p>4.4) N°. 328: "...Rilievo Cripta", cm 40,7 x cm 32 – matita su carta f/r con note a matita</p> <p>5.5) N°. 230: Schizzi, cm 73 x cm 35,5 – matita su carta con note a matita</p> <p>6.6) N°. 232: "... (Podio Arcivescovile)", cm 68 x cm 47,9 – china su carta lucida e note a matita – "Palermo, 12 Maggio 1894..."</p> <p>7.7) N°. 238: "...Duomo e fonte Orione. Progetto di ampliamento del recinto per il cantiere di lavorazione Planimetria... R. Ufficio monumenti – Messina e Prov.", cm 64 x cm 45,5 ca. – copia su carta, sul retro reca la data del 23.09.1921</p> <p>8.8) N°. 239-263: "...progetto di consolidamento dell'attuale recinto di cantiere...", cm 58 x cm 32 – china su carta lucida con note a matita</p> <p>9.9) N°. 241: "...tipo schematico per la ricostruzione della piccola abside meridionale...", cm 69,5 x cm 32 – copia su carta</p> <p>10.10) N°. 247: "...ampliamento del recinto di cantiere", cm 46 x cm 30,8 – copia su carta con parti segnate a china rossa</p> <p>11.11) N°. 249 e 255: "...Finestra dell'abside settentrionale", cm 77,5 x cm 46 – china su carta lucida</p> <p>12.12) N°. 250: "...Balaustrata", cm 40,8 x cm 17,8 – china su carta lucida</p> <p>13.13) N°. 251: "...finestra dell'abside meridionale...", cm 78 x cm 45,5 – china su carta lucida</p> <p>14.14) N°. 268: "...ampliamento del recinto di cantiere...", cm 46 x cm 33 – china su carta lucida</p> <p>15.15) N°. 273: "Per Duomo di Messina", Schizzo di finestre, cm 23,5 x cm 35,9 – china su carta lucida con note a matita e a china</p> <p>16.16) N°. 274: "Scala per l'organo...", cm 28,5 x cm 28,5 – matita su carta</p> <p>17.17) N°. 275: "Cantiere di Lavorazione del Duomo...", Schizzo, cm 26,5 x cm 38 – penna su carta lucida note a china</p> <p><b>"...Progetto di ricostruzione". Grafici N.N.R.</b></p> <p>18.18) Tav IV – "Veduta esterna – lato Sud", cm 108 x cm 50,5 ca. – copia su carta</p> <p>19.19) "Sezione del portale principale – studio delle fortificazioni", cm 105 x cm 42,5 ca. – copia su carta e note a matita</p> <p>20.20) "Veduta esterna – lato Nord", cm 106 ca. x cm 44 – copia su carta</p> <p>21.21) "Finestra del corpo addossato a sud-ovest...", cm 29,5 x cm 44,2 – copia su carta</p> <p><b>Grafici singoli N.N.R.</b></p> <p>22.22) Tav III – "Progetto dei lavori per il consolidamento delle due absidi rimaste e per il ripristino dell'abside sud e dei muri del transetto", cm 115,5 x cm 55 – copia su carta con parti colorate a matita celeste e china rossa e note a matita</p> <p>23.23) "Progetto dei lavori per il consolidamento delle due absidi rimaste e per il ripristino dell'abside sud e dei muri del transetto" – copia su carta cm 48 x cm 116 e copia su carta lucida N°. 265 cm 51 ca. x cm 42 ca.</p> <p>24.24) "Progetto di consolidamento e restauro delle absidi e transetto del Duomo", cm 60 x cm 40 – china su carta lucida</p> <p>25.25) "Progetto di consolidamento e restauro delle absidi e transetto del Duomo", cm 60 x cm 40 – copia su carta, cm 56,5 x cm 40,5</p> <p>26.26) Sezione Trasversale, cm 51 x cm 34 – china su carta lucida</p> <p>27.27) "...Particolare del soffitto cassettonato", cm 48 x cm 39,5 – china su carta lucida</p> <p>28.28) Sezione e prospetto, cm 103 x cm 45 – copia su cartoncino</p> <p>29.29) Sezione e prospetto, cm 87 x cm 38 – china su carta lucida</p> <p>30.30) "...Profilo Gocciolatoio nel Grande Pilone – prime idee", cm 26,5 ca. x cm 50 – matita su carta</p>

GRAFICI SCIOLTI MESSINA		
Bene	Anni	Descrizione
		<p>31.31) "Pianta del Presbiterio", cm 74 x cm 54 – matita su cartoncino con note a matita  32.32) "Cripta...", cm 34 x cm 30,5 ca. – matita su carta  33.33) "...(veduta del tratto NORD – A – B...)", cm 98 x cm 25 – china su carta lucida  34.34) "...Balaustrata", cm 98 x cm 25 – china su carta lucida  35.35) Schizzo, cm 63 x cm 34 – matita su carta  36.36) Schizzo di prospetto e sezione, cm 35,5 x cm 73 – matita su cartoncino  37.37) Schizzo, cm 82,5 x cm 31 ca. – matita su carta  38.38) "Madre Chiesa di Messina 1578" – "leggenda degli altari", cm 51 x cm 40 – china su carta lucida  39.39) N°. 3-3-1: "...riparazione dai danni bellici...Baldacchino – SS. Madonna della Lettera... ricostruzione..." – "Palermo – Maggio MCMXLVI...", cm 81 x cm 158 – copia su carta  40.40) "(Pianta delle absidi)", cm 54,3 ca. x cm 40,5 ca. – china su carta lucida  Foto N°. 1: B/N "...Piazza e chiesa. La Cattedrale..." , cm 36 x cm 26,3  Edizione Alinari numero "19723 Messina"</p>
N.R.	N.R.	<p><b>1) – Grafici di luogo N.R. e N.N.R.</b>  1.1) Schizzo di motivo decorativo, cm 76 x cm 59 ca. – china su carta lucida  2.2) Schizzo, cm 33 ca. x cm 44 – matita su carta lucida con note a matita  3.3) Schizzo, cm 19,8 x cm cm 37,7 – matita su carta lucida  4.4) Schizzo di sezione, cm 58 x cm 39,5 – matita su cartoncino  5.5) Pianta attribuibile al Duomo di Messina, cm 51 ca. x cm 100 ca. – china su carta lucida con parti a matita e note a china rossa  <b>Grafici di luogo N.R.</b>  6.6) N°. 338: Schizzo, cm 36,5 x cm 58 ca. – matita su carta lucida  7.7) N°. 257: Schizzo, cm 38,4 x cm 39 – matita su carta lucida con note a matita  8.8) N°. 277 e 236: Schizzo, cm 83,8 x cm 21 – matita su carta lucida con note a matita  9.9) N°. 297: Schizzo di finestre, cm 39,5 x cm 34 ca. – matita su carta lucida</p>
Chiesa della Santissima Annunziata dei Catalani	1893-1955	<p><b>1) – N.5 Grafici: "Messina: proposte per una migliore sistemazione delle zone adiacenti alla Chiesa dei Catalani" – Copie conformi all'originale – 1926</b>  1.1) TAV. I – "Messina Piano Regolatore (Foglio N. 6)", cm 62,5 x cm 51,5 – copia su carta con parti segnate a china colorata  2.2) TAV. II – "Sistemazione delle zone adiacenti alla Chiesa dei Catalani secondo il Piano Regolatore...recinto attuale", cm 77 x cm 57 – copia su carta con lettere scritte a china rossa  3.3) TAV. III – "Messina- proposte per una migliore sistemazione delle zone adiacenti alla Chiesa dei Catalani...", cm 64,4 x cm 55 – copia su carta con indicazioni scritte a china rossa  4.4) TAV. IV – "Progetto della galleria sui resti antichi rinvenuti compilato dall'Ufficio Tecnico del Piano Regolatore...pianta", cm 54 x 50 – copia su carta con indicazioni scritte a china e parti acquerellate in colore rosa  5.5) TAV. V – "Progetto della galleria sui resti antichi rinvenuti compilato dall'Ufficio Tecnico del Piano Regolatore...sezione", cm 51 x cm 30,5 – copia su carta con parti acquerellate in colore rosa  <b>2) – Grafici con numerazione scritta a matita colorata e timbro della Soprintendenza di Catania</b>  6.1) N°. 242: Schizzi vari, cm 34,9 x cm 64 – matita su cartoncino con note a matita  7.2) N°. 278: "Pianta", cm 95,7 x cm 134,5 – matita su carta con note a matita  8.3) N°. 282-3: "Progetto della sistemazione stradale intorno alla ex Chiesa dei Catalani", cm 65,5 x cm 56 – copia su carta con annotazioni a matita  9.4) N°. 286-4: "Pianta" e schizzi, cm 64,9 x cm 54 – matita su carta con note a matita  10.5) N°. 293: "Sezione longitudinale", cm 33,5 x cm 34 – matita su carta  11.6) N°. 294: "...base e Capitello della 3° colonna a destra di chi entra...giugno 93", cm 30,5 x cm 46,3 – matita su carta (originale)  12.7) N°. 297-1: – Sezione e schizzi sul retro, cm 26,5 x cm 18 – matita su carta f/r e note a matita  13.8) N°. 297-2: Schizzi, cm 37,6 x cm 26 – matita su carta lucida con note a matita  14.9) N°. 297-3: Schizzi, cm 27 x cm 18,5 – matita su carta f/r con note a matita  15.10) N°. 297-4: Schizzi, cm 27 x cm 19,2 – matita su carta f/r con note a matita  16.11) N°. 297-5: Sezione, cm 22 x cm 29,7 – matita su carta con note a matita  17.12) N°. 297-6: Schizzi, cm 21,9 x cm 31,6 – matita su carta intestata con note a matita  18.13) N°. 297-7: Schizzi, cm 27,5 x cm 19,2 – matita su carta f/ con note a matita</p>

GRAFICI SCIOLTI MESSINA		
Bene	Anni	Descrizione
		<p>19.14) N°. 297-8: Schizzi, cm 26,8 x cm 19 – matita su carta con note a matita  20.15) N°. 297-9: Schizzi, cm 26,3 x cm 18 – matita su carta con note a matita  21.16) N°. 297-12: Schizzi, cm 26,2 x cm 18 – matita su carta f/r con note a matita  22.17) N°. 297-48: Schizzi di prospetto e particolari, cm 26,5 x cm 39,3 – matita su carta lucida con note a matita  23.18) N°. 297-49: Schizzi, cm 36,6 x cm 26,3 – matita su carta lucida e note a matita  24.19) N°. 297-50: Schizzi, cm 40 x cm 24 – matita su carta lucida con note a matita  25.20) N°. 297-51: Schizzi, cm 38 x cm 23,7 – matita su carta lucida con note a matita  26.21) N°. 297-52: Sezione e schizzi di capitelli, cm 39,5 x cm 35,7 – matita su carta lucida con note a matita  27.22) N°. 297-53: Schizzi, cm 39 x cm 28 – matita su carta lucida f/r con note a matita  28.23) N°. 297-54: “Sezione trasversale A-B”, cm 39 x cm 27,3 – matita su carta lucida con note a matita  29.24) N. 169-7 bis: “Sezione trasversale”, cm 46,3 x cm 38,6 – china su carta lucida  30.25) N°. 170-45: “Base e Capitello della 3° colonna a destra di chi entra...giugno 1893”, cm 21,9 x cm 36,4 – china su carta lucida (copia dell'originale). Grafico privo di timbratura  31.26) N°. 280-42: “Facciata est” “... (prog. Lavori per conservare elementi arch. Del Presbiterio)”, cm 39 x cm 39,8 – copia su carta. Grafico privo di timbratura  32.27) N°. 299-16: Schizzi, cm 46,2 x cm 30,5 – matita su cartoncino con note a matita  33.28) N°. 300-17: Schizzi, cm 37,7 x cm 25 – matita su cartoncino con note a matita  34.29) N°. 301-18: “Prospetto laterale (Sud)”, cm 41,3 x cm 25,5 – matita su carta con note a matita  35.30) N°. 302-19: Colonnato con 28 colonne numerate, cm 127,2 x 22,6 – copia su carta con note a matita  36.31) N°. 302-20: Colonnato con 28 colonne numerate, cm 132 x cm 24 – copia su carta f/r con note a matita  37.32) N°. 304-21: Sezione, cm 34,7 x cm 26,2 – matita su cartoncino con note a matita  38.33) N°. 306-22: Schizzo, cm 24,7 x cm 27,3 – matita su cartoncino con note a matita  39.34) N°. 307-23: “Prospetto laterale (Nord)”, cm 37,5 x cm 27,5 – matita su carta con note a matita  40.35) N°. 308-24: Schizzo, cm 22 x cm 29,6 – matita su carta con note a matita  41.36) N°. 309-46: “Finestre per i Catalani”, cm 22,3 x cm 40,7 – matita e china su carta lucida con note a matita ed a china</p> <p><b>Grafici privi di timbrature</b>  42.37) N°. 25: “28-VII-54” schizzo di planimetria, cm 14 x cm 17,8 – china su cartoncino con note a china  43.38) N°. 26: “Pavimento interno” schizzo di prospetto, cm 22,7 x cm 26,5 – matita su cartoncino con note a matita  44.39) N°. 27: “...carattere del 2° di capitello” schizzo, cm 21 x cm 26 – matita f/r su cartoncino con note a matita  45.40) N°. 28: Disegno, cm 32,4 x cm 29 – matita su cartoncino con note a matita  46.41) N°. 29: “...Rilievo della copertura eseguito il 24-2-1955”, cm 54 x cm 38,5 – matita su cartoncino e note a matita  47.42) N°. 30: “Sezione E-F”, cm 44,8 x cm 40,2 – matita su cartoncino con note a matita  48.43) N°. 31: “Sezione A-B”, cm 57,6 x cm 39 – matita su cartoncino con note a matita  49.44) N°. 32: Schizzo, cm 60 x cm 24 – matita su cartoncino con note a matita  50.45) N°. 33: “Sezione C-D”, cm 36 x cm 44,3 – matita su cartoncino con note a matita  51.46) N°. 34: “N. 6 Prospetto laterale (lato nord)” – scala 1:50, cm 53 x cm 38 – matita su cartoncino con note a matita  52.47) N°. 35: “Prospetto laterale (lato sud)”, cm 56,8 x cm 38,4 – matita su cartoncino con note a matita  53.48) N°. 36: “Prospetto”, cm 42,6 x cm 43,5 – matita su cartoncino con note a matita  54.49) N°. 37: “Prospetto posteriore”, cm 40 x cm 41 – matita su cartoncino con note a matita</p>

GRAFICI SCIOLTI MESSINA		
Bene	Anni	Descrizione
		<p>55.50) N°. 38 a-b-c: Fascicolo con disegni – Regia Soprintendenza di Palermo, “Disegni” – “Palermo 12 Nov 1926...”</p> <p>38.a) Tav. I – “Pianta” con indicazioni, cm 34,5 x cm 27,3 – copia su carta con parti segnate a china rossa</p> <p>38.a/bis) “Pianta” con indicazioni, cm 34 x cm 29,2 – copia su carta con parti segnate a china rossa</p> <p>38.b) Tav. II – “Sezione AB” e pianta, cm 20,8 x cm 30 – copia su carta</p> <p>38.c) Tav. II – “Sezione AB”, cm 20,3 x cm 16,8 – copia su carta con parti segnate a china</p> <p>56.51) N°. 39: Planimetria con legenda, cm 64 x cm 40,6 – copia su carta con parti colorate a mano</p> <p>57.52) N°. 40: Planimetria con “asse nuovo...”, cm 57,5 x cm 42 – copia su carta</p> <p>58.53) N°. 41: “Progetto dei lavori per conservare gli elementi architettonici del presbiterio”, cm 56,5 x cm 40,5 – copia su carta</p> <p>59.54) N°. 43: “Pianta”, cm 55 x cm 45,5 – copia su carta</p> <p>60.55) N°. 44: Colonnato con 28 colonne numerate, cm 139,5 x cm 25 – china nera su carta lucida con parti segnate a china rossa</p> <p>61.56) N°. 55/1: “Rilievo della copertura eseguito il 24-02-1955”, cm 56,4 x cm 41,5 – china su carta lucida con numero 1 segnato con trasferibili</p> <p>62.57) N°. 56/2: “Pianta”, cm 57,2 x cm 44 – china su carta lucida, con numero 2 segnato con trasferibili</p> <p>63.58) N°. 57/3: “Pianta”, cm 55,3 x cm 41 – china su carta lucida, con numero 3 segnato con trasferibili</p> <p>64.59) N°. 58/4: “Facciata est” – “progetto per conservare elementi architettonici del presbiterio”, cm 39,3 x cm 47,7 – china su carta lucida, con numero 4 segnato con trasferibili</p> <p>65.60) N°. 59/5: “Facciata ovest”, cm 46 x cm 40,6 – china su carta lucida, con numero 5 segnato con trasferibili</p> <p>66.61) N°. 60/6: “Facciata nord” – “progetto per conservare elementi architettonici del presbiterio”, cm 56,8 x cm 39,5 – china su carta lucida, con numero 6 segnato con trasferibili</p> <p>67.62) N°. 61/7: “Sezione al transetto”, cm 38,5 x cm 41 – china su carta lucida, con numero 7 segnato con trasferibili</p> <p>68.63) N°. 63/8: “Sezione Longitudinale”, cm 64,7 x cm 42 – china su carta lucida, con numero 8 segnato con trasferibili</p> <p>69.64) N°. 64/8 bis: “Sezione Longitudinale”, cm 62 x cm 43,3 – china su carta lucida</p> <p>Foto N°. 1: B/N – “...M-N cantonata Nord-Ovest da conformare a scaglioni”, cm 37,7 x 27,3 – annotazioni a china rossa</p> <p>Foto N°. 2: B/N – “P- P'-P” Sostituzioni dell'antico muro di facciata- S-S' Collettore che le attraversa”, cm 37,7 x cm 27,3 – annotazioni a china rossa</p>
Real Cittadella	1994	<p><b>1) “SCHEDE ‘A’ N. 5” – “Oggetto dell'allegato: Coppia di palazzine della caserma...”</b></p> <p>1.1) All. N. 6: “...Pianta a quota 1,50 MT.”, cm 34,4 x cm 121,8 più testata – china su carta lucida</p> <p>2.2) All. N. 7: “...Pianta quotata” cm 34,5 x cm 124 più testata – china su carta lucida</p> <p>3.3) All. N. 8: “...Pianta con ribaltamento virtuale di sez. di volte”, cm 34,5 X cm 124,2 più testata – china su carta lucida</p> <p>4.4) All. N. 9: “...Sezione A-A””, cm 20 x cm 117,4 con testata – china su carta lucida</p> <p>5.5) All. N. 10: “...Sezione A-A' quotata”, cm 23,1 x cm 118 con testata – china su carta lucida</p> <p>6.6) All. N. 11: “...Prospetto B-B' “, cm 20,2 x cm 135,5 con testata – china su carta lucida</p> <p><b>2) “SCHEDE ‘A’ N. 9” – “Oggetto dell'allegato: Cortina S. Francesco, S. Diego...”</b></p> <p>7.1) All. N. 3: “...Pianta con ribaltamento virtuale di sez. di volte”, cm 27,9 x cm 137,7 con testata – china su carta lucida</p> <p>8.2) All. N. 5: “...Pianta a quota 1.50 MT.”, cm 25 x cm 139,4 con testata – china su carta lucida</p> <p>9.3) All. N. 7: “...Pianta quotata”, cm 27,7 x cm 137,7 con testata – china su carta lucida</p> <p>10.4) All. N. 9: “...Sezione A-A””, cm 15 x cm 138,3 con testata – china su carta lucida</p> <p>11.5) All. N. 10: “...Sezione A-A” quotata”, cm 17,6 x cm 121 più testata – china su carta lucida</p> <p>12.6) All. N. 11: “...Prospetto B-B””, cm 14,8 x cm 120,5 più testata – china su carta lucida</p>

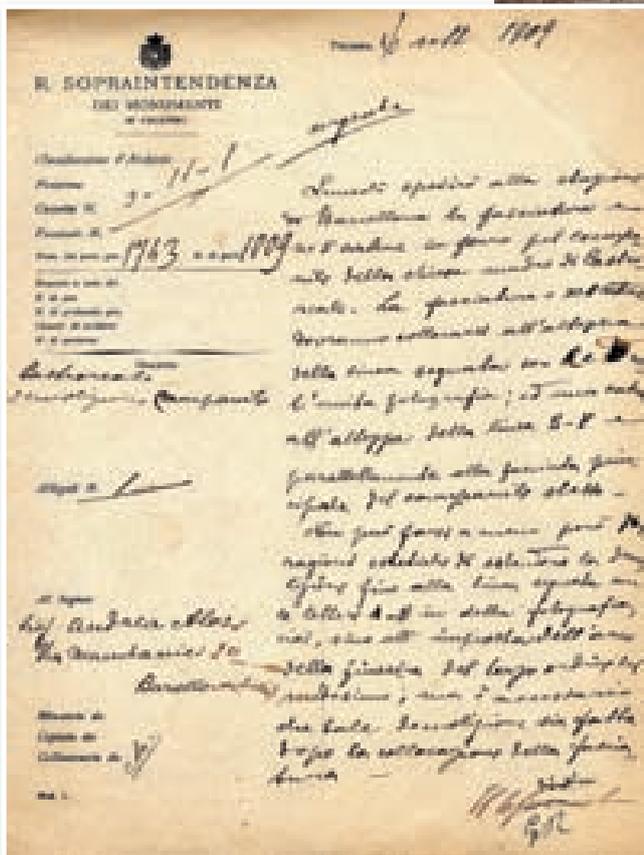
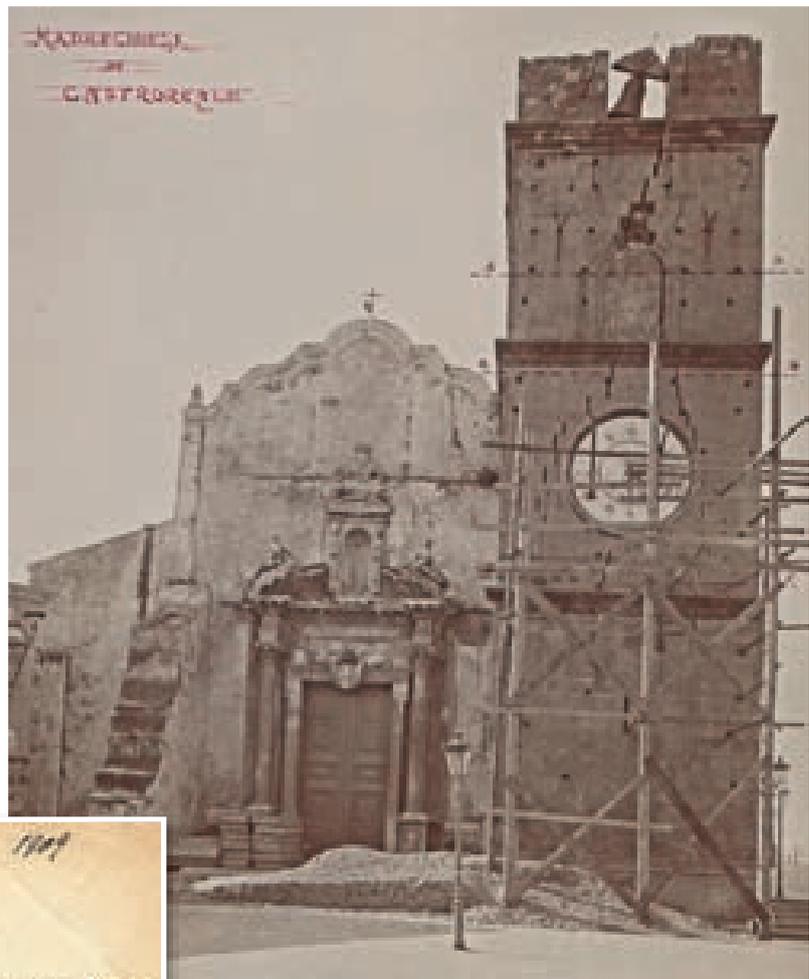
GRAFICI SCIOLTI MESSINA		
Bene	Anni	Descrizione
		13.7) N.N.R. , cm 26 x cm 99,6 – china su carta lucida, manca gran parte della testata <b>3) “SCHEDE ‘A’ N. 13” – “Oggetto dell’allegato: Avanti Cortina...”</b> 14.1) All. N. 5: “...Pianta a quota 1.50 MT.”, cm 26 x cm 117 con testata – china su carta lucida 15.2) All. N. 7: “...Pianta quotata”, cm 26 x cm 99,6 con testata – china su carta lucida 16.3) All. N. 9: “...Sezione A-A””, cm 14,6 x cm 99,5 più testata – china su carta lucida 17.4) All. N. 10: “...Sezione A-A’ quotata”, cm 17,7 x cm 99,6 più testata – china su carta lucida 18.5) All. N. 11: “...Prospetto B-B””, cm 14 x cm 99 più testata – china su carta lucida

GRAFICI I.G.M. MESSINA E VILLAGGI				
Località	Bene	Anni	Descrizione	Foglio
-Castanea delle Furie -Salice -Gesso	-Villa Costarelli -Villa Bonanno -Villa Speciale -Chiesa visitazione di Maria Vergine -Chiesa conventuale di San Francesco di Paola -Chiesa della Madonna delle Grazie -Villa Pettini	1968-69	<b>Planimetria scala 1:10000</b> con edifici monumentali segnati a penna rossa, numerati e riportati nella legenda, cm 85 x cm 93 – copia su carta (2 copie)	F.1
Territorio comunale N.R.	-Chiesa della Beata Vergine dei Bianchi -Palazzina Prestamburgo -Palazzina Soraci -Fortezza -Chiesa della Madonna della Sacra Lettera	1968	<b>Planimetria scala 1:4000</b> con edifici monumentali segnati a penna rossa, numerati e riportati nella legenda, cm 209 x cm 89 – copia su carta (3 copie)	F.1
-Massa San Giorgio -Villa Trombetta	-Chiesa Madre -Convento dei monaci Basiliani	1968-69	<b>Planimetria scala 1:10000</b> con edifici monumentali segnati a penna rossa, numerati e riportati nella legenda, cm 113 x cm 93,5 – copia su carta (3 copie)	F.1a
Messina	-Chiesa di San Salvatore dei Greci -Villa Riccardo Costarelli -Villa Baker -Chiesa della Beata Vergine	1968	<b>Planimetria scala 1:4000</b> con edifici monumentali segnati a penna rossa, numerati e riportati nella legenda, cm 150 x cm 100 – copia su carta (3 copie)	F.2
-Messina -Cumia Inferiore -Territorio comunale N.R.	-Chiesa di San Giacomo -Chiesa di San Luigi -Stabilimento calce idraulica -Chiesa di Santa Maria Annunziata -Chiesa conventuale Padri Basiliani -Chiesa annessa del sec. XV° -Casetta del sec.XV°	1968-69	<b>Planimetria scala 1:10000</b> con edifici monumentali segnati a penna rossa, numerati e riportati nella legenda, cm 118 x cm 95 – copia su carta (3 copie)	F.2
Messina	N.° 66 edifici	1968	<b>Planimetria scala 1:4000</b> con edifici monumentali segnati a penna rossa, numerati e riportati nella legenda, cm 178 x cm 99 – copia su carta (2 copie)	F.3

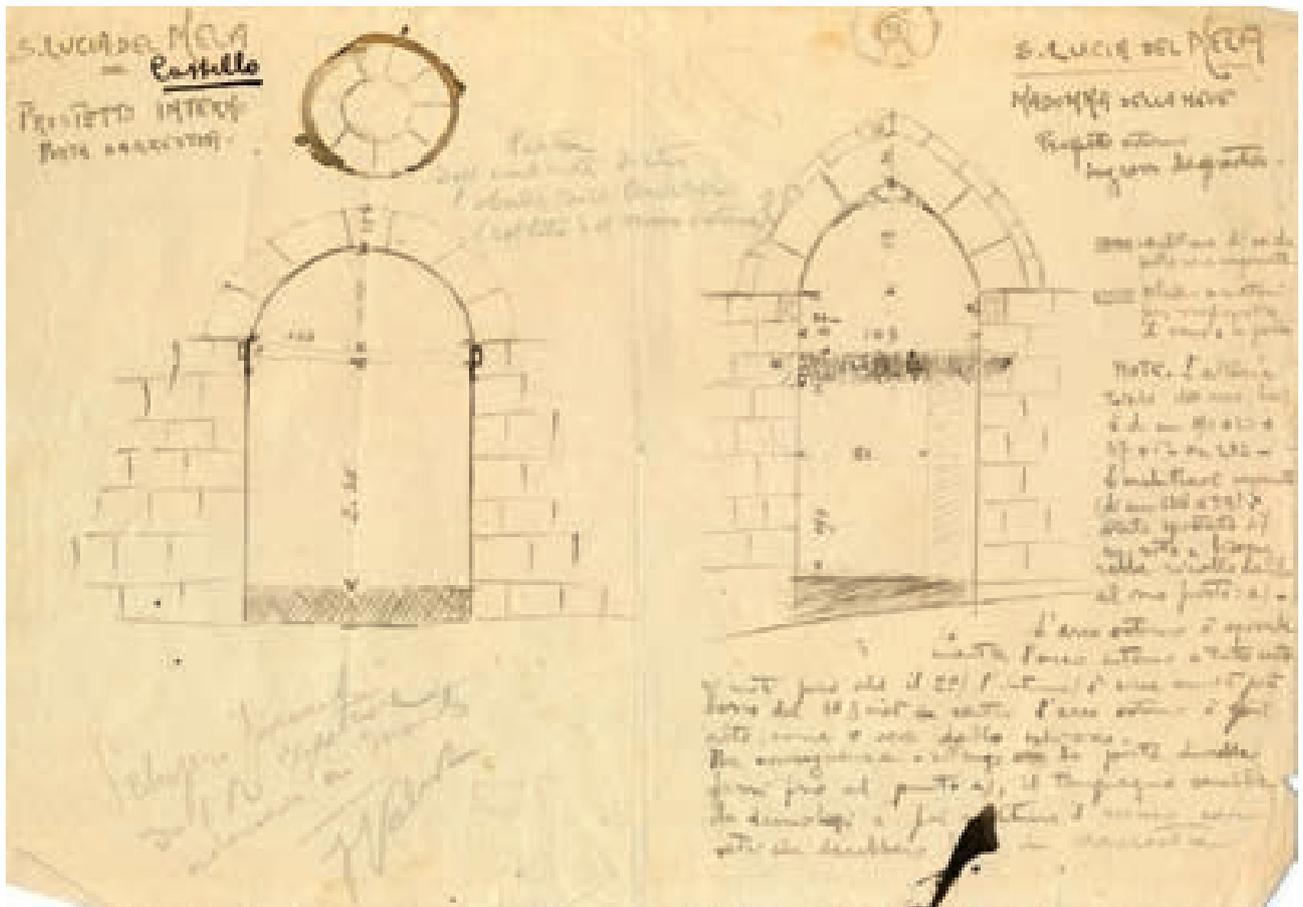
GRAFICI I.G.M. MESSINA E VILLAGGI				
Località	Bene	Anni	Descrizione	Foglio
-Altolia -Molino -San Placido Calonerò -Giampilieri superiore -Pezzolo -Briga -Santo Stefano di Briga -Territorio comunale N.R.	N.° 21 edifici	1968	<b>Planimetria scala 1:10000</b> con edifici monumentali segnati a penna rossa, numerati e riportati nella legenda, cm 120 x cm 97 – copia su carta	F.3
-Bordonaro -Zafferia -Pistunina -Contesse -Gazzi -Territorio comunale N.R.	-Chiesa parrocchiale -Portale gagesco -Chiesa dell'Immacolata Concezione -Chiesa di San Nicolò di Gazzi -Tempio antico del 1600 -Chiesa di San Nicolò -Ospizio dei Cappuccini -Chiesa di San Nicolò -Chiesa di Santa Maria della Consolazione	1968	<b>Planimetria scala 1:4000</b> con edifici monumentali segnati a penna rossa, numerati e riportati nella legenda, cm 170 x cm 100 – copia su carta (3 copie)	F.4
-Tremestieri -Larderia -Territorio comunale N.R.	-Palazzo Baronale -Chiesa di San Giovanni Battista -Chiesa di Buonora -Chiesa di Santa Maria -Palazzo marchese Vianisi -Chiesa di Santa Domenica -Monastero cistercense di Santa Maria -Villa Lella -Villa Calantoni	1968	<b>Planimetria scala 1:4000</b> con edifici monumentali segnati a penna rossa, numerati e riportati nella legenda, cm 121 x cm 97 – copia su carta (3 copie)	F.5



Taormina – *Palazzo Corvaja*. Foto: Giuseppe Bruno



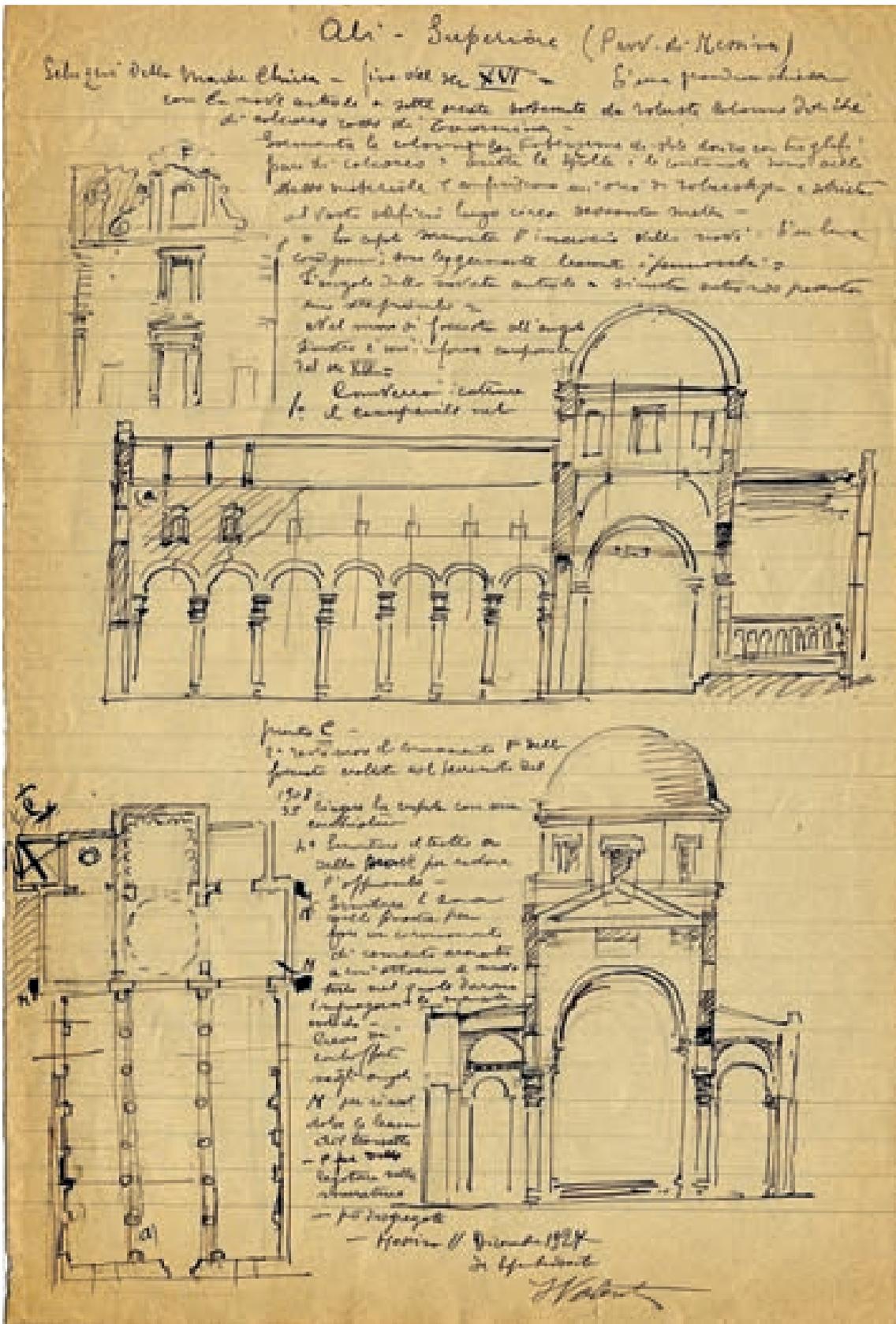
Palermo, 16 settembre 1909. L'architetto Giuseppe Rao invia alla ditta incaricata direttive per i lavori di rinsaldamento del campanile della chiesa Madre di Castroreale, come evidenziato nella foto di autore ignoto.



Schizzi e appunti dell'architetto Francesco Valenti relativi alla porta della sagrestia della chiesa della Madonna della Neve di Santa Lucia del Mela.



Schizzo e appunti dell'architetto Francesco Valenti eseguiti durante il sopralluogo del 22 febbraio 1917 al castello di Spadafora.



Messina, 11 dicembre 1927. Schizzi e appunti dell'architetto Francesco Valenti relativi alla chiesa Madre di Ali.



Messina – *Convento di San Placido Calonerò*, tempietto nel chiostro. Foto: Filippo Cianciafara.



Forza d'Agrò – Portale durazzesco. Foto: Filippo Cianciafara



R. COMMISSARIATO  
 DEI  
 MUSEI E DEGLI SCAVI  
 DI SICILIA  
 UFFICIO TECNICO

Palermo addi 2 giugno 1888



5

N.

Risposta a Nota del

N. di Posiz.

N. di Prot. Gen.

N. di Part.

Oggetto

Oggetti d'arte nell'ex  
 monastero di S. Maria  
 di Basicò in Messina.

Ray

Non pria d'ora ho po-  
 tuto compilare la relazione  
 intorno agli oggetti d'arte  
 esistenti nell'ex Monastero  
 di Sta Maria di Basicò  
 in Messina, che mi offret-  
 te inviare alle S. V. Illm<sup>e</sup>  
 unitamente all'atto ri-  
 messomi con la nota 28  
 Marzo ultimo V. Spc.

Illm<sup>e</sup>  
 Signor R. Commissario  
 dei Musei e degli Scavi  
 di Sicilia in  
 Palermo

L'Architetto Direttore  
 Patricolo

Palermo, 2 giugno 1888. L'architetto Patricolo scrive al Commissario dei Musei e degli Scavi di Palermo in relazione agli oggetti d'arte esistenti nell'ex monastero di Santa Maria di Basicò in Messina.



Taormina – Teatro greco. Foto: F.lli Alinari.

R. COMMISSARIATO  
DEI MUSEI E DEGLI SCAVI DI SICILIA

Chiesa degli Alemanni  
in  
Messina

5 aprile 1886

Per la Chiesa degli Alemanni, ovverossia l'im-  
portanza notevole di quell'edificio si fa voti af-  
fretti il Ministero solleciti la istruzione dei  
lotti e la esecuzione delle opere necessarie ad impe-  
dire ogni ulteriore rovina di quanto ancora rimane,  
e si consiglia al Governo a prendere i necessari con-  
corsi col Comune di Messina per scoprire e mante-  
nere visibile tutta l'area del Monumento in modo  
che si possa osservare.

A. Raito  
- A. D'Andrade  
- G. Bongiovanni



## **Il Patrimonio fotografico Messina e Provincia**

### **Avvertenze**

Le date riportate si riferiscono a quelle rilevate su alcune foto.

La serie fotografica è in parte consultabile anche in formato digitale.

Località	N. corda	Bene	Foto	Dia	Anni
Acquedolci	1.1	Torre trecentesca e castello Cupane	26		
Alcara Li Fusi	2.1	Chiesa della Misericordia	4		1983
Alcara Li Fusi	2.2	Chiesa di San Michele	18		
Alcara Li Fusi	2.3	Monastero basiliano di Santa Maria del Rogato	6		
Alcara Li Fusi	2.4	Castel Turio	84		1983
Alcara Li Fusi	2.5	Fontana Abate	1		1983
Alcara Li Fusi	2.6	Bifora	6		
Ali	3.1	Duomo di Sant'Agata e panorami	48		1996
Ali	3.2	Chiesa dell'Immacolata		20	
Ali	3.3	Convento dei Cappuccini	9		1996
Ali	3.4	Chiesa dello Spirito Santo	4		1996
Ali	3.5	Chiesa del Santissimo Rosario	2		1996
Ali (Marina)	3.6	Piazza San Rocco e fontana	1		
Barcellona Pozzo di Gotto	4.1	Monastero basiliano di Santa Maria di Gala ed edifici annessi	93		
Barcellona Pozzo di Gotto	4.2	Chiesa di Santa Maria Assunta	13		
Barcellona Pozzo di Gotto (Centineo)	4.3	Chiesa di Santa Maria della Visitazione e resti di chiesa del 1600	19		1957
Barcellona Pozzo di Gotto	4.4	Chiesa di San Sebastiano	3		
Barcellona Pozzo di Gotto	4.5	Chiesa della Candelora	1		1955
Barcellona Pozzo di Gotto	4.6	Chiesa di San Giovanni Battista o dell'Addolorata	3		
Barcellona Pozzo di Gotto	4.7	Chiesa dei Basiliani Madonna del Tindari	1		
Barcellona Pozzo di Gotto	4.8	Villino Di Giovanni	2		
Basicò	5.1	Monastero di Santa Maria	6		
Basicò	5.2	Palazzo De Maria		19	1995
Basicò	5.3	Monumento a Ludovico Foti	1		
Basicò	5.4	Centro storico	1		1985
Capizzi	6.1	Chiesa Madre	5		1967
Capizzi	6.2	Chiesa di San Giacomo	8		
Capizzi	6.3	Chiesa di San Bartolomeo	1		
Capizzi	6.4	Chiesa Santissima Annunziata o ex chiesa Badia	3		1966
Capizzi	6.5	Chiesa di Sant'Antonio	2		
Capizzi	6.6	Chiesa - Collegio di Sant'Anna	1		
Capizzi	6.7	Palazzo Sarcau	2		
Capo d'Orlando	7.1	Santuario	2		
Capo d'Orlando	7.2	Stemma fontana Drago	1		
Capo d'Orlando	7.3	Casa privata	1		
Caprileone	8.1	Chiesa dell'Annunziata	9		1979
Caprileone	8.2	Chiesa di San Costantino (tela)	1		1979
Caronia	9.1	Castello - Torre - Porta	14		1954
Casalvecchio Siculo	10.1	Chiesa Madre	8		
Casalvecchio Siculo	10.2	Chiesa di San Pietro e Paolo	265	18	1959 1963 1987 1990
Casalvecchio Siculo	10.3	Chiesa di San Teodoro (tele)	5		
Casalvecchio Siculo	10.4	Chiesa di Sant'Onofrio	20		
Casalvecchio Siculo	10.5	Chiesa della Confraternita della Santissima Annunziata (opere d'arte)	6		1964
Castell'Umberto	11.1	Chiesa di San Francesco d'Assisi	9		1965
Castell'Umberto	11.2	Trazzera	4		
Castelmola	12.1	Chiesa di San Giorgio	8		
Castelmola	12.2	Torre Castello	1		
Castelmola	12.3	Mura Antiche	1		
Castelmola	12.4	Costruzione d'Allura	1		
Castelmola	12.5	Costruzione Manuli	17		
Castelmola	12.6	Piazzetta Chiesa Madre	2		
Castelmola	12.7	Rotabile Castelmola	4		

Località	N. corda	Bene	Foto	Dia	Anni
Castelmola	12.8	Panorama da Castelmola	3		
Castroreale	13.1	Chiesa Madre	35		1978
Castroreale	13.2	Chiesa di San Salvatore	5		1955
Castroreale	13.3	Chiesa di Sant'Agata (statue Gagini)	3		
Castroreale	13.4	Chiesa della Candelora	12		1955
Castroreale	13.5	Chiesa di Santa Maria	1		
Castroreale	13.6	Complesso monumentale Santa Marina	23		
Castroreale	13.7	Villino Coppolino	5		
Castroreale	13.8	Casa Faranda	1		
Castroreale	13.9	Porta Raineri	1		
Castroreale (località San Biagio)	13.10	Mosaico pavimentale	7		1955
Castroreale	13.11	Panorama	4		
Cesarò	14.1	Chiesa Santissima Annunziata	2		1985
Cesarò	14.2	Castello Colonna	26		
Condrò	15.1	Chiesa di Santa Maria del Tindari	16		
Condrò	15.2	Torre	9		
Condrò	15.3	Palazzo Resuttano	14		
Ficarra	16.1	Chiesa Madre	2		
Ficarra	16.2	Castello		10	
Ficarra	16.3	Casa in via Santa Caterina	2		
Fiumedinisi	17.1	Panorama	7		1970
Forza d'Agrò	18.1	Chiesa Madre	1		
Forza d'Agrò	18.2	Chiesa della Trinità o Sant'Agostino	2		
Forza d'Agrò	18.3	Chiesa di San Pietro e Paolo	38		1966
Forza d'Agrò	18.4	Chiesa della Triade e portale Durazzesco	11		
Forza d'Agrò	18.5	Croce bizantina	1		
Forza d'Agrò	18.6	Castello	9		
Forza d'Agrò	18.7	Rocce di Nelson e adiacenze	21		
Forza d'Agrò	18.8	Casa privata	1		
Forza d'Agrò	18.9	Panorami e centro abitato	9		
Francaavilla di Sicilia	19.1	Chiesa Madre antica o dello Spirito Santo	20		
Francaavilla di Sicilia	19.2	Chiesa Madre o Santa Maria Assunta	8		
Francaavilla di Sicilia	19.3	Chiesa del Santissimo Crocifisso	1		
Francaavilla di Sicilia	19.4	Ponte dei Cappuccini	2		
Francaavilla di Sicilia	19.5	Palazzo	1		
Francaavilla di Sicilia	19.6	Palazzo Cagnone	56		
Frazzanò	20.1	Chiesa Madre-Annunziata	8		
Frazzanò	20.2	Chiesa di San Filippo Fragalà	26		1927 1955 1981 1986
Frazzanò	20.3	Chiesa di San Salvatore	6		
Furci Siculo	21.1	Centro storico	11		1982
Furnari	22.1	Palazzo dei Principi Marziano	70		
Furnari	22.2	Torre	4		
Furnari	22.3	Vincolo albero	3		1966
Gaggi	23.1	Chiesa Madre del Riparo	7		1985
Gaggi	23.2	Chiesa di Sant'Antonio	2		
Gaggi	23.3	Gole dell'Alcantara	2		
Galati Mamertino	24.1	Chiesa di Santa Maria Assunta	7		
Galati Mamertino	24.2	Chiesa di San Luca	1		
Galati Mamertino	24.3	Chiesetta e torre vedetta	9		
Galati Mamertino	24.4	Complesso rurale	3		1986
Giardini Naxos	25.1	Chiesa Madre	2		
Giardini Naxos	25.2	Antica fornace artigianale	5		1985
Giardini Naxos	25.3	Ponte vecchio sul fiume Alcantara	1		

Località	N. corda	Bene	Foto	Dia	Anni
Giardini Naxos (contrada Orto Grande)	25.4	Località del costruendo villaggio turistico "La chiave d'oro"	4		
Giardini Naxos	25.5	Panorami vincolo	25		
Giardini Naxos	25.6	Panorama	17		
Giardini Naxos	25.7	Capo Schisò	11		
Itala	26.1	Chiesa di Santa Maria della Catena o chiesa del Borgo	13		
Itala	26.2	Chiesa dei Santi Pietro e Paolo ed ex monastero	25		
Itala	26.3	Panorama chiesa dei Santi Pietro e Paolo e del paese	4		1970
Letojanni	27.1	Chiesa Madre	2		
Letojanni	27.2	Monumento a Francesco Durante	1		
Letojanni	27.3	Palazzo in piazza del mercato	3		1992
Librizzi	28.1	Chiesa dei Carmelitani Scalzi	1		1908
Lipari	29.1	Chiesa Madre	49		1990
Lipari	29.2	Chiesa di Santa Maria Maddalena	3		
Lipari	29.3	Chiesa dell'Immacolata	2		
Lipari	29.4	Chiesa della Madonna delle Grazie	44		1987
Lipari	29.5	Chiesa di Santa Caterina	1		
Lipari	29.6	Chiesa dell'Addolorata	4		1964
Lipari	29.7	Chiesa dell'Annunziata	264	18	1966 1984 1995
Lipari	29.8	Castello	5		
Lipari	29.9	Palazzo comunale	1		
Lipari	29.10	Episcopio antico	4		
Lipari	29.11	Corso	1		
Lipari	29.12	Panorama - Vedute	27		1964 1967
Lipari-Filicudi	29.13	Case Marraro		18	
Lipari-Panarea	29.14	Chiesa Santissima Assunta	6		1986
Lipari-Stromboli (Ginostra)	29.15	Scalo Pertuso	37		
Lipari-Stromboli	29.16	Ex osservatorio semaforo nuovo	39	15	1995
Lipari-Stromboli	29.17	Edificio militare - semaforo "La Bronzo"	8		
Lipari-Vulcano	29.18	Costruzione villaggio Rodriguez	3	6	1967
Longi	30.1	Chiesa dell'Annunziata	2		1991
Longi	30.2	Castello	21		
Malvagna	31.1	Chiesa Bizantina	16		
Malvagna	31.2	Casa	1		
Mandanici	32.1	Chiesa Madre	8		1955 1965 1966
Mandanici	32.2	Chiesa della Santissima Trinità - restauro	14		1966 1989
Mandanici	32.3	Monastero di Santa Maria Annunziata	17		1996
Mandanici	32.4	Chiesa del Santissimo Salvatore	9		1966
Messina	33.1	Cattedrale	160		
Messina	33.2	Chiesa della Santissima Annunziata dei Catalani	375		
Messina	33.3	Chiesa di Santa Maria Alemanna	107	52	
Messina	33.4	Chiesa di San Francesco	61		
Messina	33.5	Chiesa di San Giovanni di Malta	36		
Messina	33.6	Chiesa dell'Annunziata dei Teatini	6		
Messina	33.7	Chiesa di Santa Barbara	4		
Messina	33.8	Chiesa di San Nicola	5		
Messina	33.9	Chiesa della Maddalena	1		
Messina	33.10	Chiesa del Santo Spirito ex Sant'Angelo dei Rovi	9		
Messina	33.11	Chiesa di San Giovanni all'Università	6		
Messina	33.12	Chiesa dei Minoriti	3		
Messina	33.13	Chiesa di Santa Maria della Scala	2		
Messina	33.14	Chiesa di Sant'Elia	8		
Messina	33.15	Chiesa di San Giuseppe	3		
Messina	33.16	Chiesa di Santa Rita da Cascia	22		
Messina	33.17	Chiesa di Santa Caterina Valverde	10		

Località	N. corda	Bene	Foto	Dia	Anni
Messina	33.18	Chiesa della Pace	2		
Messina	33.19	Chiesa di San Paolo	4		
Messina	33.20	Chiesa di Monteverdi	1		
Messina	33.21	Chiesa di San Camillo	4		
Messina	33.22	Chiesa di San Giuliano	5		
Messina	33.23	Chiesa del Purgatorio	3		
Messina	33.24	Chiesa di San Tommaso il Vecchio	25		
Messina	33.25	Chiesa di Sant'Agostino	2		
Messina	33.26	Chiesa del Santissimo Salvatore	1		
Messina	33.27	Chiesa del Buon Viaggio (Ringo)	3		1980
Messina	33.28	Chiesa Nuovo Oratorio della Pace (portale)	9		
Messina	33.29	Chiesa di San Pietro e Paolo	2		
Messina	33.30	Chiesa dello Spirito Santo	4		
Messina	33.31	Chiesa del Carmine	3		
Messina	33.32	Chiesa di San Clemente	2		
Messina	33.33	Chiesa di San Domenico	2		
Messina	33.34	Chiesa Madonna della Mercede	2		
Messina	33.35	Chiesa di San Giacomo	3		
Messina	33.36	Chiesa di Sant'Andrea Avellino	2		
Messina	33.37	Chiesa di Cristo Re	4		
Messina	33.38	Chiesa di Sant'Antonio di Padova	6		
Messina	33.39	Chiesa di Sant'Antonio Abate	4		
Messina	33.40	Chiesa di Santa Maria dell'Arco	2		
Messina	33.41	Chiesa di San Nicolò	2		
Messina	33.42	Chiesa di San Leonardo	3		
Messina	33.43	Chiesa di Santa Maria di Portosalvo	5		
Messina	33.44	Chiesa di Montalto	6		
Messina	33.45	Collegio San Luigi	8		
Messina	33.46	Ignatianum	5		
Messina	33.47	Seminario estivo	2		
Messina	33.48	Chiostro di San Domenico	1		
Messina	33.49	Monastero di Montevergine	16		
Messina	33.50	Monastero di San Gregorio	7		
Messina	33.51	Oratorio della Sanità	2		
Messina	33.52	Teatro Vittorio Emanuele	149		
Messina	33.53	Monte di Pietà	77		
Messina	33.54	Rocca Guelfonia	12		
Messina	33.55	Forte Gonzaga	4		
Messina	33.56	Porta Grazia	54		
Messina	33.57	Municipio (palazzo Zanca)	28	28	1995
Messina	33.58	Provincia (palazzo dei Leoni)	2		
Messina	33.59	Tribunale (palazzo Piacentini)	59		
Messina	33.60	Prefettura	45		1992
Messina	33.61	Università	15		
Messina	33.62	Galleria Vittorio Emanuele (palazzo Pugliesi)	17		
Messina	33.63	Galleria INPS	6		
Messina	33.64	Galleria Santa Marta	7		
Messina	33.65	Camera di Commercio	2		
Messina	33.66	Ospizio Cappellini	1		
Messina	33.67	Padiglione della Soprintendenza	1		
Messina	33.68	Stazione ferroviaria	18		
Messina	33.69	Dogana	7		2002
Messina	33.70	Genio Civile	3		
Messina	33.71	Ufficio Metrico	2		

Località	N. corda	Bene	Foto	Dia	Anni
Messina	33.72	Banca d'Italia	2		
Messina	33.73	Banca Commerciale	2		
Messina	33.74	Cassa di Risparmio	4		
Messina	33.75	Macello Comunale	2		
Messina	33.76	Ospedale Piemonte	2		
Messina	33.77	Ospedale Margherita	3		
Messina	33.78	Ex ospedale Sant'Angelo De Rossi	2		
Messina	33.79	Istituto Dermoceltico	4		
Messina	33.80	Istituto di Igiene e Profilassi	2		
Messina	33.81	Istituto di Igiene Fisiologica	2		
Messina	33.82	Collereale	2		
Messina	33.83	Befotrofo	2		
Messina	33.84	Caserma Bonsignore	18		
Messina	33.85	Intendenza di Finanza	9		
Messina	33.86	Casa dello Studente	2		
Messina	33.87	Scuola elementare "Boer"	3		
Messina	33.88	Scuola elementare Principe di Piemonte	3		
Messina	33.89	Scuola elementare Cesare Battisti	2		
Messina	33.90	Scuola media "Galatti"	2		
Messina	33.91	Scuola media "Verona Trento"	3		
Messina	33.92	Istituto Don Bosco	2		
Messina	33.93	Istituto Dante Alighieri	3		
Messina	33.94	Istituto Ancelle Riparatrici	2		
Messina	33.95	Istituto Nautico Caio Duilio	1		
Messina	33.96	Istituto Archimede ex ospizio Cappellini	4		
Messina	33.97	Liceo La Farina	3		
Messina	33.98	Liceo Maurolico	9		
Messina	33.99	Palazzo della Fiera	3		
Messina	33.100	Palazzo Poste e Telegrafi corso Cavour angolo via Felice Bisazza	1		
Messina	33.101	Palazzo delle Poste (palazzo Mariani)	9		
Messina	33.102	Palazzo INA	5		
Messina	33.103	Palazzo INPS	2		
Messina	33.104	Palazzo INAIL	2		
Messina	33.105	Palazzo Littorio	3		
Messina	33.106	Palazzo della Zecca	1		
Messina	33.107	Palazzo Grano	3		
Messina	33.108	Palazzo piazza Don Fano isolato 121	5		
Messina	33.109	Palazzo Baistrocchi viale San Martino	4		
Messina	33.110	Palazzo via Tommaso Cannizzaro isolato 213	9		
Messina	33.111	Palazzo via Cesare Battisti isolato 309	5		
Messina	33.112	Palazzo Scimemi Cerruti) via Argentieri isolato 319	6		
Messina	33.113	Palazzo Maccarrone - Natoli corso Cavour isolato 328	5		
Messina	33.114	Palazzo Cutrufelli corso Cavour isolato 366	4		
Messina	33.115	Palazzo piazza Iuvara isolato isolato 464	2		
Messina	33.116	Palazzine piazza del Popolo isolati 130 - 140 - 167 - 129	9		
Messina	33.117	Palazzo via Garibaldi isolato 339	5		
Messina	33.118	Palazzo via Garibaldi isolato 414	4		
Messina	33.119	Palazzo Conti e Calandra corso Cavour isolato 387	3		
Messina	33.120	Palazzo Mallandrino via Cavalieri della Stella isolato 330	4		
Messina	33.121	Palazzo Del Gallo corso Cavour isolato 307	9		
Messina	33.122	Palazzo Carrozza via Garibaldi isolato 410	3		
Messina	33.123	Palazzo Banco Cerruti via Cardines isolato 310	2		
Messina	33.124	Palazzo Bisazza via Cesare Battisti isolato 310	4		

Località	N. corda	Bene	Foto	Dia	Anni
Messina	33.125	Palazzo dello Zodiaco piazza Immacolata di Marmo isolato 316	10		
Messina	33.126	Palazzo Loteta via Garibaldi isolato 409	10		
Messina	33.127	Palazzo via Garibaldi angolo via Sant'Elia isolato 284	8		
Messina	33.128	Palazzo Tremi via Saffi-Risorgimento isolato 87	14		
Messina	33.129	Palazzi via Cardines-via I Settembre isolato 311	19		
Messina	33.130	Palazzi via Cesare Battisti -via Nicola Fabrizi isolato 217	6		
Messina	33.131	Palazzo Brancato	1		
Messina	33.132	Palazzo via I° settembre	2		
Messina	33.133	Villino De Natale	1		
Messina	33.134	Villa Caeti	4		
Messina	33.135	Villa Greco	3		
Messina	33.136	Villa Rogriguez	6		
Messina	33.137	Villa Drago	6		
Messina	33.138	Casa Anselmi	1		
Messina	33.139	Casa Vitali	2		
Messina	33.140	Casa Tricomi	4		
Messina	33.141	Casa Monaci	2		
Messina	33.142	Casa in piazza Duomo	7		
Messina	33.143	Case in via Pianellai	16		
Messina	33.144	Case Cerruti via Garibaldi isolato 319	6		
Messina	33.145	Rudere medievale via I° settembre	2		
Messina	33.146	Costruzioni in prossimità di Cristo Re	4		1967
Messina	33.147	Pozzo dei Camiciotti	2		
Messina	33.148	Quartiere Tirone	5		1985
Messina	33.149	Quartiere Risorgimento	8		1984
Messina	33.150	Sopralluoghi vari	23		1984
Messina	33.151	Fontana Orione	103	1	
Messina	33.152	Fontana Nettuno	15		
Messina	33.153	Le "Quattro Fontane"	7		
Messina	33.154	Fontana Falconieri (vedi unità 1 e 24)	2		
Messina	33.155	Monumento dell'Immacolata	57		
Messina	33.156	Monumento a don Giovanni d'Austria	4		
Messina	33.157	Monumento ai Caduti	1		
Messina	33.158	Batteria Masotto	4		
Messina	33.159	Madonnina	1		
Messina	33.160	Lanterna	1		
Messina	33.161	Cimitero monumentale Famedio e varie cappelle	127		
Messina	33.162	Cimitero degli Inglesi	7		
Messina	33.163	Orto Botanico	7		
Messina	33.164	Ficus ex villa De Gregorio	1		
Messina	33.165	Passeggiata (viale Principe Amedeo)	7		
Messina	33.166	Panoramiche	21		
Messina	33.167	Carozza del Senato	35	3	1980
Messina - Castanea	33.168	Chiesa Madre	18		1962
Messina - Castanea	33.169	Chiesa della Visitazione e Oratorio della Pace	18	14	
Messina - Castanea	33.170	Chiesa di Gesù e Maria	2		
Messina - Castanea	33.171	Chiesa di Santa Caterina	1		
Messina - Castanea	33.172	Frana	11		
Messina - Ganzirri	33.173	Chiesa di San Nicola	6		1986
Messina - Ganzirri	33.174	Panorama	2		
Messina - Gazzi	33.175	Chiesa di Santa Maria di Loreto	1		
Messina - Giampileri	33.176	Cappella Gentilizia	4		1986
Messina - Larderìa	33.177	Chiesa della Madonna di Dinnammare	7		

Località	N. corda	Bene	Foto	Dia	Anni
Messina - Mili	33.178	Chiesa di Santa Maria o dei Santi Pietro e Paolo	24		
Messina - Mortelle	33.179	Casa Tricomi e varie	3		
Messina - Pace	33.180	Chiesa di Santa Maria della Grotta	3		
Messina - Paradiso	33.181	Panorami	9		1967
Messina - Pistunina	33.182	Centro storico	5		1982
Messina - Ritiro	33.183	Chiesa di Santa Maria della Valle (Badiazza)	107		
Messina -Salice	33.184	Chiesa di Santo Stefano Juniore	55	56	1984 1986 1994
Messina - San Filippo Superiore	33.185	Chiesa ed ex convento basiliano di San Filippo il Grande	45		1985
Messina	33.186	Convento di San Placido Calonerò (Istituto Agrario)	35		
Messina - Santo Stefano di Briga	33.187	Chiesa Madre	7		
Messina - Santo Stefano di Briga	33.188	Chiesa di San Gaetano	12		
Messina - Santo Stefano di Briga	33.189	Chiesa di Santo Stefano	2		
Messina - Santo Stefano di Briga	33.190	Chiesa	1		
Messina - Santo Stefano di Briga	33.191	Lapide	1		
Messina - Sperone	33.192	Panorami	8		1968
Messina - Torre Faro	33.193	Varie	13		
Messina - Tremestieri	33.194	Palazzo Vicinisi	2		
Messina - Zafferia	33.195	Ex chiesa parrocchiale San Nicola	4		
Milazzo	34.1	Duomo antico	294		1996
Milazzo	34.2	Chiesa e convento di San Francesco di Paola	6		
Milazzo	34.3	Chiesa di San Gaetano	1		1954
Milazzo	34.4	Chiesa di Santa Maria Maggiore	2		
Milazzo	34.5	Chiesa di San Francesco Saverio	12		1964
Milazzo	34.6	Chiesa di San Benedetto	5		
Milazzo	34.7	Chiesa di Sant'Antonio al Capo	2		
Milazzo	34.8	Chiesa di Santa Barbara	10		1979
Milazzo	34.9	Chiesa e convento del Carmine	2		1985
Milazzo	34.10	Chiesa e convento di San Domenico o di Nostra Signora del Santissimo Rosario	53		1964 1983
Milazzo	34.11	Chiesa di San Giacomo	3		1986
Milazzo	34.12	Ex casa comunale (monastero delle Benedettine)	5		
Milazzo	34.13	Monumento ai Caduti	1		
Milazzo	34.14	Monumento a Luigi Rizzo	3		
Milazzo	34.15	Statua della Libertà	4		
Milazzo	34.16	Cimitero	12		
Milazzo	34.17	Municipio	2		1986
Milazzo	34.18	Palazzo Carrozza	4		
Milazzo	34.19	Palazzo Marullo	5		
Milazzo	34.20	Torre Bonaccorsi	17		
Milazzo	34.21	Complesso architettonico "Faraone"	23		
Milazzo	34.22	Panorami, centro storico e tutela del paesaggio	56		1980 1985
Milazzo	34.23	Mura spagnole (casermette)	238	50	1994
Milazzo	34.24	Castello	157	55	1996
Militello Rosmarino	35.1	Chiesa di San Sebastiano	72		
Militello Rosmarino	35.2	Chiesa di San Domenico	9		
Militello Rosmarino	35.3	Ex chiesa di San Francesco d'Assisi	1		
Militello Rosmarino	35.4	Chiesa di Santa Maria Lo Brignolito	23		
Militello Rosmarino	35.5	Varie		16	
Mirto	36.1	Chiesa Madre	4		
Mirto	36.2	Chiesa del Gesù	10		
Mirto	36.3	Chiesa di San Giovanni	7		

Località	N. corda	Bene	Foto	Dia	Anni
Mirto	36.4	Chiesa dei Santi Alfio e Filadelfio	2		
Mirto	36.5	Chiesa di San Nicolò	2		
Mistretta	37.1	Chiesa Madre	4		
Mistretta	37.2	Chiesa di Santa Caterina	41		
Mistretta	37.3	Chiesa di San Sebastiano	7		
Mistretta	37.4	Chiesa di San Giovanni	9		
Mistretta	37.5	Chiesa di San Nicolò di Bari	4		
Mistretta	37.6	Chiesa di Sant'Antonio Abate	4		
Mistretta	37.7	Chiesa del Purgatorio	2		
Mistretta	37.8	Abbeveratoio	6		
Mistretta	37.9	Palazzo delle Poste	2		
Mojo Alcantara	38.1	Torre del palazzo baronale	2		
Mojo Alcantara	38.2	Alcantara	22		
Monforte San Giorgio	39.1	Chiesa Madre	18		
Monforte San Giorgio	39.2	Chiesa – Santuario Maria Santissima del Crispino	13		
Monforte San Giorgio	39.3	Chiesa di Sant'Agata	18		
Monforte San Giorgio	39.4	Chiesa di San Giorgio	3		
Montalbano	40.1	Chiesa Madre	12		
Montalbano	40.2	Chiesa di Santa Caterina	19		
Montalbano	40.3	Chiesa dello Spirito Santo	13		
Montalbano	40.4	Chiesa di San Domenico	1		
Montalbano	40.5	"Vecchia chiesa"	1		
Montalbano	40.6	Piazza principale	1		
Montalbano	40.7	Casa Messina	2		
Montalbano	40.8	Casa Ballarini	9		
Montalbano	40.9	Casa Miligi	2		
Montalbano	40.10	Castello	31	11	
Motta Camastra	41.1	Chiesa Madre	4		
Motta Camastra	41.2	Chiesa dell'Annunziata	10		
Motta d'Affermo	42.1	Chiesa di Santa Maria degli Angeli	11		
Motta d'Affermo	42.2	Chiesa di San Rocco	7		
Naso	43.1	Chiesa Madre	6		
Naso	43.2	Chiesa del Santissimo Salvatore	66	2	1978 1979
Naso	43.3	Chiesa e convento dei Minori Osservanti o di Santa Maria di Gesù	48	20	1940 1986
Naso	43.4	Chiesa di San Cono	10		
Naso	43.5	Costruzione abusiva	1		1985
Naso	43.6	Panorami	4		
Nizza di Sicilia	44.1	Castello d'Alcontres	2		
Novara di Sicilia	45.1	Chiesa di San Sebastiano	27		
Novara di Sicilia	45.2	Chiesa di San Nicolò	2		1973
Novara di Sicilia	45.3	Chiesa e convento di San Giorgio	56		1979 1981
Novara di Sicilia	45.4	Chiesa di Sant'Antonio Abate	16		
Novara di Sicilia	45.5	Chiesa di Santa Maria La Noara	8		
Novara di Sicilia	45.6	Chiesa di Sant'Ugo alla Badia Vecchia	13		
Novara di Sicilia	45.7	Finestra antica (1698)	3		1985
Novara di Sicilia	45.8	Centro storico	2		
Novara di Sicilia	45.9	Panorami	6		
Pace del Mela	46.1	Edificio del sec. XVII	1		1985
Pace del Mela	46.2	Officina	2		1985
Pagliara (Locadi)	47.1	Torre Sollima	3		1964
Patti	48.1	Cattedrale	32	86	1994
Patti	48.2	Chiesa di San Francesco	10	3	
Patti	48.3	Chiesa di Sant'Antonio Abate	9		

Località	N. corda	Bene	Foto	Dia	Anni
Patti (Scala)	48.4	Villa Sciacca	36		1985
Patti (Marina)	48.5	Villa Pisani	6		
Patti (Tindari)	48.6	Panorami	26		1955 1966
Patti	48.7	Panorami e varie	24		
Pettineo	49.1	Chiesa Madre	12		1982
Pettineo	49.2	Chiesa di San Nicolò	3		
Pettineo	49.3	Castello	8		
Pettineo	49.4	Complesso fortificato Migaido	41		1991
Piraino	50.1	Chiesa Madre (cripta)	62		1986
Piraino	50.2	Chiesa di Santa Caterina	43		1985
Piraino	50.3	Chiesetta con statua di San Giuseppe	5		1980
Piraino	50.4	Restauro di altare ligneo	30		
Piraino	50.5	Torre Saracena	38		1972
Piraino (Gliaca)	50.6	Torre delle Ciavole	4		
Piraino	50.7	Portoni antichi	2		
Piraino	50.8	Panorami	16		
Raccuja	51.1	Chiesa Madre	10		
Raccuja	51.2	Chiesa della Santissima Annunziata	11		1956
Raccuja	51.3	Chiesa di San Pietro (campanile)	7		1988
Raccuja	51.4	Chiesa di San Sebastiano	26		1984 1998
Raccuja	51.5	Chiesa di San Nicolò del Fico	1		1998
Raccuja	51.6	Chiesa del Carmine	2		
Raccuja	51.7	Chiesa di San Salvatore	3		1984
Raccuja	51.8	Castello Branciforti	10		1967
Raccuja	51.9	Casa medievale	2		
Raccuja	51.10	Scala monumentale	1		1988
Raccuja	51.11	Monumento ai Caduti	1		
Reitano	52.1	Chiesa Madre	10		
Reitano	52.2	Chiesa del Carmine	14		1956
Roccalumera	53.1	Torre medievale	1		
Roccalumera	54.1	Chiesa Madre (monumento funebre)	1		
Roccalumera	54.2	Palazzo baronale	49		
Roccella Valdemone	55.1	Chiesa Madre (dipinto)	1		
Roccella Valdemone	55.2	Chiesa di Santa Maria dell'Udienza	1		
Rometta	56.1	Chiesa Madre di Santa Maria Assunta	12		
Rometta	56.2	Chiesa di San Salvatore	10		
Rometta	56.3	Chiesa di Sant'Antonio	1		
Rometta	56.4	Chiesa di Santa Maria de Pace	1		
Rometta	56.5	Castello	25		1964
Rometta	56.6	Porta Milazzo e torre saracena	10		1964
Rometta	56.7	Centro storico	4		1985
San Filippo del Mela	57.1	Chiesa di Santa Maria dell'Arco o della Catena	2		1985
San Fratello	58.1	Chiesa dei Santi Alfio, Filadelfo e Cirino	71		1969 1971
San Fratello	58.2	Chiesa di San Nicolò	10		1980
San Fratello	58.3	Convento di San Francesco (chostro)	8		
San Fratello	58.4	Cimitero	1		
San Fratello	58.5	Ruderi	1		
San Fratello	58.6	Panorami	5		
San Marco d'Alunzio	59.1	Chiesa Madre di San Nicola	6		1954
San Marco d'Alunzio	59.2	Chiesa di Santa Maria dei Poveri	26		1968 1977
San Marco d'Alunzio	59.3	Chiesa di Santa Maria Ara Coeli	27		
San Marco d'Alunzio	59.4	Chiesa di Sant'Agostino	12		1966
San Marco d'Alunzio	59.5	Chiesa di San Basilio	2		
San Marco d'Alunzio	59.6	Chiesa del Santissimo Salvatore	8		1957 1958

Località	N. corda	Bene	Foto	Dia	Anni
San Marco d'Alunzio	59.7	Chiesa di San Teodoro (affreschi bizantini e stucchi)	68		
San Marco d'Alunzio	59.8	Chiesa di San Marco o Tempio di Ercole	1		1982
San Marco d'Alunzio	59.9	Municipio	7		
San Marco d'Alunzio	59.10	Panorama	1		
San Pier Niceto	60.1	Chiesa di San Francesco	5		
San Piero Patti	61.1	Chiesa di Santa Maria (chiesa Madre)	32		
San Piero Patti	61.2	Chiesa Madonna del Carmine	25		
San Piero Patti	61.3	Chiesa di San Pancrazio (statua)	1		
San Piero Patti	61.4	Statua della Madonna della Salute (ex ospedale civico)	1		
San Piero Patti	61.5	Palazzo Oroioles	11		
San Piero Patti	61.6	Fontane	3		
San Piero Patti	61.7	Monumento ai caduti	1		
Sant'Agata di Militello	62.1	Pino secolare	15		
Sant'Alessio Siculo	63.1	Ex chiesa di Santa Margherita	7		
Sant'Alessio Siculo	63.2	Castello	12		
Sant'Alessio Siculo	63.3	Spiaggia	1		
Sant'Angelo di Brolo	64.1	Chiesa Madre	6		
Sant'Angelo di Brolo	64.2	Chiesa e chiostro di San Francesco	32		
Sant'Angelo di Brolo	64.3	Chiesa di San Domenico	27		
Sant'Angelo di Brolo	64.4	Chiesa di San Filippo	6		
Sant'Angelo di Brolo	64.5	Chiesa di San Salvatore	4		
Sant'Angelo di Brolo	64.6	Chiostro di San Michele	4		
Sant'Angelo di Brolo	64.7	Chiesa di Maria Santissima Annunziata		14	
Sant'Angelo di Brolo	64.8	Complesso rurale fortificato	59		1986 1993
Sant'Angelo di Brolo	64.9	Panorama	29		
Santa Lucia del Mela	65.1	Chiesa Madre	3		1955
Santa Lucia del Mela	65.2	Chiesa dell'Annunziata	15		1955 1961
Santa Lucia del Mela	65.3	Chiesa di Santa Maria dell'Arco	4		
Santa Lucia del Mela	65.4	Chiesa di San Nicolò	16		1984
Santa Lucia del Mela	65.5	Chiostro del convento di Santa Maria di Gesù	3		
Santa Lucia del Mela	65.6	Santuario Madonna della Neve	8		
Santa Lucia del Mela	65.7	Palazzo vescovile	3		1955
Santa Lucia del Mela	65.8	Canonica	1		
Santa Lucia del Mela	65.9	Castello	14		1984
Santa Lucia del Mela	65.10	Fontana	1		
Santa Lucia del Mela	65.11	Casa di Mariano Calderone	2		
Santa Lucia del Mela	65.12	Panorami	2		
Santa Marina Salina	66.1	Chiesa di San Bartolo e costruzione annessa	7		1986
Santa Teresa di Riva (contrada Catalmo)	67.1	Torre medievale	2		
Santo Stefano di Camastra	68.1	Chiesa di San Nicolò di Bari	1		
Santo Stefano di Camastra	68.2	Chiesa del Rosario	1		
Santo Stefano di Camastra	68.3	Chiesa di Maria Santissima della Catena	2		1964
Santo Stefano di Camastra	68.4	Monumento ai Caduti	1		
Santo Stefano di Camastra	68.5	Cimitero vecchio	34		1997
Santo Stefano di Camastra	68.6	Mattonelle	19		
Saponara	69.1	Chiesa di San Nicolò	26		1996
Savoca	70.1	Chiesa Madre	34		
Savoca	70.2	Chiesa di San Michele	13		
Savoca	70.3	Mummie della chiesa e convento dei Cappuccini	1		
Savoca	70.4	Porta di Città	2		
Savoca	70.5	Casa privata	1		
Savoca	70.6	Casa comunale	1		
Savoca	70.7	Casa medievale	6		
Savoca	70.8	Centro storico e panorama	12		1970 1986

Località	N. corda	Bene	Foto	Dia	Anni
Scaletta Zanclea	71.1	Castello Ruffo e panorama	75		1979 1980
Scaletta Zanclea	71.2	Fontana	1		
Spadafora	72.1	Castello	22		
Taormina	73.1	Chiesa Madre	93		
Taormina	73.2	Chiesa e convento di San Domenico	62		
Taormina	73.3	Chiesa e convento del Carmine	9	8	1943 1954
Taormina	73.4	Chiesa ed ex convento di Sant'Antonio da Padova	1		
Taormina	73.5	Convento di Santa Maria di Gesù	16		
Taormina	73.6	Chiesa di San Giuseppe	5		
Taormina	73.7	Chiesa di Sant'Antonio	16		
Taormina	73.8	Chiesa di San Francesco di Paola	36	1	
Taormina	73.9	Chiesa di San Pietro	41		
Taormina	73.10	Chiesa di San Michele	7		1943
Taormina	73.11	Chiesa di Santa Maria del Piliere	3		
Taormina	73.12	Chiesa di Sant'Agostino	3		
Taormina	73.13	Chiesa di Santa Caterina	17		
Taormina	73.14	Chiesa di San Pancrazio	17		
Taormina	73.15	Badia vecchia	74	4	
Taormina	73.16	Palazzo Corvaja	133		
Taormina	73.17	Palazzo Ciampoli	17		
Taormina	73.18	Palazzo Santo Stefano	1		
Taormina	73.19	Naumachie	24		
Taormina	73.20	Teatro Greco	17		
Taormina	73.21	Teatro Odeon	1		
Taormina	73.22	Torre di Tauromenio	11		
Taormina	73.23	Porta Catania	2		
Taormina	73.24	Porta Messina	2		
Taormina	73.25	Vecchio acquedotto	1		
Taormina	73.26	Arco dei Cappuccini	53		
Taormina	73.27	Antico arco	1		
Taormina	73.28	Tombe arabe	2		
Taormina	73.29	Muri vari (cinema Fichera - Sant'Andrea - Diodoro)	14		
Taormina	73.30	Mura di cinta	8		
Taormina	73.31	Mura romane e vecchie case in via della Zecca	4		1955
Taormina	73.32	Pensione Svizzera ed adiacenze	4		
Taormina	73.33	Via Umberto	1		
Taormina	73.34	Via Humbolt	1		
Taormina	73.35	Strada per il Circolo degli Stranieri	1		
Taormina	73.36	Via dei Pescatori	1		
Taormina	73.37	Via Guardiola vecchia	3		
Taormina	73.38	Costruzioni abusive	31		
Taormina (contrada Decima)	73.39	Panorami	6		1966
Taormina (contrada Castelluccio)	73.40	Panorami	2		
Taormina	73.41	Cava Lombardina	27		
Taormina (Capo)	73.42	Lavori di sbancamento	12		
Taormina (Mazzarò)	73.43	Demolizione hotel "Mazzarò" e costruzione hotel "Villa Mazzarò"	18		
Taormina (Spisone)	73.44	Costruzione albergo "Mediterraneo"	54		
Taormina	73.45	Panorami	36		
Taormina	73.46	Veduta "Hotel Excelsior" e stralci di aerofotogrammetrie	4		
Tortorici	74.1	Chiesa di San Nicolò di Bari	12		
Tortorici	74.2	Chiesa del Carmine	5		
Tortorici	74.3	Centro storico	2		1986

Località	N. corda	Bene	Foto	Dia	Anni
Tripi (Casale)	75.1	Chiesa di San Biagio	6		
Tusa	76.1	Chiesa Madre Maria Santissima Assunta	22		1979
Tusa	76.2	Chiesa di San Nicolò ex cattedrale	18		1955 1980
Tusa	76.3	Chiesa di San Giuliano	3		1979
Tusa	76.4	Chiesa di San Pietro	2		1980
Tusa	76.5	Chiesa e convento di Sant'Agostino	39		1964 1965
Tusa	76.6	Chiesa di San Giovanni Battista	52		1955
Tusa	76.7	Chiesa dell'Oratorio del Santissimo Sacramento	7		1955
Tusa	76.8	Chiesa di Santa Caterina	4		
Tusa	76.9	Chiesa di Santa Croce	2		
Tusa	76.10	Chiesa di Santa Sofia	2		
Tusa	76.11	Calvario	14		1984
Tusa	76.12	Castello (ruderi)	4		
Tusa	76.13	Centro storico	4		1979 1984
Tusa	76.14	Halæsa - scavi archeologici e chiesa di Santa Maria delle Palate	13		1955
Tusa	76.15	Panorami	2		
Ucria	77.1	Chiesa di Santa Maria della Scala	6		1968
Ucria	77.2	Chiesa del Santissimo Rosario	5		1968
Venetico	78.1	Chiesa Madre di San Nicolò	9		
Venetico	78.2	Castello	31		1954 1964
Venetico	78.3	Fontana monumentale	2		
Villafranca Tirrena (Bauso)	79.1	Castello	84	18	1985
Comuni vari	80.1	Planimetrie centri abitati		67	



Savoca – Chiesa Madre e centro storico. Foto: Giovanni Crupi.

**Notizie sull'Istituto del Buon Pastore,  
attuale sede della Soprintendenza di Messina, tratte da documenti conservati presso  
l'Archivio storico dell'Ufficio Tecnico Arcivescovile.**

L'Istituto del Buon Pastore compare già tra gli Istituti di Beneficenza all'interno della "Guida del 1902" a cura del Municipio e risulta collocato in via Torrente Bocchetta al n.145, così come nello stesso sito è riportata l'esistenza di un collegio S. Agnese tra gli Stabilimenti d'Istruzione e Beneficenza elencati nella planimetria pre-terremoto di "Messina e dintorni" allegata alla Guida.

Tra i documenti consultati presso l'Archivio storico Arcivescovile si rinviene una relazione senza data dell'ing. Vittorio La Terza di Roma sulla consistenza dell'Istituto del Buon Pastore con allegata planimetria antecedente al terremoto del 1908. L'ingegnere descrive minuziosamente i locali e le loro destinazioni d'uso facendo riferimento alla planimetria sulla quale si trovano annotazioni sovrapposte sullo stato di conservazione degli edifici esistenti, si presume a seguito del terremoto del 1908.

Viene annotato inoltre che il "Convitto della 2° Sezione venne finito in pianta nel 1901", che l'impresa Interdonato aveva eseguito già lavori di trasformazioni e nuove costruzioni per un importo di L. 54.852,84 e la stima della superficie locale di pertinenza dell'Istituto Buon Pastore risultava essere di mq. 4.785,45 di cui mq. 3.255,90 destinata a cortili, viali e coltura, mentre mq. 1.529,55 coperta da fabbricati per un valore rispettivo di L. 10,00/mq e L. 70,00/mq.

L'ingegnere conclude in tal modo che il Buon Pastore può stimarsi in L. 139.627,50.

La ricerca del progetto originario dell'ingegnere Saro Trifiletti, ha condotto al progetto datato 30 Luglio 1930, redatto dal Direttore dell'Ufficio Tecnico Arcivescovile ingegnere Francesco Barbaro, per la costruzione di un "Orfanotrofio femminile del Buon Pastore" presso gli isolati 352-353 consistente in un corpo di fabbrica a tre piani, di una Chiesa e dei locali annessi a due piani. Il tutto per una superficie complessiva di mq. 1.965,66.

L'importo complessivo del progetto ammontava a L. 2.185.000,00. Il progetto fu approvato ed interamente finanziato dal Ministero LL PP con DM 27/2/1931 n° 3153, reg. Corte dei Conti il 20/4/1931 reg. 5 fg.313.

Dalla Relazione sul conto finale dell'8 Gennaio 1937 XV° risulta che i lavori furono eseguiti dall'impresa Fratelli Cardillo a seguito del contratto del 15/5/1931 reg. a Messina il 16/11/1933 n° 1949, vol. 275 Atti Privati.

I lavori iniziarono il 16/8/1931 e vennero ultimati il 14/9/1936 con una proroga concessa di 30 gg in attesa dell'approvazione della variante da parte del Consiglio Superiore dei Lavori Pubblici rilasciata in data 27/12/1935 n° 2180. La variante dell'8 Giugno 1935 XIII° venne predisposta per inconvenienti dovuti all'acclività del terreno e pertanto il corpo di fabbrica principale da tre piani fu ridotto a due, la Chiesa originariamente in progetto di mq. 405,96 passò a mq. 282,35 e venne completata la costruzione dell'isolato con l'annessione del IV comparto ad angolo tra il Torrente Bocchetta e Via Giacinto.

E' interessante rilevare tra le voci del computo metrico la presenza nella Chiesa di un soffitto a botte in incannucciato, sostenuto da costoloni di pioppo di spessore 3 cm e di altezza 14 cm, e gli accurati disegni di cantiere nei libretti delle misure, ma nessun cenno viene fatto all'esecuzione delle decorazioni pittoriche di Michele Amoroso.

Ed ancora vale la pena menzionare un atto notarile del 23/12/1947 stipulato presso il Palazzo Arcivescovile tra Monsignor Paino, Arcivescovo e Archimandrita di Messina, e la Rev.ma Madre Maria di San Giuseppe, nella qualità di rappresentante dell'Istituto delle Suore di Nostra Signora della Carità del Buon Pastore, riconosciuto con sede a Messina a mezzo di decreto reale del 1 Marzo 1937, reg. alla Corte dei Conti il 27 Aprile 1937 al n° 384 fg. 119.

Nell'atto viene assegnato a titolo gratuito un edificio già costruito per il "ricovero delle ree pentite... confinante con via Torrente Bocchetta, via Malta, via Giacinto, via Grattone, via Catalano, proprietà Costantino ed il restante edificio di pertinenza dell'Istituto...".

L'assegnazione avviene ai sensi della Convenzione tra S.E. Mons. Paino e i Ministeri dell'Interno, dei Lavori Pubblici e delle Finanze, approvata con R.D.L. 14 Giugno 1928 n° 1556 e finalizzata alla concessione di sussidi statali per la ricostruzione e riparazione degli edifici di culto distrutti e danneggiati dal terremoto del 28 Dicembre 1908, oltre che per la nuova costruzione di Istituti di beneficenza, di educazione e di istruzione nella diocesi di Messina. Per tale finalità S.E. assunse l'obbligo di ricostruire alcuni edifici di assistenza locale, di educazione e beneficenza, da assegnare a titolo gratuito, ad Enti ecclesiastici conservati o laicali, ovvero a persone fisiche ecclesiastiche, previa autorizzazione del Signor Prefetto di Messina che, nel caso dell'ampliamento del nostro complesso di edifici, venne rilasciata il 12 Marzo 1947.

Finito di stampare  
nel mese di Dicembre 2015  
presso la Tipolitografia  
**Armenio Editore Srl**  
Brolo (Messina) - Italy

